

# **Wymagania edukacyjne**

## **klasa 6**

**2018-09-03**

**Szkoła Podstawowa nr 21 im. Karola Miarki w Rybniku**

## Zawartość

<b>Religia.....</b>	<b>3</b>
<b>Język polski.....</b>	<b>8</b>
<b>Język angielski.....</b>	<b>16</b>
<b>Muzyka.....</b>	<b>28</b>
<b>Plastyka .....</b>	<b>30</b>
<b>Historia.....</b>	<b>36</b>
<b>Geografia.....</b>	<b>63</b>
<b>Biologia.....</b>	<b>68</b>
<b>Matematyka .....</b>	<b>74</b>
<b>Informatyka .....</b>	<b>83</b>
<b>Wychowanie fizyczne .....</b>	<b>86</b>
<b>Technika.....</b>	<b>90</b>
<b>Język mniejszości narodowej - niemiecki. ....</b>	<b>93</b>
<b>Historia i kultura mniejszości narodowej niemieckiej .....</b>	<b>96</b>

## Religia

Przedmiotowy system oceniania został opracowany na podstawie *Programu nauczania religii rzymskokatolickiej w przedszkolach i szkołach* zatwierdzonego przez Komisję Wychowania Katolickiego Konferencji Episkopatu Polski.

Ocenę z religii ustalamy w oparciu o kryteria poznawcze, kształcące i wychowawcze. Nauczyciel ustala, co uczeń wie, potrafi, jakie jeszcze wymagania powinien spełnić, w czym może jeszcze mu pomóc. Celowość informacji zakłada wartościowanie aktualnego poziomu edukacyjnego ucznia oraz zmotywowanie jego potrzeby zdobywania wiadomości, postaw i umiejętności

### **Elementy wchodzące w zakres oceny z religii:**

1. Ilość i jakość prezentowanych wiadomości.
2. Zainteresowanie przedmiotem.
3. Stosunek do przedmiotu.
4. Pilność i systematyczność.
5. Umiejętność zastosowania poznanych wiadomości w życiu.
6. Postawa.

Kontrola i ocena w religii nie dotyczy wyłącznie sprawdzenia wiadomości, lecz także wartościowania umiejętności, postaw, zdolności twórczych, rozwoju zainteresowań, motywacji uczenia się, a głównie kształtowania cech charakteru, woli, odpowiedzialności za swoje czyny, dokładności, wytrwałości, pracowitości, kultury osobistej, zgodności postępowania z przyjętą wiarą.

### **Ocenie podlegają:**

1. Pisemne prace kontrolne i kartkówki.
2. Odpowiedzi ustne objęte zakresem materiału z Małego Katechizmu lub trzech ostatnich lekcji.
3. Wypowiedzi w trakcie lekcji, podczas dyskusji, powtórzenia itp.
4. Praca domowa: krótkoterminowa i długoterminowa.
5. Znajomość podstawowych prawd wiary.
6. Prowadzenie zeszytu ucznia.
7. Pilność, systematyczność, postawy, umiejętności.
8. Korzystanie z Pisma świętego, podręcznika i innych materiałów katechetycznych.

9. Postawy wskazujące na potrzebę wartościowania.

10. Inne formy aktywności ucznia:

- praca w grupie (udział w dyskusji, prezentowanie efektów pracy zespołu),
- aktywność na zajęciach lekcyjnych,
- referaty, prezentacje, projekty
- udział w olimpiadach, konkursach.
- Zaangażowanie w życie wspólnotowe parafii ( Służba Liturgiczna, Dzieci Maryi, scholka parafialna)

**Wymagania edukacyjne – ogólne:**

**Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:**

- W sposób celujący realizuje treści programu nauczania i potrafi je zaprezentować,
- jest bardzo aktywny na lekcji, chętnie włącza się w dyskusje związaną z tematem poruszonym na katechezie,
- jest zawsze przygotowany do zajęć: zeszyt prowadzi na bieżąco, dba o jego staranny i estetyczny wygląd,
- wykonuje zadane prace i ćwiczenia,
- przynosi niezbędne pomoce,
- chętnie angażuje się w życie religijne na terenie szkoły i parafii,
- orientuje się w najważniejszych, bieżących sprawach Kościoła powszechnego i lokalnego, korzystając z prasy i programów katolickich,
- bierze udział w konkursach związanych z katechezą i zajmuje wysokie lokaty.

**Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:**

- potrafi zaprezentować pełen zakres wiadomości religijnych wynikających z programu nauczania,
- jest bardzo aktywny na lekcji,
- chętnie włącza się w dyskusje związaną z tematem poruszonym na katechezie,
- jest zawsze przygotowany do zajęć: zeszyt prowadzi starannie i estetycznie,
- wykonuje zadane prace i ćwiczenia, przynosi niezbędne pomoce,
- angażuje się w życie religijne szkoły i parafii,

- interesuje się sprawami Kościoła Powszechnego i lokalnego,
- bierze udział w konkursach związanych z katechezą.

**Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:**

- opanował większość wiadomości religijnych wynikających z programu nauczania, potrafi je poprawnie zaprezentować,
- jest przygotowany do zajęć: zeszyt prowadzi na bieżąco, dba o jego staranny wygląd,
- wykonuje zadane prace i ćwiczenia,
- przynosi niezbędne pomoce np. katechizm do nauki religii,
- włącza się w życie religijne szkoły i parafii.

**Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:**

- opanował podstawowe wiadomości religijne wynikające z programu nauczania,
- jest przygotowany do zajęć: zeszyt prowadzi na bieżąco, dba o jego estetyczny wygląd,
- wykonuje zadane prace i przynosi niezbędne pomoce np. katechizm do nauki religii,
- uczestniczy w życiu religijnym szkoły i parafii.

**Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:**

- opanował zaledwie minimum podstawowych wiadomości religijnych przewidzianych w programie nauczania,
- ma istotne braki w wiedzy i umiejętnościach religijnych, ale braki te nie przekreślają możliwości czynienia przez niego postępów w ciągu dalszej nauki,
- nie zawsze jest przygotowany do zajęć: niedbale prowadzi zeszyt, w którym są braki,
- czasem nie wykonuje niezbędnych prac,
- sporadycznie uczestniczy w życiu religijnym szkoły i parafii.

**Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:**

- nie opanował nawet minimum podstawowych wiadomości religijnych wynikających z programu,
- nie przygotowuje się do zajęć: nie prowadzi zeszytu, nie wykonuje zadawanych prac,

- nie uczestniczy w życiu religijnym szkoły i parafii.

### **Wymagania edukacyjne – szczegółowe**

#### **Ocena celująca**

##### **Wiadomości:**

- wyjaśnia relacje między biblijną nauką o stworzeniu a osiągnięciami nauk przyrodniczych;
- podaje przykłady sytuacji, w których wykazuje postawę słuchania i wypełniania trudnych poleceń Boga;
- wskazuje, w jaki sposób wyraża troskę, aby inni ludzie poznali Ewangelię;
- podejmuje inicjatywy mające na celu bezinteresowną pomoc potrzebującym;
- omawia, jak może odnieść do własnego życia owoce ziarna zasianego na żyznej glebie;
- wskazuje sytuacje, gdy rozwiązuje podstawowe problemy życiowe w duchu wiary chrześcijańskiej;
  - charakteryzuje działalność kółek różańcowych ;
- uzasadnia, że jest odpowiedzialny za budowanie pokoju we własnym środowisku;

#### **Ocena bardzo dobra:**

##### **Wiadomości:**

- uzasadnia potrzebę czytania Pisma Świętego i wyjaśniania jego tekstów;
- omawia skutki grzechu pierworodnego w życiu człowieka;
- uzasadnia, że potrzebujemy łaski Bożej, by żyć i pracować w jednościs z innymi ludźmi;
- przyjmuje postawę szacunku wobec osób mających inne zdanie;
- omawia, jak poprzez codzienny rachunek sumienia kształtuje postawę wytrwałości w realizacji postanowienia poprawy podjętego podczas sakramentu pokuty i pojednania;
- uzasadnia, dlaczego światło jest symbolem Chrystusa zmartwychwstałego;
- uzasadnia swą gotowość uczestnictwa w liturgii Wigilii Paschalnej;
- wskazuje, w jaki sposób wypełnia zobowiązania wynikające z przyjęcia chrztu;

#### **Ocena dobra:**

##### **Wiadomości:**

- wymienia kilka biblijnych symboli obecnych również w liturgii ;
- podaje przykłady tekstów biblijnych, które można rozumieć dosłownie i jako pouczające opowiadania;
- wyjaśnia biblijną naukę o stworzeniu świata ;
- \*umiejętnie wypowiada własne sądy, by nie doprowadzić do konfliktów ;
- uzasadnia, że krew Jezusa ratuje Jego wyznawców przed śmiercią wieczną;

- uzasadnia, że manna z nieba jest zapowiedzią Eucharystii;
- uzasadnia, że aby słowo Boże mogło wydać plon, konieczne jest zaangażowanie człowieka;
- wyjaśnia symboliczne znaczenie przypowieści;

**Ocena dostateczna:**

**Wiadomości:**

- wymienia skróty poszczególnych ksiąg i podaje sposób ich zapisu ;
- odszukuje w Piśmie Świętym wskazany fragment;
- omawia założenia teorii ewolucji;
- podaje prawdę, że biblijna nauka o stworzeniu nie przeczy teorii ewolucji ;
- określa, że egoizm i pycha są przyczyną konfliktów między ludźmi;
- podaje prawdę, że zesłanie Ducha Świętego jest szansą zjednoczenia narodów podzielonych przez budowę wieży Babel ;
- podaje definicję roku liturgicznego oraz jego podział;
- podaje prawdę, że odmawiając różaniec razem z Maryją zwracamy się do Boga w różnych potrzebach

**Ocena dopuszczająca:**

**Wiadomości:**

- odczytuje skróty poszczególnych ksiąg, posługując się Pismem Świętym;
- podaje prawdę, że przyczyną grzechu pierwszych rodziców było nieposłuszeństwo;
- wymienia grzechy przeciw pierwszemu przykazaniu;
- podaje prawdę, że Ewangelia jest dobrą nowiną o zbawieniu, spisana przez czterech ewangelistów; • odnajduje w Piśmie Świętym przypowieści;
- wymienia okresy w roku liturgicznym i obowiązujące święta kościelne.

## Język polski

### **Treści nauczania:**

### **Kształcenie literackie i kulturowe:**

1. Gatunki literackie: powieść, cechy powieści – narrator, świat przedstawiony, akcja, wątek, fabuła jedno- i wielowątkowa (powtórzenie i uzupełnienie wiadomości).
2. Odmiany powieści: powieść fantastycznonaukowa, odmiany powieści: powieść detektywistyczna (kryminalna), powieść fantasy, powieść obyczajowa, powieść przygodowa.
3. Typy narracji: narracja pierwszo i trzecioosobowa.
4. Fikcja literacka, funkcje tytułu, funkcje podtytułu.
5. Bohaterowie główni (pierwszoplanowi) i drugoplanowi (powtórzenie).
6. Środki stylistyczne; pytanie retoryczne (powtórzenie), anafora, uosobienie, ożywienie (powtórzenie) motto, apostrofa, przenośnia (powtórzenie) wyrazy dźwiękonaśladowcze
7. Terminy literackie: przysłowie (powtórzenie), bajka, morał, puenta, motywy biblijne, przypowieść, mit, mitologia (powtórzenie), pamiętnik.
8. Rodzaje tekstów: informacyjny, reklamowy, publicystyczny (powtórzenie).
9. Ludzie telewizji, programy telewizyjne.
10. Odróżnianie faktu od opinii.
11. Ludzie muzyki.

### **Kształcenie językowe:**

1. Odmienne części mowy: rzeczownik, czasownik, przymiotnik, przysłówek, liczebnik (powtórzenie i uzupełnienie wiadomości); budowa wyrazu odmiennego (temat i końcówka)
  - a. czasowniki dokonane i niedokonane, strona czynna i bierna czasownika
  - b. zaimek i jego funkcje w wypowiedzeniach



- c. odmiana zaimka przez przypadki, liczby i rodzaje, podział zaimków ze względu na zastępowaną część mowy
- 2. Nieodmienne części mowy – przysłówek, przyimek, spójnik (powtórzenie wiadomości), partykuła jako nieodmienna część mowy, funkcje partykuły, wykrzyknik jako nieodmienna część mowy, funkcje wykrzyknika w wypowiedzi.
- 3. Części zdania (powtórzenie i uzupełnienie wiadomości), podmiot logiczny i gramatyczny, zdanie bezpodmiotowe, orzeczenia czasownikowe i imienne
  - a. wypowiedzenia (zdanie pojedyncze nierozwinięte i rozwinięte, równoważnik zdania, zdanie złożone współrzędnie i podrzędnie)
  - b. związki wyrazowe w zdaniu: wyraz nadrzędny i wyraz podrzędny (powtórzenie), typy związków wyrazowych: zgody, rządu i przynależności
  - c. funkcje wyrazów poza zdaniem
  - d. typy zdań złożonych współrzędnie (łączne, rozłączne, przeciwstawne, wynikowe).
- 4. Związek frazeologiczny (powtórzenie).
- 5. Cechy języka mówionego i pisanego, oficjalna i nieoficjalna odmiana polszczyzny, etykieta językowa.
- 6. Rodzina wyrazów, wyrazy pokrewne
  - a. frazeologizmy (powtórzenie)
  - b. wyrazy neutralne i wartościujące (powtórzenie),
  - c. wyrazy wieloznaczne (powtórzenie).
- 7. Litera, głoska, sylaba, spółgłoski twarde i miękkie, głoski dźwięczne/bezdźwięczne oraz ustne/nosowe (powtórzenie i uzupełnienie wiadomości).
- 8. Akcent i reguły akcentowania wyrazów; intonacja a cel wypowiedzi.
- 9. Ortografia: pisownia trudnych form rzeczowników, przymiotników i czasowników, pisownia wyrazów wielką i małą literą, pisownia *ą, ę* oraz *om, on, em, en*, pisownia *nie* z różnymi częściami mowy (powtórzenie), pisownia wyrazów obcych, pisownia wyrazów z *ó, u, rz, ź, ch, h*.
- 10. Interpunkcja: użycie dwukropka (powtórzenie), znaki interpunkcyjne w dialogach, przecinek w zdaniu pojedynczym i złożonym, nawias, średnik.
- 11. Perswazja.

### **Tworzenie wypowiedzi:**

1. Charakterystyka.

2. Opis przeżyć wewnętrznych.
3. Sztuka dyskusowania.
4. Tekst o charakterze argumentacyjnym (typy argumentów: odwołujące się do faktów i logiki oraz odwołujące się do emocji).
5. Scenariusz filmowy.
6. Wypowiedź twórcza.
7. Wyrażanie oczekiwań, perswazja.
8. Powiadanie twórcze na podstawie baśni lub legendy mitu lub przypowieści.
9. List oficjalny.

### **Samokształcenie:**

1. Korzystanie z biblioteki.
2. Ciche i głośne czytanie wybranych utworów.
3. Redagowanie notatki.
4. Korzystanie ze słowników.
5. Wyszukanie tytułów znanych powieści detektywistycznych.
6. Wyszukanie informacji na temat atrakcji turystycznych zamieszkiwanego regionu.

### **OCENA CELUJĄCA**

#### **Uczeń:**

- 1) opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,
- 2) samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o dużym stopniu trudności,
- 3) czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować i interpretować je w sposób pogłębiony i wnikliwy, posługując się terminologią z podstawy programowej,
- 4) posługuje się bogatym i różnorodnym słownictwem oraz poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie,
- 5) aktywnie uczestniczy w lekcjach (pełni funkcję asystenta nauczyciela) i zajęciach pozalekcyjnych,
- 6) z powodzeniem bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim,

- 7) tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym
- 8) odznacza się samodzielnością i dojrzałością sądów
- 9) wzorowo wykonuje prace domowe i zadania dodatkowe
- 10) współpracuje w zespole, często odgrywając rolę lidera
- 11) wykorzystuje wiedzę, umiejętności i zdolności twórcze (kreatywność) przy odbiorze i analizie tekstów oraz tworzeniu wypowiedzi.

## OCENA BARDZO DOBRA

Uczeń:

- 1) wyraża własny sąd o postaciach i zdarzeniach
- 2) wskazuje wartości w utworze oraz określa wartości ważne dla bohaterów
- 3) wyraża własny sąd na temat wiersza, utworu prozatorskiego
- 4) interpretuje utwór właściwie stosując słownictwo teoretyczno-literackie
- 5) stosuje sformułowania nadające wydarzeniom dynamiczny charakter
- 6) wprowadza wydarzenie będące punktem kulminacyjnym opowiadania
- 7) wprowadza zaskakujące zakończenie (puentę)
- 8) tworzy charakterystykę wskazanego bohatera literackiego
- 9) stosuje zasady budowania akapitów
- 10) redaguje dobrze zorganizowany, jasny i zrozumiały opis sytuacji, przeżyć wewnętrznych
- 11) redaguje list oficjalny
- 12) redaguje dobrze zorganizowany, jasny i zrozumiały opis sytuacji, przeżyć wewnętrznych
- 13) stosuje właściwe formy odmiennych części mowy w kontekście, posługuje się nieodmiennymi częściami mowy
- 14) stosuje czasowniki dokonane i niedokonane w odpowiednim kontekście
- 15) wymienia sytuacje, w których używa się strony biernej i wyjaśnia dlaczego
- 16) używa dłuższych i krótszych form zaimków oraz partykuł i wykrzykników w odpowiednich kontekstach
- 17) przekształca zdania tak, aby zastosuje inny rodzaj podmiotu

- 18) zdania pojedyncze nierozwinięte przekształca w zdanie pojedyncze rozwinięte
- 19) klasyfikuje związki wyrazowe
- 20) wykonuje wykresy zdań złożonych
- 21) poprawnie zapisuje wyjątki w pisowni
- 22) właściwie stosuje interpunkcję (przecinki, nawias, dwukropek, cudzysłów)

## OCENA DOBRA

### Uczeń:

- 1) omawia problematykę fragmentu
- 2) nazywa wrażenia, jakie wzbudza w nim czytany tekst
- 3) określa doświadczenia bohaterów i porównuje je z własnymi
- 4) charakteryzuje język utworu
- 5) omawia funkcję środków stylistycznych
- 6) określa funkcję narracji i liryki
- 7) wskazuje funkcję terminów literackich
- 8) redaguje opowiadanie twórcze
- 9) zachowuje trójdzielność kompozycji opowiadania
- 10) określa wydarzenie będące punktem kulminacyjnym opowiadania
- 11) planuje zaskakujące zakończenie
- 12) tworzy plan charakterystyki wskazanego bohatera literackiego
- 13) formułuje argumentację do podanej tezy
- 14) wskazuje w podanym tekście argumenty
- 15) redaguje opis na podstawie podanego planu
- 16) opisuje uczucia i stany wewnętrzne bohaterów podanej sytuacji
- 17) odnajduje w dowolnych źródłach symboliczne znaczenia wskazanych elementów występujących na obrazach
- 18) przekształca podaną wiadomość w list oficjalny
- 19) koryguje podany przykład listu oficjalnego
- 20) redaguje opis na podstawie podanego planu
- 21) opisuje uczucia i stany wewnętrzne bohaterów podanej sytuacji
- 22) rozpoznaje formę wskazanej części mowy
- 23) rozpoznaje nieodmienne części mowy w tekście
- 24) tworzy czasowniki dokonane od niedokonanych

- 25) wskazuje czasowniki nieprzechodnie
- 26) zapisuje bezokoliczniki od podanych form osobowych
- 27) wskazuje jakie części mowy zastępują podane zaimki
- 28) wskazuje w tekście partykuły i wykrzykniki
- 29) wskazuje w podanych zdaniach poszczególne części zdania
- 30) łączy wypowiedzenia tak, aby powstały zdania złożone
- 31) w zdaniu wskazuje wyrazy, które tworzą związki wyrazowe
- 32) wskazuje wyrazy poza związkami w zdaniu
- 33) nazywa rodzaje zdań złożonych
- 34) tworzy formy pokrewne i poprawnie zapisuje wyrazy
- 35) korzysta ze słownika ortograficznego, słownika języka polskiego, słownika wyrazów bliskoznacznych, słownika frazeologicznego

## OCENA DOSTATECZNA

Uczeń:

- 1) wskazuje wątek główny i wątki poboczne
- 2) rozróżnia elementy realistyczne i fantastyczne w utworze
- 3) charakteryzuje bohaterów
- 4) określa tematykę utworu
- 5) nazywa wrażenia, które wzbudza w nim czytany tekst
- 6) wskazuje środki stylistyczne
- 7) wskazuje rodzaj narracji i liryki
- 8) stosuje terminy literackie
- 9) odnajduje w tekście przykłady ilustrujące wskazane cechy charakteru
- 10) przygotowuje materiały do napisania charakterystyki
- 11) formułuje tezę do podanych argumentów
- 12) wskazuje w podanym tekście argumenty oraz przykłady
- 13) omawia sytuacje przedstawione na ilustracjach
- 14) opisuje emocje postaci, przedstawionych na ilustracjach
- 15) przygotowuje materiały do opisu przeżyć wewnętrznych
- 16) wymienia części, z których składa się list oficjalny
- 17) wybiera argumenty adekwatne do określonego listu oficjalnego
- 18) omawia sytuacje przedstawione na ilustracjach

- 19) opisuje emocje postaci, przedstawionych na ilustracjach
- 20) odróżnia części mowy odmienne od nieodmiennych
- 21) wymienia kategorie gramatyczne poszczególnych części mowy
- 22) uzupełnia zdania właściwymi formami czasowników
- 23) wskazuje formy dokonane w tekście
- 24) przekształca czasowniki ze strony czynnej na bierną i z biernej na czynną
- 25) wyjaśnia zasady pisowni końcówek bezokoliczników
- 26) zastępuje różne wyrazy zaimkami
- 27) charakteryzuje poszczególne części zdania
- 28) wskazuje typy wypowiedzi w tekstach
- 29) przekształca równoważniki zdań w zdania
- 30) definiuje rodzaje związków wyrazowych
- 31) rozpoznaje zdania złożone współrzędnie
- 32) stosuje zasady ortograficzne i interpunkcyjne pisowni

#### OCENA DOPUSZCZAJĄCA

Uczeń:

- 1) relacjonuje treść tekstu, ustala kolejność zdarzeń
- 2) omawia elementy świata przedstawionego
- 3) wyjaśnia pojęcia: *akcja, wątek, fabuła jednowątkowa, fabuła wielowątkowa, narrator, powieść fantastycznonaukowa (science fiction), przygodowa, fantasy, bajka, mit, przypowieść*
- 4) określa rodzaj literacki
- 5) wskazuje podmiot liryczny i adresata lirycznego
- 6) - posługuje się terminami teoretyczno- literackimi (środki stylistyczne, gatunki literackie, morał)
- 7) redaguje opowiadanie twórcze na podstawie wskazanego utworu
- 8) wprowadza dialogi
- 9) wskazuje różnice pomiędzy charakterystyką a opisem postaci
- 10) wyjaśnia pojęcia: teza, argumenty
- 11) wyjaśnia pojęcia: opis sytuacji, opis przeżyć wewnętrznych, opis dzieła sztuki
- 12) wymienia elementy składające się na opis sytuacji, opis przeżyć wewnętrznych i opis dzieła sztuki

- 13) definiuje list oficjalny
- 14) wyjaśnia pojęcia: opis sytuacji, opis przeżyć wewnętrznych, opis dzieła sztuki i wymienia elementy opisu
- 15) rozpoznaje i wskazuje odmienne i nieodmienne części mowy
- 16) wyjaśnia pojęcia: czasowniki dokonane, czasowniki niedokonane, strona czynna, strona bierna, czasowniki przechodnie, czasowniki nieprzechodnie, bezokolicznik
- 17) wymienia rodzaje zaimków
- 18) wyjaśnia pojęcia: wykrzyknik i partykuła
- 19) wymienia części zdania
- 20) przedstawia podział wypowiedzeń
- 21) wymienia rodzaje związków wyrazowych
- 22) definiuje zdanie złożone
- 23) wymienia cechy zdań złożonych współrzędnie i zdań złożonych podrzędnie
- 24) wymienia zasady ortograficzne i interpunkcyjne pisowni

## Język angielski

### INFORMACJE WSTĘPNE

System oceniania wiedzy i umiejętności uczniów jest dwójaki: formalny i nieformalny.

#### 1. Formalny

- na podstawie prac pisemnych ( zadań klasowych, testów, kartkówek, wypracowań) dotyczących wybranego słownictwa, zagadnień gramatycznych, rozumienia ze słuchu lub czytania ze zrozumieniem;
- na podstawie wypowiedzi ustnych, głośnego czytania
- na podstawie zadań sprawdzających umiejętność komunikowania się, wymowę, intonację.

#### 2. Nieformalny – na podstawie stałej obserwacji postępów ucznia.

W ocenie tej bierze się pod uwagę systematyczność w odrabianiu zadań domowych, wysiłek ucznia, aktywność na lekcji, wykonywanie dodatkowych, nieobowiązkowych zadań oraz jego ogólny stosunek do przedmiotu.

Ocena roczna / semestralna zawiera oba w/w rodzaje ocen, z tym, że ocena formalna ma znaczenie podstawowe, a ocena nieformalna może ją zawyżać lub zaniżać.

Uczniowie z dysfunkcjami traktowani są indywidualnie , zgodnie z zaleceniami poradni psychologiczno – pedagogicznej.

### SZCZEGÓŁOWE WYMAGANIA EDUKACYJNE

#### 1. ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH

- a) celujący: uczeń posługuje się bardzo szerokim zakresem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), samodzielnie wzbogaca swój zasób środków językowych.



- b) bardzo dobry: uczeń bezbłędnie posługuje się poznanym na lekcjach słownictwem i strukturami gramatycznymi; zna i prawidłowo stosuje poznane na lekcjach zasady ortograficzne; prawidłowo wymawia poznane wyrazy i rozumie je ze słuchu,
- c) dobry: uczeń zna większość poznanych na lekcjach środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), a posługując się nimi popełnia nieliczne błędy, które potrafi poprawić zgodnie ze wskazówkami nauczyciela
- d) dostateczny: uczeń zna przynajmniej połowę z poznanych na lekcjach środków językowych lecz posługując się nimi popełnia czasami błędy,
- e) dopuszczający: zna wybrane środki językowe lecz posługując się nimi popełnia często błędy, których nie potrafi samodzielnie poprawić,
- f) niedostateczny: uczeń nie zna większości poznanych na lekcjach środków językowych i nie potrafi się nimi posługiwać.

## 2. ROZUMIENIE WYPOWIEDZI

- a) celujący: rozumie i prawidłowo reaguje na wypowiedzi ustne i pisemne, których trudność przekracza czasami poziom klasy szóstej.
- b) bardzo dobry:
- bezbłędnie reaguje na wszystkie poznane na lekcjach polecenia ;
  - rozumie ze słuchu oraz w piśmie wszystkie poznane na lekcjach zwroty dnia codziennego;
  - rozumie ogólny sens wypowiedzi ze słuchu i tekstów czytanych, na odpowiednim dla klasy piątej poziomie, nawet jeżeli zawierają nieznanne słowa lub wyrażenia;
  - wyszukuje bezbłędnie informacje szczegółowe w wypowiedziach ze słuchu i tekstach czytanych;
  - bezbłędnie rozumie intencje rozmówcy ( np. podawanie informacji, wyrażanie prośby, zgody lub braku zgody, żartowanie, etc);

- bezbłędnie rozpoznaje sytuacje komunikacyjne ( np. u lekarza, w sklepie, na dworcu, w szkole, etc);
- bezbłędnie rozpoznaje różne rodzaje tekstów ( np. list prywatny, e-mail, SMS, opowiadanie, zaproszenie, kartka pocztowa, etc);

c) dobry:

- bezbłędnie reaguje na wszystkie poznane na lekcjach polecenia
- rozumie ze słuchu oraz w piśmie większość poznanych na lekcjach zwrotów dnia codziennego;
- rozumie ogólny sens wypowiedzi ze słuchu i tekstów czytanych, na odpowiednim dla klasy szóstej poziomie, nawet jeżeli zawierają nieznane słowa lub wyrażenia;
- wyszukuje poprawnie większość informacji szczegółowych w wypowiedziach ze słuchu i tekstach czytanych;
- rozumie poprawnie intencje rozmówcy ( np. podawanie informacji, wyrażanie prośby, zgody lub braku zgody, żartowanie, etc);
- poprawnie rozpoznaje sytuacje komunikacyjne ( np. u lekarza, w sklepie, na dworcu, w szkole, etc);
- poprawnie rozpoznaje różne rodzaje tekstów ( np. list prywatny, e-mail, SMS, opowiadanie, zaproszenie, kartka pocztowa, etc);

d) dostateczny:

- poprawnie reaguje na większość poznanych na lekcjach poleceń;
- rozumie ze słuchu oraz w piśmie większość poznanych na lekcjach zwrotów dnia codziennego;
- rozumie ogólny sens wypowiedzi ze słuchu i tekstów czytanych, na odpowiednim dla klasy szóstej poziomie, jeśli zawierają tylko poznane wcześniej słownictwo;
- zazwyczaj wyszukuje poprawnie informacje szczegółowe
- w wypowiedziach ze słuchu i tekstach czytanych;
- rozumie poprawnie intencje rozmówcy ( np. podawanie informacji, wyrażanie prośby, zgody lub braku zgody, żartowanie, etc);
- poprawnie rozpoznaje sytuacje komunikacyjne ( np. u lekarza, w sklepie, na dworcu, w szkole, etc);

- poprawnie rozpoznaje różne rodzaje tekstów ( np. list prywatny, e-mail, SMS, opowiadanie, zaproszenie, kartka pocztowa, etc);

e) dopuszczający:

- poprawnie reaguje na wybrane polecenia;
- rozumie ze słuchu oraz w piśmie wybrane zwroty dnia codziennego;
- rozumie ogólny sens wypowiedzi ze słuchu i tekstów czytanych, na odpowiednim dla klasy szóstej poziomie, jeśli zawierają tylko poznane wcześniej słownictwo;
- z pomocą nauczyciela wyszukuje niektóre informacje szczegółowe w wypowiedziach ze słuchu i tekstach czytanych;
- zazwyczaj rozumie poprawnie intencje rozmówcy ( np. podawanie informacji, wyrażanie prośby, zgody lub braku zgody, żartowanie, etc);
- zazwyczaj poprawnie rozpoznaje sytuacje komunikacyjne ( np. u lekarza, w sklepie, na dworcu, w szkole, etc);
- zazwyczaj poprawnie rozpoznaje różne rodzaje tekstów ( np. list prywatny, e-mail, SMS, opowiadanie, zaproszenie, kartka pocztowa, etc);

f) niedostateczny:

- nie reaguje poprawnie na polecenia;
- nie rozumie ze słuchu ani w piśmie większości zwrotów dnia codziennego;
- nie rozumie ogólnego sensu wypowiedzi ze słuchu i tekstów czytanych, na odpowiednim dla klasy szóstej poziomie, nawet jeżeli zawierają tylko poznane wcześniej słownictwo;
- nie wyszukuje większości informacji szczegółowych w wypowiedziach ze słuchu i tekstach czytanych;
- nie rozumie intencji rozmówcy ( np. podawanie informacji, wyrażanie prośby, zgody lub braku zgody, żartowanie, etc);
- nie rozpoznaje sytuacji komunikacyjnych ( np. u lekarza, w sklepie, na dworcu, w szkole, etc);
- nie rozpoznaje różnych rodzajów tekstów ( np. list prywatny, e-mail, SMS, opowiadanie, zaproszenie, kartka pocztowa, etc);

### 3. TWORZENIE WYPOWIEDZI:

- a) celujący: tworzy bezbłędne wypowiedzi pisemne i ustne o znacznym poziomie trudności, posługując się bogatym zasobem środków językowych;
- b) bardzo dobry: bezbłędnie opisuje ustnie i pisemnie ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i czynności dnia codziennego oraz przedstawia swoje upodobania i uczucia posługując się środkami językowymi poznanymi na lekcjach;
- c) dobry: zazwyczaj poprawnie opisuje ustnie i pisemnie ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i czynności dnia codziennego oraz przedstawia swoje upodobania i uczucia posługując się środkami językowymi poznanymi na lekcjach; potrafi samodzielnie poprawić popełnione błędy;
- d) dostateczny: popełniając czasem błędy opisuje ustnie i pisemnie ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i czynności dnia codziennego oraz przedstawia swoje upodobania i uczucia posługując się środkami językowymi poznanymi na lekcjach; potrafi z pomocą nauczyciela poprawić popełnione błędy;
- e) dopuszczający: popełniając błędy opisuje ustnie ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i czynności dnia codziennego oraz przedstawia swoje upodobania i uczucia posługując się środkami językowymi poznanymi na lekcjach; nie potrafi nawet z pomocą nauczyciela poprawić popełnionych błędów;
- f) niedostateczny: nie potrafi opisać ustnie ani pisemnie ludzi, zwierząt, przedmiotów, miejsc i czynności dnia codziennego ani przedstawić swoich upodobań i uczuć posługując się nawet najprostszymi środkami językowymi poznanymi na lekcjach;

### 4. REAGOWANIE NA WYPOWIEDZI:

- a) celujący: uczeń bezbłędnie reaguje w różnych sytuacjach; zarówno ustnie jak i na piśmie; na poziomie przekraczającym czasem poziom klasy szóstej;
- b) bardzo dobry: uczeń bezbłędnie reaguje, ustnie i na piśmie, w prostych sytuacjach dnia codziennego, używając poznanych na lekcjach środków językowych (np.

przedstawia siebie i członków swojej rodziny; podaje proste informacje o sobie i innych osobach; podaje swoje upodobania; mówi , co posiada i co potrafi robić; prosi o informacje; wyraża swoje emocje; wyraża prośby i podziękowania; etc.);

- c) dobry: uczeń poprawnie reaguje, ustnie i na piśmie, w prostych sytuacjach dnia codziennego, używając poznanych na lekcjach środków językowych (np. przedstawia siebie i członków swojej rodziny; podaje proste informacje o sobie i innych osobach; podaje swoje upodobania; mówi , co posiada i co potrafi robić; prosi o informacje; wyraża swoje emocje; wyraża prośby i podziękowania; etc.); popełnia nieliczne błędy, które potrafi samodzielnie poprawić;
- d) dostateczny: uczeń zazwyczaj poprawnie reaguje, ustnie i na piśmie, w prostych sytuacjach dnia codziennego, używając poznanych na lekcjach środków językowych (np. przedstawia siebie i członków swojej rodziny; podaje proste informacje o sobie i innych osobach; podaje swoje upodobania; mówi , co posiada i co potrafi robić; prosi o informacje; wyraża swoje emocje; wyraża prośby i podziękowania; etc.); popełnione błędy potrafi poprawić z pomocą nauczyciela;
- e) dopuszczający: uczeń zazwyczaj poprawnie reaguje ustnie w prostych sytuacjach dnia codziennego, używając poznanych na lekcjach środków językowych (np. przedstawia siebie i członków swojej rodziny; podaje proste informacje o sobie i innych osobach; podaje swoje upodobania; mówi , co posiada i co potrafi robić; prosi o informacje; wyraża swoje emocje; wyraża prośby i podziękowania; etc.); nie potrafi poprawić popełnionych błędów samodzielnie; w wypowiedziach pisemnych popełnia często błędy;
- f) niedostateczny: uczeń nie potrafi poprawnie reagować w prostych sytuacjach dnia codziennego w mowie ani w piśmie.

## 5. PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI

- a) celujący: bezbłędnie przekazuje ustnie oraz zapisuje informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego o znacznym poziomie trudności;

- b) bardzo dobry: bezbłędnie przekazuje ustnie oraz zapisuje informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego;
- c) dobry: poprawnie przekazuje ustnie oraz zapisuje informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego, popełniając nieliczne błędy, które potrafi samodzielnie poprawić;
- d) dostateczny: zazwyczaj poprawnie przekazuje ustnie oraz zapisuje informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego; popełnia przy tym błędy, które nie zawsze potrafi poprawić;
- e) dopuszczający: przekazując ustnie informacje uzyskane z tekstu słuchanego lub czytanego popełnia czasami błędy, których zazwyczaj nie potrafi samodzielnie poprawić; zazwyczaj popełnia liczne błędy zapisując uzyskane informacje.
- f) niedostateczny: nie potrafi przekazać większości informacji uzyskanych z tekstu słuchanego lub czytanego.

## 6. INNE UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE

- a) celujący i bardzo dobry:
  - dokonuje samooceny i wyciąga z niej wnioski oraz wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem, które wpływają na poprawę efektywności uczenia się;
  - chętnie współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych;
  - skutecznie korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim również za pomocą technologii informacyjno – komunikacyjnych;
  - skutecznie stosuje różnorodne strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznanne słowa i zwroty, etc);
  - posiada świadomość językową ( np. podobieństw i różnic między językami);
- b) dobry i dostateczny:

- stara się dokonywać samooceny i wyciągać z niej wnioski do dalszej pracy oraz wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem choć nie zawsze skutecznie.
  - chętnie współdziała w grupie;
  - stara się korzystać ze źródeł informacji w języku angielskim również za pomocą technologii informacyjno – komunikacyjnych;
  - stara się stosować strategie komunikacyjne, choć nie zawsze skutecznie;
  - posiada świadomość językową ( np. podobieństw i różnic między językami);
- c) dopuszczający:
- stara się dokonywać samooceny;
  - chętnie współdziała w grupie;
  - stara się, z pomocą nauczyciela lub w grupie, korzystać ze źródeł informacji w języku angielskim również za pomocą technologii informacyjno – komunikacyjnych;
  - stara się stosować strategie komunikacyjne, choć często nieskutecznie;
- d) niedostateczny:
- nie podejmuje prób samooceny ani samodzielnej pracy nad językiem;
  - nie podejmuje współpracy w grupie;
  - nie potrafi korzystać z żadnych, nawet najprostszych, źródeł informacji w języku angielskim;
  - nie stosuje strategii komunikacyjnych;
  - nie posiada świadomości językowej.

## 7. ZAANGAŻOWANIE UCZNIĄ

- a) celujący i bardzo dobry:
- zawsze odrabia zadania domowe i podejmuje dodatkowe dobrowolne zadania i projekty językowe;
  - starannie prowadzi zeszyt przedmiotowy i zeszyt ćwiczeń;
  - jest aktywny na zajęciach;
  - w miarę możliwości pomaga kolegom w nauce;
- b) dobry i dostateczny:

- zawsze odrabia zadania domowe;
- stara się starannie prowadzić zeszyt przedmiotowy i zeszyt ćwiczeń;
- stara się aktywnie uczestniczyć w zajęciach;

c) dopuszczający:

- stara się odrabiać zadania domowe;
- stara się starannie prowadzić zeszyt przedmiotowy i zeszyt ćwiczeń;

d) niedostateczny:

- notorycznie nie odrabia zadań domowych,
- nie prowadzi systematycznie zeszytu przedmiotowego,
- odmawia udziału w ćwiczeniach i zadaniach w czasie lekcji.

### III. ZAKRES MATERIAŁU DLA KLASY SZÓSTEJ

STRUKTURY GRAMATYCZNE	SŁOWNICTWO / TEMATYKA	KOMUNIKOWANIE SIĘ / FUNKCJE JĘZYKOWE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zaimki osobowe</li> <li>• Przymiotniki dzierżawcze</li> <li>• Czasownik to be – w czasie teraźniejszym – formy twierdzące, przeczące, tworzenie pytań ogólnych i szczegółowych, formy pełne i skrócone</li> <li>• Czasownik have got- w czasie Simple Present – formy twierdzące,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabet</li> <li>• Liczebniki do 100</li> <li>• Przedmioty w otoczeniu ucznia (np. w klasie , w domu etc.)</li> <li>• Kolory</li> <li>• Pozdrowienia</li> <li>• Słowa międzynarodowe</li> <li>• Kraje i narodowości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Literowanie</li> <li>• Poznawanie nowych ludzi,</li> <li>• Witanie się, przedstawianie,</li> <li>• Pytanie o imię, wiek i inne podstawowe dane osobowe</li> <li>• Zadawanie pytań w typowych sytuacjach</li> </ul>



<p>przeczące, tworzenie pytań ogólnych i szczegółowych, formy pełne i skrócone</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Czasownik can - formy twierdzące, przeczące, tworzenie pytań ogólnych i szczegółowych, formy pełne i skrócone</li> <li>• Rzeczowniki policzalne i niepoliczalne (określniki some/any, pytania typu How much ... / How many....?)</li> <li>• Zaimki wskazujące this / that oraz these / those</li> <li>• Regularna i nieregularna liczba mnoga rzeczowników</li> <li>• Konstrukcja there is / there are</li> <li>• Dopełniacz saksoński</li> <li>• Tryb rozkazujący</li> <li>• Przedimki a / an, the.</li> <li>• Czas Present Simple: tworzenie zdań twierdzących, przeczeń i pytań ogólnych i szczegółowych oraz udzielanie tzw. krótkich odpowiedzi. Zna określenia czasu typowe dla tego czasu gramatycznego.</li> <li>• Czas Present Continuous: tworzenie zdań twierdzących, przeczeń i pytań ogólnych i szczegółowych oraz udzielanie tzw. krótkich odpowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dom, pokoje, meble, sprzęty</li> <li>• Przyimki miejsca</li> <li>• Rodzina</li> <li>• Części ciała</li> <li>• Przymiotniki opisujące wygląd ludzi, zwierząt przedmiotów i miejsc</li> <li>• Popularne czynności</li> <li>• Żywność</li> <li>• Zwierzęta domowe, hodowlane i dzikie</li> <li>• Proste polecenia</li> <li>• Kultura (święta i obrzędy)</li> <li>• Codzienne zajęcia.</li> <li>• Zajęcia wykonywane w wolnym czasie, np. hobby.</li> <li>• Miejsca w mieście.</li> <li>• Czasowniki ruchu.</li> <li>• Pogoda i pory roku.</li> <li>• Sport: wydarzenia sportowe, sprzęt sportowy, sportowcy.</li> <li>• Obowiązki i zajęcia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mówienie o rodzinie i relacjach w rodzinie</li> <li>• Opisywanie ludzi i zwierząt</li> <li>• Zamawianie jedzenia w restauracji</li> <li>• Uprzejme prośby</li> <li>• Udzielanie instrukcji</li> <li>• Podawanie czasu i pytanie o godzinę.</li> <li>• Pytanie o drogę i wskazywanie kierunku.</li> <li>• Opisywanie pogody.</li> <li>• Pytanie o znaczenie obcych słów.</li> <li>• Składanie życzeń urodzinowych.</li> <li>• Wyrażanie opinii, udzielenie porad i sugestii.</li> <li>• Wyrażanie zakazów i nakazów.</li> <li>• Kupowanie ubrań, pytanie o rozmiar</li> </ul>
---	--	---

<p>Zna określenia czasu typowe dla tego czasu gramatycznego( w tym okoliczniki częstotliwości)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• -Zaimki pytające: who, what, where, when, why, how.</li> <li>• Stopniowanie przymiotników.</li> <li>• Czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> oraz <i>should/shouldn't</i>- zdania twierdzące, pytania, przeczenia.</li> <li>• Czas Past Simple: tworzenie zdań twierdzących, przeczeń i pytań ogólnych i szczegółowych oraz udzielanie tzw. krótkich odpowiedzi . Zna określenia czasu typowe dla tego czasu gramatycznego. Formy czasu przeszłego wybranych czasowników nieregularnych.</li> <li>• Konstrukcja <i>be going to</i>.</li> <li>• Czas Past Continuous: tworzenie zdań twierdzących, przeczeń i pytań ogólnych i szczegółowych oraz udzielanie tzw. krótkich odpowiedzi . Zna określenia czasu typowe dla tego czasu gramatycznego.</li> <li>• Czas Future Simple: tworzenie zdań twierdzących, przeczeń i pytań ogólnych i szczegółowych oraz udzielanie tzw. krótkich odpowiedzi . Zna określenia czasu typowe dla tego czasu gramatycznego.</li> <li>• Czas Present Perfect: tworzenie zdań twierdzących, przeczeń i pytań ogólnych i szczegółowych oraz</li> </ul>	<p>domowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Szkoła: miejsca w szkole, przedmioty szkolne, reguły zachowania w szkole.</li> <li>• Sklepy i towary.</li> <li>• Środki transportu.</li> <li>• Ubrania.</li> <li>• Media.</li> <li>• Liczebniki porządkowe.</li> <li>• Podawanie daty.</li> <li>• Opis krajobrazu.</li> </ul>	<p>i kolor.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relacjonowanie przeszłych wydarzeń.</li> <li>• Turystyka, spędzanie czasu na obozie.</li> <li>• Zapraszanie; przyjmowanie i odrzucanie zaproszeń.</li> <li>• Udzielanie rad.</li> <li>• Pytanie o pozwolenie.</li> <li>• Zakazywanie, nakazywanie, proszenie o pozwolenie.</li> <li>• Podawanie kolejności wydarzeń.</li> </ul>
---	---	--

<p>udzielanie tzw. krótkich odpowiedzi . Zna określenia czasu typowe dla tego czasu gramatycznego.</p>		
--	--	--

## Muzyka

### STOPIEŃ CELUJĄCY

Uczeń doskonale opanował treści programu klasy piątej oraz:

- śpiewa piosenkę solo z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki,
- wie, jakie znaczenie dla śpiewu ma prawidłowe oddychanie,
- wykonuje prawidłowo ćwiczenia emisyjne,
- gra melodie z pamięci
- śpiewa głos kanonu solo i w wielogłosie z inną osobą,
- swobodnie gra na dzwoneczkach lub wybranym instrumencie w szkole
- jest wzorem do naśladowania dla innych,
- aktywnie uczestniczy w kołach zainteresowań,
- aktywnie uczestniczy w uroczystościach szkolnych,
- jest laureatem konkursów wokalnych, tanecznych lub instrumentalnych

### STOPIEŃ BARDZO DOBRY

- Uczeń rozszerza poprzednie kryteria następująco: -śpiewa piosenkę solo
- tworzy prosty akompaniament,
- zapisuje na pięciolinii proste melodie,
- samodzielnie odczytuje nazwy dźwięków z pięciolinii,
- rozpoznaje wykonawców muzyki wokalne,
- śpiewa i gra kolędy z wykorzystaniem nut i tekstu
- podaje kryteria podziału instrumentów strunowych
- rozpoznaje brzmienia omawianych instrumentów,
- śpiewa solo, z pamięci poznane piosenki
- wyjaśnia budowę utworów i formę
- wypowiada się o roli konstytucji i śpiewa piosenkę patriotyczną z pamięci
- rozpoznaje ze słuchu poznane utwory wymienionych kompozytorów

### STOPIEŃ DOBRY

Uczeń zna dobrze poprzednie wymagania , oraz:

- jest przygotowany do zajęć,
- wykazuje kulturę osobistą na zajęciach i w kontaktach z kulturą,
- wie, jakie znaczenie dla śpiewu ma prawidłowe oddychanie,
- wykonuje prawidłowo ćwiczenia emisyjne, odtwarza układ ruchowy,
- porusza się w rytm muzyki wie, do czego służy pięciolinia,
- zna określenia tempa i dynamiki
- podaje nazwy solmizacyjne i literowe dźwięków
- stosuje na dzwoneczkach chromatycznych
- wskazuje sztabki dzwoneczków niezbędne do zagrania realizowanych melodii
- wymienia nazwy tańców naszych sąsiadów
- wyodrębnia grupy instrumentów smyczkowych
- wymienia nazwy omawianych instrumentów
- najważniejsze fakty z życia F. Chopina
- określa charakter i nastrój muzyki Chopina

## STOPIEŃ DOSTATECZNY

Uczeń wie:

- jaka jest rola muzyki w najbliższym otoczeniu
- prowadzi zeszyt przedmiotowy,
- śpiewa piosenki w grupie,
- wie, jakie znaczenie dla śpiewu ma prawidłowe oddychanie,
- wykonuje ćwiczenia emisyjne,
- nazywa polskie tradycje bożonarodzeniowe (wybrane)
- rozpoznaje różne rodzaje muzyki,
- wie, kim był Józef Wybicki,
- wymienia polskie symbole narodowe,
- poprawnie śpiewa z pamięci polski hymn państwowy,
- umie się odpowiednio zachować

w trakcie wykonywania polskiego hymnu i hymnów innych państw ,

- nie utrudnia prowadzenia zajęć,

## STOPIEŃ DOPUSZCZAJĄCY

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń , który

- uczęszcza na zajęcia
- sporadycznie pracuje, prowadzi zeszyt przedmiotowy,
- jest w stanie przy pomocy nauczyciela wykonać proste ćwiczenia,
- potrafi zagrać na instrumencie melodycznym gamę i najprostsze utwory przewidziane w programie,
- umie zaśpiewać z akompaniamentem najprostsze piosenki przewidziane w programie,
- odrabia prace domowe,
- nie przeszkadza w prowadzeniu zajęć i przy odbiorze muzyki podczas koncertów i słuchania muzyki,

## Plastyka

Podczas ustalania oceny z plastyki na szczególną uwagę zasługuje wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki zajęć. Oprócz wiedzy i umiejętności równie ważna jest pozytywna postawa wobec przedmiotu. Składają się na nią: aktywne uczestnictwo w zajęciach, przynoszenie na lekcje odpowiednich materiałów i przyborów, przestrzeganie zasad BHP podczas posługiwania się narzędziami, efektywne gospodarowanie czasem przeznaczonym na ćwiczenia plastyczne, a także zachowywanie porządku w swoim miejscu pracy – zarówno podczas zajęć, jak i po ich zakończeniu. Nie bez znaczenia są też dobre wyniki osiągnięte w konkursach plastycznych, udział w szkolnych i pozaszkolnych uroczystościach (przygotowywanie oprawy plastycznej imprez), uczestnictwo w dodatkowych zajęciach pozalekcyjnych, wykonywanie ponadobowiązkowych prac plastycznych, przygotowywanie gazetek szkolnych lub informacji wzbogacających proces lekcyjny na podstawie różnych źródeł.

Podczas dokonywania oceny działań i prac plastycznych przyjęte zostały następujące kryteria: zgodność pracy z tematem lekcji, poprawność wykorzystanych układów kompozycyjnych, trafność doboru środków artystycznego wyrazu, umiejętność posługiwania się daną techniką plastyczną, pomysłowość w doborze materiałów i narzędzi, stosowanie niekonwencjonalnych, twórczych rozwiązań, oryginalność realizacji danego tematu oraz estetyka pracy (ostatnie kryterium nie dotyczy uczniów cierpiących na różne dysfunkcje).

### Ocena: dopuszczający.

Z pomocą nauczyciela uczeń:

- 1 wymienia placówki działające na rzecz kultury,
- 2 tłumaczy zasady zachowania się w muzeum,
- 3 wskazuje zabytki znajdujące się w regionie,
- 4 podaje nazwiska najwybitniejszych malarzy polskich i zagranicznych,
- 5 wyjaśnia, kogo możemy nazywać twórcą ludowym,
- 6 opisuje tradycje i symbole związane ze świętami Bożego Narodzenia oraz z Wielkanocą,
- 7 nazywa elementy dzieła plastycznego (linia, punkt, kontur, plama, walor barwa, światłocien, technika, faktura, kształt, kompozycja, perspektywa),
- 8 wskazuje podstawowe środki wyrazu plastycznego znajdujące się w najbliższym otoczeniu i je opisuje,
- 9 wyjaśnia znaczenie niektórych z omówionych na lekcji terminów plastycznych,
- 10 wymienia nazwy niektórych z poznanych dziedzin sztuki (np. rysunek, malarstwo, grafika, rzeźba, architektura, sztuka użytkowa, sztuka ludowa),
- 11 rozróżnia dzieła należące do poszczególnych dziedzin twórczości artystycznej (rysunek, malarstwo, grafika, rzeźba, architektura, sztuka ludowa, rzemiosło artystyczne itd.),
- 12 tłumaczy, czym zajmują się rysownik, malarz, grafik, rzeźbiarz i architekt,
- 13 wskazuje różnice między rysunkiem a malarstwem,
- 14 uzyskuje barwy pochodne, wykorzystując barwy podstawowe,
- 15 wskazuje podstawowe narzędzia pracy plastyka i wykorzystuje je w minimalnym stopniu w swoich działaniach,
- 16 podejmuje próby zastosowania elementów teorii w ćwiczeniach praktycznych,

- 17 wykonuje zadania plastyczne o niewielkim stopniu trudności,
- 18 utrzymuje w porządku swój warsztat pracy,
- 19 stara się przestrzegać zasad BHP podczas działań na lekcji.

**Ocena: dostateczny.**

Uczeń:

- 1 określa rolę elementów plastycznych w swoim najbliższym otoczeniu,
- 2 wskazuje miejsca w swoim regionie, w których można obejrzeć dzieła plastyczne,
- 3 wymienia najslawniejsze polskie zabytki oraz zabytki znajdujące się w regionie,
- 4 podaje przykłady dziedzin sztuki uprawianych przez twórców ludowych oraz wykorzystywanych przez tych artystów technik plastycznych,
- 5 wyjaśnia znaczenie wybranych tradycji i symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia oraz z Wielkanocą,
- 6 opisuje elementy dzieła plastycznego,
- 7 tłumaczy znaczenie omówionych na lekcji terminów plastycznych,
- 8 wymienia poznane podczas lekcji dziedziny sztuki,
- 9 omawia poznane techniki malarskie, nazywając wykorzystywane w nich narzędzia i podłoża,
- 10 wyjaśnia najważniejsze podziały barw,
- 11 wskazuje elementy i układy tworzące daną kompozycję,
- 12 przygotowuje ilustrację z zastosowaniem danego rodzaju kompozycji,
- 13 rozpoznaje rodzaj kompozycji wykorzystanej w wybranych dziełach przedstawionych na reprodukcjach,
- 14 wykonuje rysunek z zastosowaniem wybranej perspektywy,
- 15 podaje najważniejsze cechy wybranych perspektyw malarskich,
- 16 tłumaczy, czym różni się technika druku wypukłego od techniki druku wklęsłego,
- 17 wymienia poszczególne rodzaje rzeźby,
- 18 dokonuje podziału architektury ze względu na jej funkcje,
- 19 wskazuje wytwory wzornictwa przemysłowego w najbliższym otoczeniu,
- 20 projektuje przedmioty codziennego użytku,
- 21 rozpoznaje narzędzia pomocne w pracy rysownika, malarza, rzeźbiarza, grafika,
- 22 omawia funkcje typowych narzędzi stosowanych w poszczególnych technikach plastycznych,
- 23 przedstawia obiekty na płaszczyźnie i w przestrzeni, posługując się podstawowymi środkami wyrazu plastycznego,
- 24 stosuje w działaniach artystycznych różne narzędzia i podłoża,
- 25 dostrzega wpływ faktury użytego podłoża na efekt końcowy działań plastycznych,
- 26 prowadzi zeszyt przedmiotowy,
- 27 uczestniczy w dyskusjach o prezentowanych obiektach po zachęceniu ze strony nauczyciela,
- 28 stosuje się do zasad organizacji pracy,
- 29 przynosi na lekcję odpowiednie materiały i narzędzia,
- 30 aktywnie pracuje w grupie,
- 31 utrzymuje w porządku swój warsztat pracy,
- 32 przestrzega zasad BHP podczas działań plastycznych.

**Ocena: dobry.**

Uczeń:

- 1 określa rolę elementów plastycznych w swoim najbliższym otoczeniu,
- 2 podaje nazwiska najwybitniejszych malarzy polskich i zagranicznych,
- 3 wymienia najśłynniejsze polskie zabytki i dzieła sztuki oraz zabytki znajdujące się w regionie,
- 4 wskazuje najbliższy skansen,
- 5 wyjaśnia, czym są pieta i świątek, oraz określa ich cechy na podstawie fotografii,
- 6 omawia wybrane tradycje i symbole związane ze świętami Bożego Narodzenia oraz z Wielkanocą,
- 7 charakteryzuje poszczególne dziedziny sztuki,
- 8 opisuje wybrane środki wyrazu plastycznego i przyporządkowuje je do określonej grupy elementów tworzących dzieło,
- 9 wymienia cechy poszczególnych rodzajów kompozycji,
- 10 określa sposób przedstawiania przestrzeni oraz rodzaje faktury zastosowane w dziele zaprezentowanym na oglądanej reprodukcji,
- 11 rozpoznaje, jakimi narzędziami posłużył się twórca dzieła poznawanego w postaci reprodukcji,
- 12 wyjaśnia, jak stosować sztalugi, matrycę i dłuto,
- 13 tłumaczy znaczenie poznanych terminów plastycznych, uzupełniając swoje definicje przykładami dzieł sztuki,
- 14 omawia wpływ barw ciepłych i zimnych na samopoczucie człowieka,
- 15 rozróżnia rodzaje malarstwa ze względu na przedstawianą tematykę (portret, pejzaż, martwa natura, malarstwo historyczne, rodzajowe itd.),
- 16 charakteryzuje prace graficzne, zwracając szczególną uwagę na materiał użyty do wykonania matrycy,
- 17 wskazuje różnice pomiędzy rzeźbą tradycyjną a kompozycją przestrzenną,
- 18 porównuje wzornictwo przemysłowe z rzemiosłem artystycznym,
- 19 stosuje elementy wiedzy teoretycznej w ćwiczeniach praktycznych,
- 20 używa waloru w działaniach plastycznych odpowiednio do tematu i charakteru pracy,
- 21 wyjaśnia, w jaki sposób ukazać światłocień na rysunku,
- 22 dobiera narzędzia i podłoża w zależności od charakteru i tematu wykonywanej pracy plastycznej,
- 23 posługuje się właściwie przyborami i narzędziami plastycznymi,
- 24 porównuje środki wyrazu plastycznego zastosowane w dwóch wybranych dziełach malarskich zaprezentowanych na reprodukcjach,
- 25 wykorzystuje dany rodzaj kompozycji oraz wybraną technikę plastyczną podczas tworzenia ilustracji,
- 26 omawia wybrany obraz pod kątem zastosowanego rodzaju kompozycji,
- 27 tłumaczy, na czym polega perspektywa przedstawiona na obrazie,
- 28 dobiera rodzaj perspektywy do tematu wykonywanej pracy, wykorzystując w praktyce wiedzę teoretyczną,
- 29 realizuje proste projekty w dziedzinie sztuki użytkowej,
- 30 wykonuje prace plastyczne poprawne pod względem technicznym i estetycznym,
- 31 określa rolę środków wyrazu, które zastosował w pracy plastycznej,
- 32 prowadzi systematycznie zeszyt przedmiotowy,
- 33 zachowuje koncentrację podczas lekcji,
- 34 uczestniczy aktywnie w dyskusjach na temat prezentowanych obiektów,



- 35 organizuje poprawnie swoje miejsce pracy oraz przynosi na lekcję odpowiednie materiały i narzędzia,
- 36 efektywnie wykorzystuje czas przeznaczony na działalność twórczą,
- 37 utrzymuje w porządku swój warsztat pracy,
- 38 przestrzega zasad BHP podczas posługiwania się narzędziami.

**Ocena: bardzo dobry.**

Uczeń:

- 1 dyskutuje na temat roli sztuki w życiu człowieka,
- 2 wymienia nazwiska najwybitniejszych artystów polskich i zagranicznych (malarzy, rzeźbiarzy, architektów),
- 3 zdobywa z różnych źródeł (Internet, lokalna prasa, dostępne książki) informacje na temat artystów tworzących w regionie,
- 4 wymienia placówki kultury znajdujące się w rodzinnej miejscowości lub najbliższej okolicy oraz wyjaśnia, czym się one zajmują,
- 5 omawia rolę muzeów w procesie edukacji społeczeństwa,
- 6 wykazuje się rozległą wiedzą na temat polskich zabytków,
- 7 rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury,
- 8 określa funkcje wybranych dzieł oraz wskazuje cechy wyróżniające je spośród innych tekstów kultury z danej epoki (prehistorii,
- 9 posługuje się w swoich wypowiedziach podstawowymi terminami z poszczególnych dziedzin sztuki,
- 10 bierze aktywny udział w dyskusji dotyczącej podobieństw i różnic między poszczególnymi dziedzinami sztuki,
- 11 porównuje wybrane dzieła plastyczne pod kątem użytych w nich środków wyrazu plastycznego,
- 12 omawia wybrane przykłady wytworów sztuki ludowej pod względem ich formy i użytego materiału,
- 13 opisuje (w oparciu o przekazy ludowe) tradycje podtrzymywane w swoim regionie,
- 14 wylicza różnice między malarstwem realistycznym a malarstwem abstrakcyjnym,
- 15 określa cechy rzeźb należących do różnych rodzajów na podstawie wybranych przykładów,
- 16 opowiada o wybranej zabytkowej budowli i charakteryzuje jej funkcje,
- 17 analizuje wybrane wytwory wzornictwa przemysłowego i rzemiosła artystycznego pod kątem ich funkcjonalności i estetyki,
- 18 omawia elementy dzieła plastycznego (kompozycja, światłocien, perspektywa, barwa) widoczne na wybranych fotografiach,
- 19 przestrzega praw autorskich,
- 20 potrafi właściwie wykorzystać zdobytą wiedzę teoretyczną we własnej twórczości,
- 21 operuje sprawnie wybraną techniką plastyczną,
- 22 wykonuje oryginalne i pomysłowe prace zgodne z podanym tematem,
- 23 wybiera technikę odpowiednią dla najlepszego wyrażenia tematu i analizuje ją pod kątem uzyskanych efektów plastycznych,
- 24 tworzy prace, ujawniając bogatą wyobraźnię i zręcznie wykorzystując możliwości wyrazu stwarzane przez różnorodne środki plastyczne oraz fakturę podłoża,
- 25 realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych, stosując m.in. narzędzia i wytwory multimedialne,

- 26 posługuje się biegle poszczególnymi środkami wyrazu plastycznego,
- 27 stosuje plamy walorowe w celu ukazania w rysunku światłocienia na przedmiotach,
- 28 dokonuje ekspresji uczuć i nastrojów w pracy plastycznej za pomocą odpowiednio dobranych środków plastycznych,
- 29 wykorzystuje umiejętnie różne rodzaje perspektywy w celu ukazania przestrzeni na płaszczyźnie,
- 30 analizuje własną pracę pod kątem zastosowanych środków wyrazu plastycznego,
- 31 bierze udział w konkursach plastycznych przeprowadzanych na terenie szkoły lub poza nią,
- 32 prowadzi zeszyt przedmiotowy systematycznie i estetycznie,
- 33 jest aktywny podczas lekcji, z zaangażowaniem dyskutuje o prezentowanych obiektach,
- 34 organizuje swoje miejsce pracy, przynosi na lekcję odpowiednie materiały i narzędzia,
- 35 efektywnie wykorzystuje czas przeznaczony na działalność twórczą,
- 36 utrzymuje w porządku swój warsztat pracy zarówno podczas działań plastycznych, jak i po ich zakończeniu,
- 37 przestrzega zasad BHP podczas posługiwania się narzędziami.

### **Ocena: celujący.**

Uczeń:

- 1 wykazuje szczególne zainteresowanie sztukami plastycznymi,
- 2 uzasadnia swoje upodobania estetyczne,
- 3 ciekawie opowiada o zabytkach swojego regionu,
- 4 gromadzi dodatkowe wiadomości związane z plastyką,
- 5 kolekcjonuje reprodukcje dzieł plastycznych i książki o sztuce,
- 6 wykazuje znajomość literatury przedmiotu wykraczającą poza materiał omawiany na lekcjach,
- 7 orientuje się w wydarzeniach plastycznych odbywających się w kraju i na świecie (wystawy, konkursy, biennale),
- 8 uczęszcza do galerii, muzeów itp.,
- 9 wymienia nazwiska wybitnych artystów działających w jego miejscowości lub regionie,
- 10 ocenia znaczenie twórczości wybranego artysty i jego zasługi dla środowiska lokalnego, regionu, kraju, świata,
- 11 posiada wiedzę i umiejętności znacznie wykraczające poza treści wymienione w programie nauczania,
- 12 bierze czynny udział w zajęciach plastycznych,
- 13 analizuje prezentowane obiekty pod kątem ich treści, formy i emocjonalnego oddziaływania,
- 14 wykonuje prace dodatkowe będące uzupełnieniem treści poznanych na lekcji (opracowuje referaty traktujące o zagadnieniach poruszanych w literaturze przedmiotu, wykonuje pomoce dydaktyczne itp.),
- 15 wykorzystuje zdobytą wiedzę teoretyczną w pozalekcyjnych działaniach plastycznych (np. należy do szkolnego koła zainteresowań),
- 16 aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły (gazetki szkolne, dekoracje okolicznościowe) i regionu,
- 17 zdobywa nagrody na konkursach plastycznych,
- 18 wzorowo prowadzi zeszyt przedmiotowy (nowatorska forma, wzbogacona materiałem ilustracyjnym i teoretycznym),
- 19 przygotowuje się systematycznie do zajęć,

- 20 utrzymuje wzorowy porządek na swoim stanowisku pracy, zarówno podczas działań plastycznych, jak i po ich zakończeniu,
- 21 przestrzega zasad BHP podczas posługiwania się narzędziami.

## Historia

- ocena dopuszczająca – uczeń powinien wykazać się znajomością elementarnej wiedzy, wyjaśniać z pomocą nauczyciela znaczenie podstawowych terminów historycznych, dokonywać opisów przeszłości i porównywać ją z teraźniejszością na podstawie materiałów ilustracyjnych;
- ocena dostateczna – uczeń powinien posiadać podstawową wiedzę faktograficzną, czytać teksty ze zrozumieniem, dostrzegać związki teraźniejszości z przeszłością, opanować najprostsze umiejętności przedmiotowe, takie jak: dokonywanie oceny zdarzenia, opis, porównanie, określanie, w którym wieku doszło do danego zdarzenia, porządkowanie wydarzeń w kolejności chronologicznej, odczytywanie daty wydarzenia z osi czasu;
- ocena dobra – uczeń powinien opanować wiedzę faktograficzną na poziomie ponadpodstawowym, wykazywać się aktywnością na lekcjach, wyrażać własną opinię, dostrzegać ciągłość rozwoju kulturalnego i cywilizacyjnego, integrować wiedzę uzyskaną z różnych źródeł, samodzielnie poszukiwać informacji o swoim regionie i rodzinnej miejscowości, umiejętnie posługiwać się mapą, odczytywać wiadomości z wykresów i tabel;
- ocena bardzo dobra – uczeń musi wykazać się nie tylko dużą wiedzą, lecz także zrozumieniem procesów historycznych; powinien również samodzielnie wyciągać wnioski, ujmować treści historyczne w związki przyczynowo-skutkowe, krytycznie odnosić się do wydarzeń z przeszłości oraz porównywać epoki i okresy;
- ocena celująca – uczeń powinien samodzielnie rozwijać swoje zainteresowania i wykazywać się wiedzą ponadprogramową, uczestniczyć w pracach przedmiotowych kółek zainteresowań, łączyć i wykorzystywać wiadomości z różnych dziedzin, brać udział w konkursach przedmiotowych.

### Na ocenę dopuszczającą uczeń:

- wskazuje na mapie Indie, Amerykę
- podaje przykłady towarów sprowadzanych z Indii (przyprawy, jedwab)
- wymienia Krzysztofa Kolumba jako odkrywcę Ameryki
- podaje rok odkrycia Ameryki (1492 r.) i określa, w którym wieku doszło do tego wydarzenia
- wymienia nazwy rdzennych ludów Ameryki (Majowie, Aztekowie i Inkowie)
- przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: Stary Świat, Nowy Świat

- podaje przykłady towarów, które przewożono między Ameryką a Europą
- zaznacza na osi czasu epokę renesansu
- wymienia Jana Gutenberga jako wynalazcę druku
- wskazuje Leonarda da Vinci jako człowieka renesansu i określa dwie–trzy dziedziny jego zainteresowań
- wskazuje Włochy jako kolebkę renesansu,
- wymienia Leonarda da Vinci i Michała Anioła jako wybitnych twórców włoskiego odrodzenia
- wskazuje wystąpienie Marcina Lutra jako początek reformacji
- poprawnie posługuje się terminem: odpust
- wymienia wyznania protestanckie
- poprawnie posługuje się terminem: sobór
- przy pomocy nauczyciela przedstawia przyczyny zwołania soboru w Trydencie
- wskazuje zakon jezuitów jako instytucję powołaną do walki z reformacją
- oblicza, jak długo obradował sobór trydencki i zaznacza tona osi czasu (daty powinny być podane przez nauczyciela)

## Rozdział II. W Rzeczypospolitej szlacheckiej

- poprawnie posługuje się terminami: szlachta, herb, szabla
- przedstawia prawa szlachty odziedziczone po rycerskich przodkach
- wymienia zajęcia szlachty
- wskazuje na ilustracji postać szlachcica
- poprawnie posługuje się terminami: folwark, dwór
- na podstawie ilustracji z podręcznika wymienia elementy wchodzące w skład folwarku szlacheckiego
- opisuje zajęcia chłopów i mieszczan
- wymienia ostatnich władców z dynastii Jagiellonów: Zygmunta I Starego i Zygmunta Augusta
- podaje i zaznacza na osi czasu datę hołdu pruskiego (1525 r.), określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia

- wskazuje na obrazie Jana Matejki Hołd pruski postaci Zygmunta Starego i Albrechta Hohenzollerna
  - wymienia Mikołaja Kopernika jako twórcę teorii heliocentrycznej
  - wskazuje Wawel jako przykład budowli renesansowej w Polsce
  - poprawnie posługuje się terminem: włoszczyzna i wskazuje jego pochodzenie
  - wskazuje na mapie Lublin i Rzeczpospolitą Obojga Narodów
  - wskazuje na obrazie Jana Matejki Unia lubelska postać Zygmunta II Augusta jako autora i pomysłodawcę unii
  - podaje i zaznacza na osi czasu datę podpisania unii lubelskiej (1569 r.), określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia
  - wskazuje wielowyznaniowość I Rzeczypospolitej
  - poprawnie posługuje się terminem: tolerancja
  - zauważa potrzebę poszanowania odmienności religijnej i kulturowej
  - poprawnie posługuje się terminem: elekcja
  - krótko opisuje, dlaczego polskich władców zaczęto wybierać drogą wolnej elekcji
  - wskazuje Henryka Walezego jako pierwszego króla elekcyjnego
- Rozdział III. W obronie granic Rzeczypospolitej
- wskazuje na mapie Inflanty i Carstwo Rosyjskie
  - wymienia Stefana Batorego jako kolejnego po Henryku Walezym władcę Polski
  - poprawnie posługuje się terminem: hetman
  - wymienia elementy uzbrojenia husarza i pokazuje je na ilustracji
  - wskazuje na mapie Szwecję, Inflanty i Wisłę
  - wymienia stolice Polski (Gniezno, Kraków, Warszawa)
  - wskazuje Bohdana Chmielnickiego jako przywódcę powstania Kozaków na Ukrainie
  - wymienia elementy uzbrojenia Kozaków i pokazuje je na ilustracji
  - rozpoznaje na ilustracji Kozaka wśród przedstawicieli innych grup społecznych
  - poprawnie posługuje się terminem: potop szwedzki
  - wskazuje Stefana Czarnieckiego jako bohatera walk ze Szwedami

- wymienia obronę Jasnej Góry jako przełomowy moment potopu szwedzkiego
- wskazuje na mapie Częstochowę i Inflanty
- wyjaśnia, dlaczego najazd Szwedów nazwano potopem
- przedstawia na ilustracji uzbrojenie piechoty szwedzkiej
- poprawnie posługuje się terminami: sułtan, husarz, janczar
- podaje przyczyny wyprawy Jana III Sobieskiego pod Wiedeń
- wskazuje na mapie Wiedeń
- charakteryzuje XVII stulecie jako czas wielu konfliktów wojennych prowadzonych przez Rzeczpospolitą
- wskazuje na mapie państwa, z którymi Rzeczpospolita prowadziła wojny w XVII w.
- opowiada o sposobach spędzania czasu wolnego przez szlachtę na przełomie XVII i XVIII w.
- wskazuje pozytywne i negatywne cechy szlachty polskiej tego okresu
- wymienia najwybitniejsze dzieła sztuki barokowej w Polsce i Europie (np. Wersal, pałac w Wilanowie)

#### Rozdział IV. Od absolutyzmu do republiki

- krótko opisuje zakres władzy króla w monarchii absolutnej
- przywołuje postać Ludwika XIV jako władcy absolutnego
- wskazuje na mapie Francję
- wskazuje na mapie Anglię i Londyn
- przy pomocy nauczyciela posługuje się terminem: parlament
- wskazuje organy władzy w monarchii parlamentarnej
- poprawnie posługuje się terminem: oświecenie
- zaznacza na osi czasu epokę oświecenia
- podaje przykład dokonania naukowego lub technicznego epoki oświecenia (np. termometr lekarski, maszyna parowa)
- wskazuje na mapie Rosję, Austrię i Prusy w XVIII w.
- wymienia Marię Teresę, Józefa II, Piotra I i Fryderyka Wielkiego jako władców Austrii, Rosji i Prus

- wskazuje Rosję, Austrię i Prusy jako potęgi europejskie XVIII stulecia
- wskazuje na mapie Stany Zjednoczone
- określa czas powstania Stanów Zjednoczonych
- wymienia Tadeusza Kościuszkę i Kazimierza Pułaskiego jako polskich bohaterów walki o niepodległość USA
- przywołuje postać Jerzego Waszyngtona jako pierwszego prezydenta USA

#### Rozdział V. Upadek Rzeczypospolitej

- wymienia Augusta II Mocnego i Augusta III Sasa jako monarchów sprawujących władzę w Polsce na początku XVIII w.
- opisuje konsekwencje wyboru dwóch władców jednocześnie
- poprawnie posługuje się terminem: rozbiory Polski
- podaje i zaznacza na osi czasu datę pierwszego rozbioru Polski (1772 r.)
- wymienia państwa, które dokonały pierwszego rozbioru Polski i wskazuje je na mapie
- przywołuje postać Stanisława Augusta Poniatowskiego jako ostatniego króla Polski
- wskazuje Stanisława Augusta jako oświeceniowego mecenasa sztuki
- podaje przykład zasług ostatniego króla dla rozwoju kultury polskiej
- poprawnie posługuje się terminem: szkoła parafialna
- podaje przykłady przedmiotów nauczanych w szkołach parafialnych
- poprawnie posługuje się terminem: konstytucja
- podaje i zaznacza na osi czasu datę uchwalenia Konstytucji 3 maja (1791 r.)
- wymienia państwa, które dokonały drugiego rozbioru Polski
- na obrazie Jana Matejki Konstytucja 3 maja 1791 roku wskazuje współtwórców konstytucji: Stanisława Augusta Poniatowskiego i Stanisława Małachowskiego
- poprawnie posługuje się terminami: naczelnik, kosynierzy, zaborecy
- wskazuje Tadeusza Kościuszkę jako naczelnika powstania
- wymienia państwa, które dokonały trzeciego rozbioru Polski

#### Rozdział VI. Rewolucja francuska i okres napoleoński

- wskazuje na mapie Francję i Paryż



- poprawnie posługuje się terminami: konstytucja, rewolucja, Bastylia
- podaje wydarzenie, które rozpoczęło rewolucję francuską
- wyjaśnia, dlaczego Francuzi obchodzą swoje święto narodowe 14 lipca
- poprawnie posługuje się terminami: gilotyna, terror
- przedstawia okoliczności stracenia Ludwika XVI
- charakteryzuje krótko postać Napoleona Bonapartego jako cesarza Francuzów i wybitnego dowódcę
- określa I poł. XIX w. jako epokę napoleońską
- przedstawia na infografice uzbrojenie żołnierzy epoki napoleońskiej
- poprawnie posługuje się terminem: Wielka Armia
- wskazuje na mapie Rosję i Moskwę
- opisuje, jak zakończyła się wyprawa Napoleona na Rosję
- wymienia państwa zaborcze
- wyjaśnia, kim byli Jan Henryk Dąbrowski i Józef Wybicki
- podaje nazwę hymnu Polski i wskazuje jego związek z Legionami Polskimi we Włoszech
- wskazuje na mapie Księstwo Warszawskie
- podaje przyczyny likwidacji Księstwa Warszawskiego

**Na ocenę dostateczną uczeń:**

- wymienia nowości w technice żeglarskiej, które umożliwiły dalekomorskie wyprawy
- poprawnie posługuje się terminami: karawela, Kompas
- podaje lata pierwszej wyprawy dookoła Ziemi (1519–1522 r.) i określa, w którym wieku doszło do tego wydarzenia
- wskazuje Ferdynanda Magellana jako dowódcę wyprawy dookoła świata i przedstawia jej znaczenie
- poprawnie posługuje się terminem: cywilizacje prekolumbijskie
- wskazuje na mapie tereny zamieszkałe przez Majów, Azteków i Inków

- wymienia dokonania rdzennych ludów Ameryki
- przedstawia po jednym pozytywnym i negatywnym skutku wielkich odkryć geograficznych
- wskazuje odkrycie Ameryki jako początek epoki nowożytnej
- poprawnie posługuje się terminem: renesans,
- podaje czas trwania epoki renesansu
- przedstawia ideał człowieka w epoce odrodzenia i wyjaśnia termin: człowiek renesansu
- opisuje dokonania Leonarda da Vinci i uzasadnia słuszność twierdzenia, że był on człowiekiem renesansu
- wyjaśnia, w czym przejawiała się renesansowa radość życia
- poprawnie posługuje się terminem: mecenas
- wymienia wybitnych twórców epoki odrodzenia i podaje przykłady ich dzieł
- poprawnie posługuje się terminami: reformacja, protestanci
- określa początek reformacji(1517 r.) i zaznacza tę datę na osi czasu
- wskazuje sprzedaż odpustów jako jedną z przyczyn reformacji
- charakteryzuje wyznania protestanckie i podaje ich założycieli
- poprawnie posługuje się terminami: kontrreformacja, seminarium duchowne
- przedstawia zadania seminariów duchownych w dobie kontrreformacji
- wyjaśnia cel założenia zakonu jezuitów
- wymienia Ignacego Loyolę jako założyciela zakonu jezuitów

## Rozdział II. W Rzeczypospolitej szlacheckiej

- poprawnie posługuje się terminami: demokracja szlachecka, przywilej, magnateria, szlachta średnia, szlachta zagrodowa, gołota
- wymienia izby sejmu walnego
- przedstawia zróżnicowanie stanu szlacheckiego
- wyjaśnia funkcjonowanie zasady liberum veto
- poprawnie posługuje się terminami: spław wiślany, szkuta, spichlerz, pańszczyzna
- przedstawia gospodarczą działalność szlachty
- wskazuje na mapie Pomorze Gdańskie i najważniejsze porty położone nad Wisłą

- wymienia towary wywożone z Polski i sprowadzane do kraju
- wskazuje na mapie Prusy Książęce, Prusy Królewskie, Inflanty
- opisuje zależność Prus Książęcych od Polski
- wyjaśnia przyczyny najazdu Iwana Groźnego na Inflanty
- wymienia Mikołaja Reja i Jana Kochanowskiego jako twórców literatury renesansowej w Polsce
- wyjaśnia przyczyny twórczości literackiej w języku polskim
- charakteryzuje odkrycie Mikołaja Kopernika i pokazuje różnice między teorią polskiego astronoma a dotychczas obowiązującą koncepcją budowy wszechświata
- poprawnie posługuje się terminami: unia personalna, unia realna
- wyjaśnia nazwę Rzeczpospolita Obojga Narodów
- wskazuje na mapie Królestwo Polskie i Wielkie Księstwo Litewskie
- wymienia wyznania zamieszkujące Rzeczpospolitą Obojga Narodów
- wskazuje cel podpisania konfederacji warszawskiej
- podaje i zaznacza na osi czasu datę podpisania konfederacji warszawskiej(1573 r.), określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia
- wyjaśnia, co oznacza, że Polska była nazywana „państwem bez stosów”
- poprawnie posługuje się terminami: wolna elekcja, bezkrólewie
- podaje i zaznacza na osi czasu datę pierwszej wolnej elekcji
- opisuje przebieg pierwszego bezkrólewia i wyjaśnia, kim był interrex

### Rozdział III. W obronie granic Rzeczypospolitej

- opisuje, w jakim celu została utworzona piechota wybraniecka
- przedstawia, jak zakończyły się wojny o Inflanty prowadzone przez Stefana Batorego
- podaje i zaznacza na osi czasu datę bitwy pod Kłuszynem (1610 r.),określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia
- opowiada o znaczeniu bitwy pod Kłuszynem
- przywołuje Stanisława Żółkiewskiego jako dowódcę bitwy pod Kłuszynem
- wskazuje na mapie Moskwę i Kłuszyn
- wskazuje na mapie Kircholm i Pomorze Gdańskie

- podaje datę bitwy pod Kircholmem (1605 r.) i nazwisko dowódcy polskich wojsk (Jan Karol Chodkiewicz)
- wyjaśnia, dlaczego przeniesiono stolicę z Krakowa do Warszawy
- wyjaśnia, kim byli Kozacy
- poprawnie posługuje się terminem: Zaporozże
- wskazuje na mapie Ukrainę, Zaporozże i Dzikie Pola
- podaje i zaznacza na osi czasu datę wybuchu powstania kozackiego (1648 r.)
- charakteryzuje postaci Stefana Czarnieckiego i Augustyna Kordeckiego
- uzasadnia znaczenie bohaterskiej obrony Częstochowy dla prowadzenia dalszej walki z najeźdźcą
- podaje i zaznacza na osi czasu daty potopu szwedzkiego (1655–1660 r.) oraz pokoju w Oliwie  
(1660 r.)
- charakteryzuje postępowanie Szwedów wobec ludności polskiej
- poprawnie posługuje się terminami: islam, wezyr
- charakteryzuje postaci Jana III Sobieskiego i Kara Mustafy
- podaje i zaznacza na osi czasu daty bitwy pod Chocimiem (1673 r.) oraz odsieczy wiedeńskiej  
(1683 r.)
- wymienia skutki wojen z Turcją
- wskazuje na mapie Podole, Chocim i Kamieniec Podolski
- wymienia skutki wojen toczonych przez Rzeczpospolitą w XVII w., w tym m.in. wyniszczenie kraju i straty terytorialne
- poprawnie posługuje się terminem: barok
- zaznacza na osi czasu epokę baroku
- wymienia dwie–trzy cechy charakterystyczne architektury barokowej
- z ilustracji przedstawiających zabytki wybiera te, które zostały zbudowane w stylu barokowym
- wyjaśnia, czym były kalwarie

## Rozdział IV. Od absolutyzmu do republiki

- poprawnie posługuje się terminem: monarchia absolutna
- wymienia uprawnienia monarchy absolutnego
- wyjaśnia, dlaczego Ludwika XIV określano mianem Króla Słońce
- wskazuje czas panowania Ludwika XIV (XVII w.)
- opisuje życie w Wersalu w czasach Ludwika XIV
- poprawnie posługuje się terminem: monarchia parlamentarna
- wskazuje Anglię jako kraj o ustroju monarchii parlamentarnej
- wymienia i krótko charakteryzuje postaci Karola I Stuarta, Olivera Cromwella i Wilhelma Orańskiego
- przedstawia zakres władzy dyktatora
- poprawnie posługuje się terminem: klasycyzm
- wymienia przykłady budowli klasycystycznych w Polsce i Europie
- charakteryzuje styl klasycystyczny
- z ilustracji przedstawiających zabytki wybiera te, które zostały zbudowane w stylu klasycystycznym
- wymienia najważniejsze dokonania naukowe i techniczne epoki oświecenia
- tłumaczy, dlaczego nowa epoka w kulturze europejskiej została nazwana oświeceniem
- poprawnie posługuje się terminami: absolutyzm, absolutyzm oświecony
- podaje przykłady reform w monarchiach absolutyzmu oświeconego
- wskazuje wpływ ideologii oświecenia na reformy w krajach absolutyzmu oświeconego
- wskazuje na mapie Petersburg jako nową stolicę Rosji
- poprawnie posługuje się terminami: kolonia, konstytucja
- wskazuje na mapie kolonie brytyjskie w Ameryce Północnej
- wymienia strony konfliktu w wojnie o niepodległość Stanów
- podaje i zaznacza na osi czasu datę uchwalenia konstytucji USA – pierwszej takiej ustawy na świecie (1787 r.)

- wyjaśnia, dlaczego Amerykanie mówią w języku angielskim
- porównuje pierwszą flagę USA z flagą współczesną, wskazując zauważone podobieństwa i różnice

#### Rozdział V. Upadek Rzeczypospolitej

- poprawnie posługuje się terminami: unia personalna, anarchia
- wskazuje na mapie Saksonię
- wymienia przyczyny anarchii w Polsce
- przedstawia Stanisława Konarskiego jako reformatora Rzeczypospolitej i krótko opisuje propozycje jego reform
- charakteryzuje postać Stanisława Augusta Poniatowskiego
- wskazuje na mapie ziemie utracone przez Polskę podczas pierwszego rozbioru
- przedstawia przyczyny pierwszego rozbioru Polski
- ocenia postawę Tadeusza Rejtana
- poprawnie posługuje się terminami: ambasador, emigracja
- poprawnie posługuje się terminem: obiady czwartkowe
- przedstawia przyczyny powołania Komisji Edukacji Narodowej
- wskazuje cel wychowania i edukacji młodzieży w XVIII w.
- podaje i zaznacza na osi czasu daty obrad Sejmu Wielkiego (1788–1792 r.) i drugiego rozbioru (1793 r.)
- wymienia najważniejsze reformy Sejmu Czteroletniego
- wymienia najważniejsze postanowienia Konstytucji 3 maja (zniesienie liberum veto i wolnej elekcji)
- wskazuje na mapie ziemie utracone przez Polskę podczas drugiego rozbioru
- charakteryzuje postać Tadeusza Kościuszki
- poprawnie posługuje się terminem: insurekcja
- podaje i zaznacza na osi czasu daty insurekcji kościuszkowskiej (1794 r.) oraz trzeciego rozbioru Polski (1795 r.)
- wymienia przyczyny wybuchu i upadku powstania kościuszkowskiego

– wskazuje na mapie Kraków i tereny utracone przez Polskę podczas trzeciego rozbioru

## Rozdział VI. Rewolucja francuska i okres napoleoński

– poprawnie posługuje się terminami: burżuazja, Stany Generalne

– wymienia i charakteryzuje stany społeczne we Francji

– podaje i zaznacza na osi czasu datę wybuchu rewolucji burżuazyjnej we Francji (14 lipca 1789 r.)

– charakteryzuje postać Ludwika XVI

– przedstawia przyczyny obalenia władzy Ludwika XVI

– poprawnie posługuje się terminem: republika

– charakteryzuje postać Maksymiliana Robespierre’a

– wskazuje na mapie państwa, z którymi walczyła rewolucyjna Francja

– wskazuje na mapie państwa, z którymi toczyła wojny napoleońska Francja

– podaje datę decydującej bitwy pod Austerlitz i wskazuje tę miejscowość na mapie

– poprawnie posługuje się terminem: zamach stanu

– przedstawia okoliczności przejęcia władzy przez Napoleona

– wskazuje na mapie tereny zależne od Francji

– przedstawia przyczyny wyprawy Napoleona na Rosję

– opisuje, w jakich warunkach atmosferycznych wycofywała się Wielka Armia

– wyjaśnia, dlaczego bitwa pod Lipskiem została nazwana „bitwą narodów”

– wskazuje na mapie państwa koalicji antyfrancuskiej, Elbę i Lipsk

– poprawnie posługuje się terminami: legiony, emigracja

– podaje i zaznacza na osi czasu datę utworzenia Legionów Polskich we Włoszech (1797 r.)

– wskazuje na mapie Włochy, Francję i San Domingo

– przedstawia cel utworzenia Legionów Polskich i opisuje walki z ich udziałem

– przedstawia okoliczności utworzenia Księstwa Warszawskiego,

– wskazuje na mapie Tylżę

– podaje i zaznacza na osi czasu daty utworzenia i likwidacji Księstwa Warszawskiego (1807 r., 1815 r.)

### **Na ocenę dobrą uczeń:**

- podaje przyczyny wielkich odkryć geograficznych
- wskazuje na mapie trasy najważniejszych wypraw przełomu XV i XVI w. oraz wymienia ich dowódców (Krzysztof Kolumb, Ferdynand Magellan, Vasco da Gama, Bartłomiej Diaz)
- poprawnie posługuje się terminem: tubylec
- wyjaśnia, dlaczego ludność tubylczą Ameryki nazwano Indianami
- poprawnie posługuje się terminami: kolonia, niewolnik, plantacja
- przedstawia politykę Hiszpanów i Portugalczyków w Nowym Świecie
- tłumaczy przyczyny przewagi Europejczyków nad tubylczą ludnością Ameryki
- opowiada o sytuacji niewolników na plantacjach w Ameryce
- wyjaśnia, w jaki sposób w Ameryce pojawiła się ludność afrykańska
- poprawnie posługuje się terminami: antyk, humanizm
- charakteryzuje epokę renesansu
- wyjaśnia nazwę nowej epoki
- charakteryzuje sztukę renesansową, wskazując główne motywy podejmowane przez twórców,
- poprawnie posługuje się terminem: fresk, podaje przykład dzieła wykonanego tą techniką
- poprawnie posługuje się terminami: pastor, celibat, zbór
- wskazuje objawy kryzysu w Kościele katolickim jako przyczynę reformacji
- opisuje okoliczności powstania anglikanizmu
- przedstawia skutki reformacji
- przedstawia postanowienia soboru trydenckiego
- poprawnie posługuje się terminami: heretyk, inkwizycja, indeks ksiąg zakazanych
- wyjaśnia cel utworzenia inkwizycji i indeksu ksiąg zakazanych

### **Rozdział II. W Rzeczypospolitej szlacheckiej**

- przedstawia prawa i obowiązki szlachty,



- poprawnie posługuje się terminem: pospolite ruszenie
- wskazuje wpływ przywilejów szlacheckich na pozycję tego stanu
- podaje i zaznacza na osi czasu datę uchwalenia konstytucji Nihil novi (1505 r.), określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia
- przedstawia prawa otrzymane przez szlachtę na mocy konstytucji Nihil novi
- wymienia najważniejsze zabudowania folwarku i wskazuje ich funkcje
- wyjaśnia przyczyny i sposoby powiększania się majątków szlacheckich
- tłumaczy, dlaczego szlachta uchwaliła ustawy antychłopskie i antymieszczańskie
- przedstawia przyczyny wojny Polski z zakonem krzyżackim (1519–1521 r.)
- wymienia państwa walczące o Inflanty i wskazuje sporne terytorium na mapie
- wyjaśnia skutki rywalizacji Polski, Szwecji, Moskwy i Danii o Inflanty
- poprawnie posługuje się terminami: arras, krużganki, mecenat
- charakteryzuje krótko twórczość Mikołaja Reja i Jana Kochanowskiego
- opisuje Wawel jako przykład architektury renesansu w Polsce
- uzasadnia tezę, że Mikołaj Kopernik był człowiekiem renesansu
- przywołuje Galileusza jako zwolennika teorii Kopernika
- przedstawia postanowienia unii lubelskiej
- charakteryzuje strukturę narodową i wyznaniową I Rzeczypospolitej
- analizuje wygląd herbu I Rzeczypospolitej i porównuje go z herbem Królestwa Polskiego
- przedstawia postanowienia konfederacji warszawskiej
- poprawnie posługuje się terminem: innowierca
- nazywa świątynie różnych wyznań
- wskazuje na mapie Raków i Pińczów jako ważne ośrodki reformacji w Polsce
- omawia wkład innych wyznań w rozwój szkolnictwa I Rzeczypospolitej
- przedstawia zasady wyboru monarchy
- na podstawie obrazu Canaletta opisuje miejsce i przebieg wolnej elekcji
- wyjaśnia skutki wolnych elekcji

### Rozdział III. W obronie granic Rzeczypospolitej

- przedstawia przyczyny najazdu Iwana Groźnego na Inflanty
- poprawnie posługuje się terminami: piechota wybraniecka, dymitriada, Kreml, bojar
- opisuje następstwa dymitriady
- wskazuje na mapie tereny przyłączone przez Polskę w wyniku interwencji w Rosji (po pokoju w Polanowie i Jamie Zapolskim)
- charakteryzuje przyczyny wojen polsko-szwedzkich w XVII w.
- poprawnie posługuje się terminem: cło
- opowiada przebieg wojny o Inflanty
- wskazuje na mapie Oliwę
- podaje datę bitwy pod Oliwą (1627 r.) i wyjaśnia znaczenie tego starcia
- wyjaśnia, kim byli Kozacy rejestrowi
- przedstawia zajęcia i sytuację Kozaków
- wskazuje na mapie najważniejsze bitwy powstania (Żółte Wody, Korsuń, Beresteczko)
- uzasadnia tezę, że powstanie Chmielnickiego było wojną domową
- poprawnie posługuje się terminem: wojna podjazdowa
- wyjaśnia przyczyny prowadzenia wojny podjazdowej przez Polskę
- wskazuje na mapie Lwów i Prusy Książęce
- przedstawia zobowiązania Jana Kazimierza złożone podczas ślubów lwowskich
- poprawnie posługuje się terminami: haracz, ekspansja
- podaje i zaznacza na osi czasu daty najazdu tureckiego i oblężenia Kamieńca Podolskiego (1672 r.)
- wskazuje na mapie tereny, na których toczyła się wojna (Podole) oraz miejsca najważniejszych wydarzeń (Cecora Kamieniec Podolski, Chocim)
- wymienia przyczyny początkowych niepowodzeń wojsk polskich w walce z Turkami w II poł. XVII w.
- poprawnie posługuje się terminem: liberum veto
- wskazuje na mapie tereny utracone przez Rzeczpospolitą (Inflanty, Podole, Prusy Książęce, część Ukrainy)

- wymienia przyczyny uzależnienia Polski od obcych państw
- charakteryzuje malarstwo i rzeźbę epoki baroku
- charakteryzuje ideologię sarmatyzmu
- wyjaśnia pochodzenie terminu sarmatyzm
- wyjaśnia znaczenie określenia „złota wolność szlachecka”
- opisuje strój sarmacki na podstawie ilustracji

#### Rozdział IV. Od absolutyzmu do republiki

- poprawnie posługuje się terminami: manufaktura, cło, import, eksport
- wyjaśnia, dlaczego Francja była europejską potęgą
- przedstawia, w jaki sposób doszło do wzmocnienia władzy królewskiej we Francji
- wyjaśnia przyczyny konfliktu Karola I z parlamentem
- przedstawia Deklarację praw narodu angielskiego
- charakteryzuje ustrój monarchii parlamentarnej
- charakteryzuje ideologię oświecenia
- przedstawia postać Monteskiusza i wyjaśnia, na czym polegała opracowana przez niego koncepcja trójpodziału władzy
- wymienia reformy przeprowadzone w Rosji, Austrii i Prusach
- wyjaśnia, dlaczego monarchowie absolutyzmu oświeconego nazywali siebie „sługami ludu”
- wyjaśnia związki między pojawieniem się nowych potęg w Europie Środkowej a sytuacją w Rzeczypospolitej
- przedstawia przyczyny wybuchu wojny między kolonistami a rządem brytyjskim
- opisuje wydarzenie zwane bostońskim picciem herbaty
- poprawnie posługuje się terminem: bojkot
- podaje i zaznacza na osi czasu datę powstania Stanów Zjednoczonych (4 lipca 1776 r.)
- charakteryzuje znaczenie Deklaracji niepodległości
- przedstawia udział Polaków w walce o niepodległość USA

#### Rozdział V. Upadek Rzeczypospolitej

- poprawnie posługuje się terminami: konfederacja,

liberum veto, wolna elekcja, przywileje, złota wolność szlachecka

- wyjaśnia sens powiedzeń: Od Sasa do Lasa i Za króla Sasa jedz, pij i popuszczaj pasa
- przedstawia postać Stanisława Leszczyńskiego
- charakteryzuje projekty reform w I poł. XVIII w.
- opisuje okoliczności wyboru Stanisława Augusta na króla Polski
- wymienia reformy Stanisława Augusta w celu naprawy oświaty i gospodarki w II poł. XVIII w.
- wskazuje następstwa konfederacji barskiej
- porównuje postawy rodaków wobec rozbioru państwa na podstawie analizy obrazu Jana Matejki Rejtan – Upadek Polski
- charakteryzuje architekturę i sztukę klasycystyczną
- podaje przykłady budowli klasycystycznych
- charakteryzuje twórczość Ignacego Krasickiego
- przedstawia zadania Teatru Narodowego i czasopisma „Monitor”
- omawia zmiany wprowadzone w polskim szkolnictwie przez KEN
- charakteryzuje postać Stanisława Małachowskiego
- opisuje sytuację w Polsce po pierwszym rozbiore
- podaje cel obrad Sejmu Wielkiego
- przedstawia okoliczności zawiązania konfederacji targowickiej i podaje jej datę(1792 r.)
- wskazuje na mapie Targowicę, Dubienkę i Zieleńce
- charakteryzuje postać Wojciecha Bartosa
- opowiada o bitwie pod Raławicami i przedstawia jej znaczenie
- wskazuje na mapie Raławice i Połaniec
- wyjaśnia, dlaczego Kościuszko zdecydował się wydać Uniwersał połaniecki
- wskazuje następstwa upadku powstania kościuszkowskiego

Rozdział VI. Rewolucja francuska i okres napoleoński

- przedstawia przyczyny wybuchu rewolucji burżuazyjnej

- opisuje położenie stanów społecznych we Francji
- wyjaśnia zadania Konstytuanty
- przedstawia najważniejsze zapisy Deklaracji praw człowieka i obywatela
- poprawnie posługuje się terminem: monarchia konstytucyjna
- poprawnie posługuje się terminami: jakobini, dyktatoriat
- opisuje rządy jakobinów
- wyjaśnia, dlaczego rządy jakobinów nazwano Wielkim Terrorem
- przedstawia, w jaki sposób jakobinów odsunięto od władzy
- charakteryzuje rządy dyktatoriatu
- przedstawia położenie Francji w Europie podczas rządów dyktatoriatu
- poprawnie posługuje się terminem: blokada kontynentalna
- wyjaśnia przyczyny wprowadzenia blokady kontynentalnej przeciw Anglii
- charakteryzuje Kodeks Napoleona i podaje datę jego uchwalenia (1804 r.)
- wymienia reformy wprowadzone przez Napoleona
- poprawnie posługuje się terminami: taktyka spalonej ziemi, wojna podjazdowa, abdykacja
- przedstawia strategię obronną Rosji
- opisuje skutki wyprawy Napoleona na Rosję
- podaje datę bitwy pod Lipskiem (1813 r.)
- przedstawia skutki klęski Napoleona pod Lipskiem
- wyjaśnia, dlaczego Polacy wiązali nadzieję na niepodległość z Napoleonem
- opisuje udział legionistów w wojnach napoleońskich
- przedstawia powody wysłania legionistów na San Domingo
- charakteryzuje postać księcia Józefa Poniatowskiego
- przedstawia okoliczności powiększenia terytorium Księstwa Warszawskiego
- wskazuje na mapie Raszyn
- wyjaśnia znaczenie mitu napoleońskiego dla podtrzymania pamięci o Legionach

### **Na ocenę bardzo dobrą uczeń:**

- wyjaśnia przyczyny poszukiwania morskiej drogi do Indii
  - podaje i zaznacza na osi czasu daty wypraw Bartłomieja Diaza i Vasco da Gamy
  - poprawnie posługuje się terminem: astrolabium
  - wyjaśnia, dlaczego Krzysztof Kolumb i Ferdynand Magellan skierowali swoje wyprawy drogą na zachód
  - przedstawia pozytywne i negatywne skutki wielkich odkryć geograficznych
  - poprawnie posługuje się terminem: konkwistador
  - opisuje działalność konkwistadorów i wymienia najbardziej znanych konkwistadorów (Hernán Cortez, Francisco Pizarro)
  - wskazuje na mapie tereny skolonizowane przez Hiszpanów i Portugalczyków
  - wyjaśnia wpływ wynalezienia druku na rozprzestrzenianie się idei renesansu
  - przedstawia poglądy humanistów
  - poprawnie posługuje się terminami: attyka, arkada, kopuła do opisu budowli renesansowych
  - charakteryzuje poglądy Marcina Lutra
  - opisuje postanowienia pokoju w Augsburgu (1555 r.) i wyjaśnia zasadę czyj kraj, tego religia
  - przedstawia na mapie podział religijny Europy
  - charakteryzuje działalność zakonu jezuitów
  - przedstawia zasady obowiązujące jezuitów
- Rozdział II. W Rzeczypospolitej szlacheckiej
- poprawnie posługuje się terminami: sejm walny, sejmiki ziemskie
  - przedstawia decyzje podejmowane na sejmie walnym
  - charakteryzuje rolę sejmików ziemskich i zakres ich uprawnień
  - przedstawia skład izb sejmu walnego
  - wyjaśnia znaczenie odzyskania przez Polskę Pomorza Gdańskiego dla rozwoju gospodarki
  - wymienia najważniejsze ustawy wymierzone przeciw chłopom i mieszczanom

- wyjaśnia następstwa ożywienia gospodarczego
- poprawnie posługuje się terminem: hołd lenny
- przedstawia postanowienia hołdu pruskiego(1525 r.) i jego skutki
- poprawnie posługuje się terminami: teoria geocentryczna, teoria heliocentryczna
- wyjaśnia przyczyny rozwoju kultury renesansowej w Polsce
- przedstawia zasługi ostatnich Jagiellonów dla rozwoju renesansu
- przedstawia poglądy Andrzeja Frycza Modrzewskiego jako pisarza politycznego doby renesansu
- opisuje skutki utworzenia Rzeczypospolitej Obojga Narodów
- wyjaśnia korzyści płynące z wielokulturowości
- wskazuje na mapie Wołyń, Podole i Ukrainę
- poprawnie posługuje się terminami: katolicyzm, judaizm, luteranizm, prawosławie
- charakteryzuje strukturę wyznaniową I Rzeczypospolitej
- wyjaśnia, kim byli arianie i przedstawia zasady ich religii
- tłumaczy przyczyny niechęci szlachty polskiej wobec arian
- wymienia warunki, które musieli spełnić królowie elekcyjni
- poprawnie posługuje się terminami: Artykuły henrykowskie, pacta conventa

### Rozdział III. W obronie granic Rzeczypospolitej

- opisuje przyczyny poparcia Dymitra Samozwańca przez magnatów i duchowieństwo
- wskazuje przyczyny obalenia Dymitra Samozwańca
- wyjaśnia cel polskiej interwencji w Rosji
- podaje datę podpisania pokoju w Polanowie (1634 r.)
- wyjaśnia, dlaczego Zygmunt III Waza utracił tron Szwecji
- przedstawia przyczyny zablokowania ujścia Wisły przez Szwedów
- tłumaczy, dlaczego Polska często nie wykorzystywała swoich sukcesów militarnych
- przedstawia przyczyny wybuchu powstania na Ukrainie
- omawia główne etapy powstania

- wyjaśnia, dlaczego powstanie Chmielnickiego przerodziło się w wojnę polsko-rosyjską
- wskazuje na mapie Perejasław
- podaje i zaznacza na osi czasu datę ugody w Perejasławiu (1654 r.)
- wymienia przyczyny wojen polsko-szwedzkich
- wyjaśnia przyczyny początkowych niepowodzeń Rzeczypospolitej w czasie potopu szwedzkiego
- wymienia postanowienia pokoju w Oliwie
- omawia przyczyny wojen polsko-tureckich w XVII w.
- przedstawia walkę Rzeczypospolitej o Mołdawię
- wymienia hetmanów Stanisława Żółkiewskiego i Jana Karola Chodkiewicza oraz bitwy z Turcją, w których dowodzili (Cecora 1620 r., obrona Chocimia 1621 r.)
- charakteryzuje funkcjonowanie aparatu władzy na przełomie XVII i XVIII w., zwracając uwagę na słabość władzy królewskiej, zrywanie sejmów i wzrost znaczenia magnaterii
- wskazuje objawy kryzysu państwa
- podaje przyczyny i objawy kryzysu gospodarczego
- poprawnie posługuje się terminami: putto, ornament
- wyjaśnia genezę epoki baroku
- wskazuje wpływ rosnącej pobożności na architekturę i sztukę epoki
- wskazuje następstwa bezkrytycznego stosunku szlachty do ustroju państwa

#### Rozdział IV. Od absolutyzmu do republiki

- poprawnie posługuje się terminem: hugenoci
- opisuje, jak zakończyły się wojny religijne we Francji (przywołuje Edykt nantejski)
- omawia politykę gospodarczą ministra Colberta
- opowiada o twórczości Moliera
- poprawnie posługuje się terminami: purytanie, nowa szlachta, rojaliści
- przedstawia postać Olivera Cromwella i jego dokonania
- wskazuje 1689 r. jako czas ukształtowania się monarchii parlamentarnej w Anglii
- przedstawia postaci Woltera i Jana Jakuba Rousseau



- poprawnie posługuje się terminem: ateizm
- omawia koncepcję umowy społecznej zaproponowaną przez Jana Jakuba Rousseau
- wyjaśnia przyczyny krytyki absolutyzmu i Kościoła przez filozofów doby oświecenia
- charakteryzuje reformy przeprowadzone w Rosji, Austrii i Prusach
- wyjaśnia wpływ reform na wzrost znaczenia tych państw
- opisuje skutki uzyskania przez Rosję dostępu do Bałtyku
- przedstawia najważniejsze etapy walki o niepodległość USA
- wskazuje na mapie Boston, Filadelfię i Yorktown
- omawia zasługi Jerzego Waszyngtona dla powstania USA
- opisuje idee oświeceniowe zapisane w konstytucji USA
- wymienia miejsca związane z udziałem Polaków w wojnie o niepodległość USA

#### Rozdział V. Upadek Rzeczypospolitej

- przedstawia genezę i postanowienia sejmu niemego
- podaje i zaznacza na osi czasu datę obrad sejmu niemego (1717 r.)
- wyjaśnia przyczynę ingerencji Rosji w sprawy Polski
- opisuje pozytywne i negatywne skutki rządów Augusta III
- poprawnie posługuje się terminem: prawa kardynalne
- podaje datę zawiązania konfederacji barskiej (1768 r.)
- przedstawia cel walki konfederatów barskich
- opowiada o przebiegu i decyzjach sejmu rozbiorowego
- wymienia pisarzy politycznych II poł. XVIII w. (Hugo Kołłątaj, Stanisław Staszic) oraz ich propozycje reform
- przedstawia zasługi Stanisława Augusta dla rozwoju kultury i sztuki oświecenia
- wymienia malarzy tworzących w Polsce (Canaletto, Marcello Bacciarelli)
- wyjaśnia, dlaczego obrazy Canaletta są ważnym źródłem wiedzy historycznej
- opisuje najważniejsze reformy Sejmu Czteroletniego
- charakteryzuje ustrój polityczny wprowadzony przez Konstytucję 3 maja

- przedstawia genezę ustanowienia Orderu Virtuti Militari
- opisuje przebieg wojny polsko-rosyjskiej (1792 r.),
- przedstawia postanowienia sejmu w Grodnie
- poprawnie posługuje się terminem: uniwersał
- przedstawia zapisy Uniwersału połanieckiego
- opisuje przebieg powstania kościuszkowskiego i podaje jego najważniejsze wydarzenia w kolejności chronologicznej
- wskazuje na mapie Maciejowice i przedstawia znaczenie tej bitwy dla losów powstania

## Rozdział VI. Rewolucja francuska i okres napoleoński

- przedstawia sytuację we Francji przed wybuchem rewolucji
- opisuje decyzje Konstytuanty podjęte po wybuchu rewolucji i wskazuje ich przyczyny
- podaje datę uchwalenia konstytucji francuskiej (1791 r.)
- charakteryzuje ustrój Francji po wprowadzeniu konstytucji
- poprawnie posługuje się terminem: radykalizm
- wyjaśnia na przykładzie postaci Maksymiliana

### Robespierre'a sens powiedzenia: Rewolucja

pożera własne dzieci

- przedstawia skutki rządów jakobinów
- wyjaśnia przyczyny upadku rządów jakobinów
- wyjaśnia przyczyny niezadowolenia społecznego podczas rządów dyktatoratu
- przedstawia etapy kariery Napoleona
- podaje datę koronacji cesarskiej Napoleona (1804 r.)
- wyjaśnia, dlaczego Napoleon koronował się na cesarza Francuzów
- podaje datę pokoju w Tylży (1807 r.) i przedstawia jego postanowienia
- omawia przebieg kampanii rosyjskiej Napoleona
- podaje datę bitwy pod Borodino (1812 r.)
- wskazuje na mapie Borodino

- omawia, jak przebiegał odwrót Wielkiej Armii
- opisuje położenie ludności polskiej po utracie niepodległości
- charakteryzuje zasady obowiązujące w Legionach Polskich
- wyjaśnia, dlaczego Legiony były szkołą patriotyzmu i demokracji
- omawia zapisy konstytucji Księstwa Warszawskiego
- wskazuje związek między zapisami konstytucji Księstwa Warszawskiego a ideami rewolucji francuskiej
- wskazuje na mapie Somosierrę
- opowiada o szarzy polskich szwoleżerów pod Somosierrą i wskazuje jej znaczenie dla toczonych walk

**Na ocenę celującą uczeń:**

- tłumaczy pochodzenie nazwy Ameryka
- wskazuje związek między wynalazkami z dziedziny żeglugi a podejmowaniem dalekich wypraw morskich
- przedstawia zmiany w życiu ludzi w wyniku odkryć geograficznych
- wymienia na podstawie mapy nazwy współczesnych państw położonych na obszarach dawniej zamieszkiwanych przez cywilizacje prekolumbijskie
- wskazuje Erazma z Rotterdamu jako wybitnego humanistę i przedstawia jego poglądy
- porównuje pracę kopisty z pracą w średniowiecznej drukarni
- poprawnie posługuje się terminem: perspektywa
- podaje przykłady dzieł, w których zastosowano perspektywę
- charakteryzuje poglądy głoszone przez Jana Kalwina
- wskazuje zmiany wprowadzone w liturgii protestanckiej
- przedstawia przyczyny wybuchu wojny trzydziestoletniej
- podaje datę podpisania pokoju westfalskiego (1648 r.) i jego najważniejsze postanowienia

Rozdział II. W Rzeczypospolitej szlacheckiej

- wyjaśnia, w jaki sposób doszło do ukształtowania się demokracji szlacheckiej
  - porównuje parlamentaryzm Rzeczypospolitej
- XVI–XVII w. z parlamentaryzmem współczesnej Polski
- wyjaśnia, kto sprawował władzę w Rzeczypospolitej
  - wyjaśnia wpływ ustaw antychłopskich i antymieszczańskich na położenie tych grup społecznych i rozwój polskiej gospodarki
  - opisuje korzyści i zagrożenia wynikające z postanowień hołdu pruskiego
  - charakteryzuje politykę wschodnią ostatnich Jagiellonów i jej następstwa
  - wyjaśnia, dlaczego XVI stulecie nazwano złotym wiekiem w historii Polski
  - opisuje wybraną budowlę renesansową w swoim regionie
  - wymienia korzyści i zagrożenia wynikające z utworzenia Rzeczypospolitej Obojga Narodów
  - nazywa i wskazuje na mapie ziemie zamieszkałe przez przedstawicieli poszczególnych wyznań
  - wyjaśnia związek między narodowością a wyznawaną religią wśród mieszkańców I Rzeczypospolitej
  - wyjaśnia wpływ Artykułów henrykowskich i pacta conventa na pozycję monarchy w Rzeczypospolitej

### Rozdział III. W obronie granic Rzeczypospolitej

- ocenia politykę Zygmunta III wobec Rosji
- przedstawia postanowienia pokoju w Polanowie
- przedstawia postanowienia i podaje daty podpisania rozejmu w Starym Targu (1629 r.) i Sztumskiej Wsi (1635 r.)
- przedstawia skutki powstania Chmielnickiego
- wskazuje rozejm w Andruszowie jako moment zakończenia powstania i wojny polsko-rosyjskiej (1667 r.)
- ocenia politykę szlachty wobec Kozaków
- przedstawia skutki potopu szwedzkiego
- wskazuje zagrożenie płynące dla Rzeczypospolitej z powodu utraty lenna pruskiego
- opisuje postanowienia traktatu w Buczaczu

- przedstawia następstwa wojen polsko-tureckich w XVII w.
- przedstawia przyczyny rokoszu Lubomirskiego
- wyjaśnia, dlaczego w Rzeczypospolitej coraz większą rolę zaczęli odgrywać magnaci
- wskazuje postać Władysława Sicińskiego, który w 1652 r. doprowadził do pierwszego w historii zerwania sejmów
- wyjaśnia, na czym polega związek kultury barokowej z ruchem kontrreformacyjnym
- charakteryzuje barok jako epokę kontrastów

#### Rozdział IV. Od absolutyzmu do republiki

- przedstawia działania kardynała Richelieu zmierzające do wzmocnienia pozycji monarchy
- wskazuje pozytywne i negatywne strony panowania Ludwika XIV
- wymienia główne etapy kształtowania się monarchii parlamentarnej w Anglii
- porównuje ustrój monarchii parlamentarnej i monarchii absolutnej
- wskazuje wpływ dokonań naukowych i technicznych na zmiany w życiu ludzi
- przedstawia zasługi Denisa Diderota dla powstania Wielkiej encyklopedii francuskiej
- porównuje monarchię absolutną z monarchią absolutyzmu oświeconego
- podaje daty powstania Królestwa Pruskiego (1701 r.) i Cesarstwa Rosyjskiego (1721 r.)
- poprawnie posługuje się terminami: Kongres, Izba Reprezentantów – charakteryzuje ustrój polityczny USA

#### Rozdział V. Upadek Rzeczypospolitej

- charakteryzuje okres rządów Augusta II Mocnego
- wskazuje reformy niezbędne dla wzmocnienia Rzeczypospolitej
- przedstawia przyczyny zawiązania konfederacji barskiej
- charakteryzuje twórczość Juliana Ursyna Niemcewicza i Wojciecha Bogusławskiego
- podaje przykłady budowli klasycystycznych w swoim regionie
- charakteryzuje zmiany wprowadzone przez Konstytucję 3 maja i wskazuje ich skutki
- wymienia najważniejsze przyczyny upadku Rzeczypospolitej w XVIII w.

#### Rozdział VI. Rewolucja francuska i okres napoleoński

- przedstawia okoliczności i cel powstania Zgromadzenia Narodowego

- wyjaśnia ponadczasowe znaczenie Deklaracji praw człowieka i obywatela
- wyjaśnia, dlaczego jakobini przejęli rządy we Francji
- ocenia terror jako narzędzie walki politycznej
- opisuje okoliczności powstania i charakter Związku Reńskiego
- przedstawia przyczyny klęski Napoleona
- wskazuje, w jaki sposób i skąd rekrutowano żołnierzy do polskich oddziałów wojskowych
- wymienia bitwy stoczone przez napoleońską Francję z udziałem Polaków
- podaje datę bitwy pod Raszynem (1809 r.)

# Geografia

## Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny. Planeta Nowa 6

Wymagania na poszczególne oceny				
konieczne (ocena dopuszczająca)	podstawowe (ocena dostateczna)	rozszerzające (ocena dobra)	dopelniające (ocena bardzo dobra)	wykraczające (ocena celująca)
2	3	4	5	6
<b>1. Współrzędne geograficzne</b>				
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje na mapie lub na globusie równik, południki 0° i 180° oraz półkule: południową, północną, wschodnią i zachodnią</li> <li>podaje symbole oznaczające kierunki geograficzne</li> <li>wyjaśnia, do czego służą współrzędne geograficzne</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia cechy południków i równoleżników</li> <li>podaje wartości południków i równoleżników w miarach kątowych</li> <li>wyjaśnia znaczenie terminów: <i>długość geograficzna</i>, <i>szerokość geograficzna</i></li> <li>wyjaśnia znaczenie terminów: <i>rozciągłość południkowa</i>, <i>rozciągłość równoleżnikowa</i></li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odczytuje szerokość geograficzną i długość geograficzną wybranych punktów na globusie i mapie</li> <li>odszukuje obiekty na mapie na podstawie podanych współrzędnych geograficznych</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>określa położenie matematycznogeograficzne punktów i obszarów na mapie świata i mapie Europy</li> <li>wyznacza współrzędne geograficzne na podstawie mapy drogowej</li> <li>oblicza rozciągłość południkową i rozciągłość równoleżnikową wybranych obszarów na Ziemi</li> <li>wyznacza współrzędne geograficzne punktu, w którym się znajduje, za pomocą aplikacji obsługującej mapy w smartfonie lub komputerze</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyznacza w terenie współrzędne geograficzne dowolnych punktów za pomocą mapy i odbiornika GPS</li> </ul>
<b>2. Ruchy Ziemi</b>				
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia rodzaje ciał niebieskich znajdujących się w Układzie Słonecznym</li> <li>wymienia planety Układu Słonecznego w kolejności od znajdującej się najbliższej Słońca do tej, która jest położona najdalej</li> <li>wyjaśnia, na czym polega ruch obrotowy Ziemi</li> <li>wyjaśnia znaczenie terminu <i>górowanie Słońca</i></li> <li>określa czas trwania ruchu obrotowego</li> <li>demonstruje ruch obrotowy Ziemi przy użyciu modeli</li> <li>wyjaśnia, na czym polega ruch obiegowy Ziemi</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia znaczenie terminów: <i>gwiazda</i>, <i>planeta</i>, <i>planetoida</i>, <i>meteor</i>, <i>meteor</i>, <i>kometa</i></li> <li>podaje różnicę między gwiazdą a planetą</li> <li>wymienia cechy ruchu obrotowego Ziemi</li> <li>omawia występowanie dnia i nocy jako głównego następstwa ruchu obrotowego</li> <li>podaje cechy ruchu obiegowego Ziemi</li> <li>wymienia strefy oświetlenia Ziemi i wskazuje ich granice na mapie lub globusie</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznaje rodzaje ciał niebieskich przedstawionych na ilustracji</li> <li>opisuje dzienną wędrówkę Słońca po niebie, posługując się ilustracją lub planszą</li> <li>omawia wędrówkę Słońca po niebie w różnych porach roku na podstawie ilustracji</li> <li>omawia przebieg linii zmiany daty</li> <li>przedstawia zmiany w oświetleniu Ziemi w pierwszych dniach astronomicznych pór roku na podstawie ilustracji</li> <li>wymienia następstwa ruchu obiegowego Ziemi</li> <li>wyjaśnia, na jakiej podstawie wyróżnia</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje budowę Układu Słonecznego</li> <li>wyjaśnia zależność między kątem padania promieni słonecznych a długością cienia gnomonu lub drzewa na podstawie ilustracji</li> <li>określa różnicę między czasem strefowym a czasem słonecznym na kuli ziemskiej</li> <li>wyjaśnia przyczyny występowania dnia polarnego i nocy polarnej</li> <li>charakteryzuje strefy oświetlenia Ziemi z uwzględnieniem kąta padania promieni słonecznych, czasu trwania dnia i nocy oraz występowania pór roku</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia związek między ruchem obrotowym Ziemi a takimi zjawiskami jak pozorna wędrówka Słońca po niebie, górowanie Słońca, występowanie dnia i nocy, dobowy rytm życia człowieka i przyrody, występowanie stref czasowych</li> <li>określa czas strefowy na podstawie mapy stref czasowych</li> <li>wykazuje związek między położeniem geograficznym obszaru</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• demonstruje ruch obiegowy Ziemi przy użyciu modeli</li> <li>• wymienia daty rozpoczęcia astronomicznych pór roku</li> <li>• wskazuje na globusie i mapie strefy oświetlenia Ziemi</li> </ul>		<p>się strefy oświetlenia Ziemi</p>		<p>a wysokością górowania Słońca</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wykazuje związek między ruchem obiegowym Ziemi a strefami jej oświetlenia oraz strefowym zróżnicowaniem klimatów i krajobrazów na Ziemi</li> </ul>
---	--	-------------------------------------	--	--

### 3. Środowisko przyrodnicze i ludność Europy

<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• określa położenie Europy na mapie świata</li> <li>• wymienia nazwy większych mórz, zatok, cieśnin i wysp Europy i wskazuje je na mapie</li> <li>• wskazuje przebieg umownej granicy między Europą a Azją</li> <li>• wymienia elementy krajobrazu Islandii na podstawie fotografii</li> <li>• wymienia strefy klimatyczne w Europie na podstawie mapy klimatycznej</li> <li>• wskazuje na mapie obszary w Europie o cechach klimatu morskiego i kontynentalnego</li> <li>• podaje liczbę państw Europy</li> <li>• wskazuje na mapie politycznej największe i najmniejsze państwa Europy</li> <li>• wymienia czynniki wpływające na rozmieszczenie ludności Europy</li> <li>• wyjaśnia znaczenie terminu <i>gęstość zaludnienia</i></li> <li>• wskazuje na mapie rozmieszczenia ludności obszary o dużej i małej gęstości zaludnienia</li> <li>• wymienia starzejące się kraje Europy</li> <li>• wymienia grupy ludów</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia przebieg umownej granicy między Europą a Azją</li> <li>• wymienia czynniki decydujące o długości linii brzegowej Europy</li> <li>• wymienia największe kraje geograficzne Europy i wskazuje je na mapie</li> <li>• opisuje położenie geograficzne Islandii na podstawie mapy ogólnogeograficznej</li> <li>• wyjaśnia znaczenie terminów: <i>wulkan, magma, erupcja, lawa, bazalt</i></li> <li>• przedstawia kryterium wyróżniania stref klimatycznych</li> <li>• omawia cechy wybranych typów i odmian klimatu Europy na podstawie klimatogramów</li> <li>• wymienia i wskazuje na mapie politycznej Europy państwa powstałe na przełomie lat 80. i 90. XX w.</li> <li>• omawia rozmieszczenie ludności w Europie na podstawie mapy rozmieszczenia ludności</li> <li>• przedstawia liczbę ludności Europy na tle liczby ludności pozostałych kontynentów na podstawie wykresów</li> <li>• charakteryzuje zróżnicowanie językowe ludności Europy na podstawie mapy tematycznej</li> <li>• wymienia przyczyny migracji Ludności</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje ukształtowanie powierzchni Europy na podstawie mapy ogólnogeograficznej</li> <li>• opisuje położenie Islandii względem płyt litosfery na podstawie mapy geologicznej</li> <li>• wymienia przykłady obszarów występowania trzęsień ziemi i wybuchów wulkanów na świecie na podstawie mapy geologicznej i mapy ogólnogeograficznej</li> <li>• omawia czynniki wpływające na zróżnicowanie klimatyczne Europy na podstawie map klimatycznych</li> <li>• podaje różnice między strefami klimatycznymi, które znajdują się w Europie</li> <li>• charakteryzuje zmiany liczby ludności Europy</li> <li>• analizuje strukturę wieku i płci ludności na podstawie piramid wieku i płci ludności wybranych krajów Europy</li> <li>• przedstawia przyczyny zróżnicowania narodowościowego i językowego ludności w Europie</li> <li>• omawia zróżnicowanie kulturowe i religijne w Europie</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje ukształtowanie powierzchni wschodniej i zachodniej oraz północnej i południowej części Europy</li> <li>• wyjaśnia przyczyny występowania gejzerów na Islandii</li> <li>• omawia strefy klimatyczne w Europie i charakterystyczną dla nich roślinność na podstawie klimatogramów i fotografii</li> <li>• omawia wpływ prądów morskich na temperaturę powietrza w Europie</li> <li>• omawia wpływ ukształtowania powierzchni na klimat Europy</li> <li>• porównuje piramidy wieku i płci społeczeństw: młodego i starzejącego się</li> <li>• przedstawia skutki zróżnicowania kulturowego ludności Europy</li> <li>• przedstawia korzyści i zagrożenia związane z migracjami ludności</li> <li>• porównuje Paryż i Londyn pod względem ich znaczenia na świecie</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia wpływ działalności lądolodu na ukształtowanie północnej części Europy na podstawie mapy i dodatkowych źródeł informacji</li> <li>• wyjaśnia wpływ położenia na granicy płyt litosfery na występowanie wulkanów i trzęsień ziemi na Islandii</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego w Europie na tej samej szerokości geograficznej występują różne typy i odmiany klimatu</li> <li>• podaje zależności między strefami oświetlenia Ziemi a strefami klimatycznymi na podstawie ilustracji oraz map klimatycznych</li> <li>• przedstawia rolę Unii Europejskiej w przemianach społecznych i gospodarczych Europy</li> <li>• analizuje przyczyny i skutki starzenia się społeczeństw Europy</li> <li>• opisuje działania, które</li> </ul>
---	--	---	---	---



<p>zamieszkujących Europę na podstawie mapy tematycznej</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia główne języki i religie występujące w Europie</li> <li>wskazuje Paryż i Londyn na mapie Europy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia kraje imigracyjne i kraje emigracyjne w Europie</li> <li>wymienia cechy krajobrazu wielkomiejskiego</li> <li>wymienia i wskazuje na mapie największe miasta Europy i świata</li> <li>porównuje miasta Europy z miastami świata na podstawie wykresów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia zalety i wady życia w wielkim mieście</li> <li>omawia położenie i układ przestrzenny Londynu i Paryża na podstawie map</li> </ul>		<p>można podjąć, aby zmniejszyć tempo starzenia się społeczeństwa Europy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>omawia przyczyny nielegalnej imigracji do Europy</li> <li>ocenia skutki migracji ludności między państwami Europy oraz imigracji ludności z innych kontynentów</li> <li>ocenia rolę i funkcje Paryża i Londynu jako wielkich metropolii</li> </ul>
---	---	--	--	--

#### 4. Gospodarka Europy

<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia zadania i funkcje rolnictwa</li> <li>wyjaśnia znaczenie terminu <i>plony</i></li> <li>wymienia główne cechy środowiska przyrodniczego Danii i Węgier na podstawie mapy ogólnogeograficznej Europy</li> <li>wymienia rośliny uprawne i zwierzęta hodowlane o największym znaczeniu dla rolnictwa Danii i Węgier</li> <li>wymienia zadania i funkcje przemysłu</li> <li>wymienia znane i cenione na świecie francuskie wyroby przemysłowe</li> <li>podaje przykłady odnawialnych i nieodnawialnych źródeł energii na podstawie schematu</li> <li>rozpoznaje typy elektrowni na podstawie fotografii</li> <li>wymienia walory przyrodnicze Europy Południowej na podstawie mapy ogólnogeograficznej</li> <li>wymienia atrakcje turystyczne w wybranych krajach</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia główne cechy środowiska przyrodniczego Danii i Węgier sprzyjające rozwojowi rolnictwa na podstawie map ogólnogeograficznych i tematycznych</li> <li>wymienia czynniki rozwoju przemysłu we Francji</li> <li>podaje przykłady działów nowoczesnego przemysłu we Francji</li> <li>wymienia czynniki wpływające na strukturę produkcji energii w Europie</li> <li>podaje główne zalety i wady różnych typów elektrowni</li> <li>omawia walory kulturowe Europy Południowej na podstawie fotografii</li> <li>wymienia elementy infrastruktury turystycznej na podstawie fotografii oraz tekstów źródłowych</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>omawia warunki przyrodnicze i pozapryrodnicze rozwoju rolnictwa w Europie</li> <li>omawia rozmieszczenie najważniejszych upraw i hodowli w Danii i na Węgrzech na podstawie map rolnictwa tych krajów</li> <li>wyjaśnia, czym się charakteryzuje nowoczesny przemysł we Francji</li> <li>omawia zmiany w wykorzystaniu źródeł energii w Europie w XX i XXI w. na podstawie wykresu</li> <li>omawia znaczenie turystyki w krajach Europy Południowej na podstawie wykresów dotyczących liczby turystów i wpływów z turystyki</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>porównuje wydajność rolnictwa Danii i Węgier na podstawie wykresów</li> <li>wyjaśnia znaczenie nowoczesnych usług we Francji na podstawie diagramów przedstawiających strukturę zatrudnienia według sektorów oraz strukturę wytwarzania PKB we Francji</li> <li>charakteryzuje usługi turystyczne i transportowe we Francji</li> <li>przedstawia zalety i wady elektrowni jądrowych</li> <li>omawia wpływ rozwoju turystyki na infrastrukturę turystyczną oraz strukturę zatrudnienia w krajach Europy Południowej</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, dlaczego w Europie występują korzystne warunki przyrodnicze do rozwoju rolnictwa</li> <li>przedstawia pozytywne i negatywne skutki rozwoju nowoczesnego rolnictwa w Europie</li> <li>omawia rolę i znaczenie nowoczesnego przemysłu i usług we Francji</li> <li>analizuje wpływ warunków środowiska przyrodniczego w wybranych krajach Europy na wykorzystanie różnych źródeł energii</li> </ul>
--	--	---	--	---

<p>Europy Południowej na podstawie mapy tematycznej i fotografii</p>				
<b>5. Sąsiedzi Polski</b>				
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia główne działy przetwórstwa przemysłowego w Niemczech na podstawie diagramu kołowego</li> <li>• wskazuje na mapie Nadrenię Północną-Westfalię</li> <li>• wymienia walory przyrodnicze i kulturowe Czech i Słowacji</li> <li>• wymienia atrakcje turystyczne w Czechach i na Słowacji</li> <li>• wymienia walory przyrodnicze Litwy i Białorusi</li> <li>• przedstawia główne atrakcje turystyczne Litwy i Białorusi</li> <li>• omawia położenie geograficzne Ukrainy na podstawie mapy ogólnogeograficznej</li> <li>• wymienia surowce mineralne Ukrainy na podstawie mapy gospodarczej</li> <li>• wskazuje na mapie największe krainy geograficzne Rosji</li> <li>• wymienia surowce mineralne Rosji na podstawie mapy gospodarczej</li> <li>• wymienia i lokalizuje na mapie Rosji główne obszary upraw</li> <li>• wskazuje na mapie sąsiadów Polski</li> <li>• wymienia przykłady współpracy Polski z sąsiednimi krajami</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia znaczenie przemysłu w niemieckiej gospodarce</li> <li>• wymienia znane i cenione na świecie niemieckie wyroby przemysłowe</li> <li>• rozpoznaje obiekty z Listy światowego dziedzictwa UNESCO w Czechach i na Słowacji na ilustracjach</li> <li>• przedstawia atrakcje turystyczne Litwy i Białorusi na podstawie mapy tematycznej i fotografii</li> <li>• wymienia na podstawie mapy cechy środowiska przyrodniczego Ukrainy sprzyjające rozwojowi gospodarki</li> <li>• wskazuje na mapie obszary, nad którymi Ukraina utraciła kontrolę</li> <li>• wymienia główne gałęzie przemysłu Rosji na podstawie mapy gospodarczej</li> <li>• wymienia najważniejsze rośliny uprawne w Rosji na podstawie mapy gospodarczej</li> <li>• podaje nazwy euroregionów na podstawie mapy</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia przyczyny zmian zapoczątkowanych w przemyśle w Niemczech w latach 60. XX w.</li> <li>• analizuje strukturę zatrudnienia w przemyśle w Niemczech na podstawie diagramu kołowego</li> <li>• charakteryzuje środowisko przyrodnicze Czech i Słowacji na podstawie mapy ogólnogeograficznej</li> <li>• omawia znaczenie turystyki aktywnej na Słowacji</li> <li>• omawia środowisko przyrodnicze Litwy i Białorusi na podstawie mapy ogólnogeograficznej</li> <li>• podaje czynniki wpływające na atrakcyjność turystyczną Litwy i Białorusi</li> <li>• podaje przyczyny zmniejszania się liczby ludności Ukrainy na podstawie wykresu i schematu</li> <li>• omawia cechy środowiska przyrodniczego Rosji na podstawie mapy ogólnogeograficznej</li> <li>• wyjaśnia, jakie czynniki wpływają na stan gospodarki Rosji</li> <li>• omawia znaczenie usług w Rosji</li> <li>• charakteryzuje relacje Polski z Rosją na podstawie dodatkowych źródeł</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia główne kierunki zmian przemysłu w Nadrenii Północnej-Westfalii na podstawie mapy i fotografii</li> <li>• charakteryzuje nowoczesne przetwórstwo przemysłowe w Nadrenii Północnej-Westfalii na podstawie mapy</li> <li>• porównuje cechy środowiska przyrodniczego Czech i Słowacji</li> <li>• opisuje przykłady atrakcji turystycznych i rekreacyjno-sportowych Czech i Słowacji na podstawie fotografii</li> <li>• porównuje walory przyrodnicze Litwy i Białorusi na podstawie mapy ogólnogeograficznej i fotografii</li> <li>• podaje przyczyny konfliktów na Ukrainie</li> <li>• omawia czynniki lokalizacji głównych okręgów przemysłowych Rosji</li> <li>• wyjaśnia znaczenie przemysłu w gospodarce Rosji</li> <li>• opisuje stosunki Polski z sąsiadami na podstawie dodatkowych źródeł</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia wpływ sektora kreatywnego na gospodarkę Nadrenii Północnej-Westfalii</li> <li>• udowadnia, że Niemcy są światową potęgą gospodarczą na podstawie danych statystycznych oraz map gospodarczych</li> <li>• udowadnia, że Czechy i Słowacja to kraje atrakcyjne pod względem turystycznym</li> <li>• projektuje wycieczkę na Litwę i Białoruś, posługując się różnymi mapami</li> <li>• analizuje konsekwencje gospodarcze konfliktów na Ukrainie</li> <li>• charakteryzuje atrakcje turystyczne Ukrainy na podstawie dodatkowych źródeł oraz fotografii</li> <li>• omawia wpływ konfliktu z Ukrainą na Rosję</li> <li>• uzasadnia potrzebę utrzymania dobrych relacji z sąsiadami Polski</li> <li>• przygotowuje pracę (np. album, plakat, prezentację multimedialną) na temat inicjatyw zrealizowanych w najbliższym euroregionie na podstawie</li> </ul>

				dodatkowych źródeł informacji

## Biologia

Wymagania edukacyjne z biologii – klasa 6

Ocenę **dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który po zrealizowaniu materiału:

- przy pomocy nauczyciela:
  - przeprowadza obserwację mikroskopową tkanek zwierzęcych
  - rysuje obrazy widziane pod mikroskopem
  - rozpoznaje elementy tkanki widziane pod mikroskopem
- wymienia:
  - wspólne cechy zwierząt
  - rodzaje tkanek zwierzęcych
  - rodzaje tkanki łącznej
  - składniki krwi
  - najważniejsze cechy budowy: parzydełkowców, nicieni, tasiemca, pierścienic
  - skorupiaki, owady i pajęczaki jako zwierzęta należące do stawonogów
  - główne części ciała poszczególnych grup stawonogów
  - główne części ciała skorupiaków
  - elementy budowy zewnętrznej owadów, ślimaka
  - części ciała ryb, płazów
  - przystosowania ssaków do zróżnicowanych środowisk ich bytowania
- wyjaśnia:
  - czym różnią się zwierzęta kręgowce od bezkręgowych
  - czym jest tkanka
- wskazuje miejsce występowania/ środowisko życia:
  - parzydełkowców
  - płazińców, nicieni, pierścienic, skorupiaków, owadów, pajęczaków, mięczaków, ryb, płazów, gadów, ptaków, ssaków
- rozpoznaje :
  - parzydełkowce, nicienie, pierścienice wśród innych zwierząt
  - tasiemca
  - stawonogi
  - skorupiaki, owady, pajęczaki wśród innych stawonogów
  - ryby wśród innych zwierząt kręgowych
  - płazy ogoniaste, beznogie i bezogonowe
    - jaszczurki, krokodyle, węże i żółwie
- określa kształty ciała ryb w zależności od różnych miejsc ich występowania
- omawia budowę zewnętrzną ryb, płazów, gadów, ptaków, ssaków
- wymienia różnorodne siedliska występowania ptaków
- wskazuje cechy budowy ptaków
- podaje przykłady ptaków żyjących w różnych środowiskach

**Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który po zrealizowaniu materiału opanował wiadomości i umiejętności wymagane na ocenę dopuszczającą, a ponadto:**

- przy niewielkiej pomocy nauczyciela:
  - przeprowadza obserwację mikroskopową tkanek zwierzęcych
  - rysuje obrazy widziane pod mikroskopem
  - rozpoznaje elementy tkanki widziane pod mikroskopem
- przedstawia poziomy organizacji ciała zwierząt
- podaje przykłady:
  - zwierząt kręgowych i bezkręgowych
  - zdobywania pokarmu przez ryby
  - płazów, gadów ptaków i ssaków żyjących w Polsce
    - wymienia:
      - najważniejsze funkcje wskazanej tkanki zwierzęcej
      - cechy budowy parzydełkowców
      - charakterystyczne cechy nicieni
      - choroby wywołane przez nicienie
      - cechy charakterystyczne budowy zewnętrznej pierścienic
    - cztery grupy skorupiaków
    - miejsca bytowania stawonogów
    - główne zagrożenia dla płazów, gadów, ptaków i ssaków
    - przyczyny zmniejszania się populacji gadów
  - elementy budowy jaja
  - wytwory skóry ssaków
    - opisuje
      - budowę wskazanej tkanki
      - składniki krwi
      - proces wymiany gazowej u ryb
    - stadia rozwojowe żaby
      - wskazuje:
        - rozmieszczenie omawianych tkanek w organizmie
        - elementy budowy tasiemca
        - żywiciela pośredniego na schemacie cyklu rozwojowego tasiemca
        - drogi inwazji tasiemca, nicieni do organizmu
        - charakterystyczne cechy budowy wybranych gatunków owadów, pajęczaków
        - elementy budowy mięczaków
        - i nazywa położenie płetw u ryb
        - ptaki, ssaki jako zwierzęta stałocieplne
        - różnicowanie siedlisk zajmowanych przez ssaki
          - wyjaśnia:
            - na czym polega rola parzydełek, szczecinek
            - czym jest ławica i plankton
            - związek między występowaniem gadów a ich zmiennocieplnością
            - omawia:
              - budowę zewnętrzną nicieni, mięczaków, ryb, płazów
              - znaczenie owadów dla człowieka (na przykładach)
              - sposób odżywiania się pajęczaków
              - przystosowania ryb do życia w wodzie, ptaków do lotu
              - znaczenie ryb, ptaków, ssaków w przyrodzie i dla człowieka
              - rozróżnia wśród stawonogów skorupiaki, owady i pajęczaki

- rozpoznaje:
- gady, ptaki wśród innych zwierząt, wskazując ich charakterystyczne cechy
- rodzaje piór
  - wykazuje zależność między budową morfologiczną ssaków a zajmowanym przez nie siedliskiem
  - nazywa wskazane zęby ssaków

**Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który opanował wiadomości i umiejętności wymagane na ocenę dostateczną, a ponadto:**

- samodzielnie przeprowadza obserwację mikroskopową tkanek zwierzęcych
- przy pomocy nauczyciela:
- rysuje obrazy widziane pod mikroskopem
- rozpoznaje charakterystyczne elementy obserwowanej tkanki
  - definiuje pojęcia *komórka, tkanka, narząd, układ narządów, organizm*
  - na podstawie podręcznika przyporządkowuje podane zwierzę do odpowiedniej grupy systematycznej
  - określa miejsca występowania w organizmie omawianych tkanek
  - omawia:
- funkcje poznanych tkanek
- funkcje składników krwi
- przystosowanie tasiemca, pijawki do pasożytniczego trybu życia
- rolę żywiciela pośredniego i ostatecznego w cyklu rozwojowym tasiemca
- środowisko i tryb życia nereidy oraz pijawki
- różnice w budowie owadów oraz ich przystosowania do życia w różnych środowiskach
- czynności życiowe pajęczaków, mięczaków
- czynności życiowe: ryb, płazów gadów, ptaków i ssaków
- sposób rozmnażania ryb, wyjaśniając, czym jest tarło
- główne zagrożenia dla płazów, ptaków, ssaków
- tryb życia gadów
- budowę piór
- proces rozmnażania i rozwój gadów, ptaków, ssaków
  - wskazuje:
- różnicowanie w budowie tkanki łącznej
- różnorodność miejsc bytowania stawonogów
- sposoby ochrony płazów, gadów, ptaków, ssaków
- cechy charakterystyczne i wspólne dla ssaków
  - porównuje budowę oraz tryb życia polipa i meduzy
  - rozpoznaje wybrane gatunki parzydełkowców
  - charakteryzuje znaczenie płazińców
  - wyjaśnia:
- na czym polega „choroba brudnych rąk”
- rolę siodełka u dżdżownicy
- czym jest oskórek
- że budowa skóry ssaków ma związek z utrzymywaniem przez nie stałocieplności
  - przedstawia kryteria podziału stawonogów na skorupiaki, owady i pajęczaki
  - opisuje:
- funkcje odnóży stawonogów
- strategie zdobywania pokarmu przez ryby

- nazywa poszczególne części ciała u raka stawowego
- na podstawie charakterystycznych cech budowy przyporządkowuje:
- wskazany organizm do ryb, płazów, gadów ptaków i ssaków
  - charakteryzuje:
    - przystosowania płazów do życia w wodzie i na lądzie
    - przystosowania gadów do życia na lądzie
    - sposoby zdobywania pokarmu przez gady
      - rozpoznaje:
        - płazy ogoniaste, bezogonowe i beznogie
        - zęby ssaków i wyjaśnia ich funkcje

**Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który po zrealizowaniu materiału opanował wiadomości i umiejętności wymagane na ocenę dobrą oraz samodzielnie**

- samodzielnie przeprowadza obserwację mikroskopową tkanek zwierzęcych i rysuje obrazy widziane pod mikroskopem
- charakteryzuje:
  - bezkręgowce i kręgowce
  - pokrycie ciała bezkręgowców i kręgowców
  - budowę poszczególnych tkanek zwierzęcych
  - rolę poszczególnych składników morfotycznych krwi
  - wskazane czynności życiowe płazińców, parzydełkowców
  - objawy chorób wywołanych przez nicienie
  - wskazane czynności życiowe pierścienic, stawonogów
  - odnóża pajęczaków
  - płazy ogoniaste, bezogonowe i beznogie
  - opiekę nad potomstwem u ssaków
  - gady występujące w Polsce
    - podaje przykłady szkieletów bezkręgowców
    - rozpoznaje:
      - rodzaje tkanek zwierzęcych
      - charakterystyczne elementy obserwowanej tkanki
        - omawia:
          - budowę i sposób funkcjonowania tkanki mięśniowej
          - właściwości i funkcje tkanki kostnej, chrzęstnej i tłuszczowej
          - sposoby zapobiegania zarażeniu się tasiemcem
          - znaczenie profilaktyki
          - cechy umożliwiające rozpoznanie skorupiaków, owadów i pajęczaków
          - sposoby odżywiania się pajęczaków
          - cykl rozwojowy żaby i wykazuje jego związek z życiem w wodzie i na lądzie
          - przebieg wymiany gazowej u gadów
            - opisuje
              - rolę parzydełkowców, pierścienic, stawonogów, mięczaków w przyrodzie i gospodarce człowieka
    - przystosowania ssaków do różnych środowisk życia
      - wymienia cechy adaptacyjne wskazanej grupy stawonogów
      - wyjaśnia:
        - czym jest oko złożone
        - na czym polega zmienność

- przyczyny wymierania gadów i podaje sposoby zapobiegania zmniejszaniu się ich populacji
  - przedstawia różnorodność budowy ciała stawonogów oraz ich trybu życia, wykazując jednocześnie ich cechy wspólne
  - wykazuje:
- związek między budową skorupiaków a środowiskiem ich życia
- związek między budową odnóży owadów a środowiskiem ich życia
- różnice w budowie ślimaków, małży i głowonogów
- związek między wymianą gazową a umiejętnością latania ptaków
- związek między wielkością i kształtem dziobów ptaków a rodzajem spożywanego przez nie pokarmu
  - analizuje budowę piór ptaków w związku z pełnioną przez nie funkcją
  - identyfikuje wytwory skóry ssaków

**Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który po zrealizowaniu materiału opanował wiadomości i umiejętności wymagane na ocenę bardzo dobrą oraz samodzielnie:**

- samodzielnie przeprowadza obserwację mikroskopową tkanek zwierzęcych
- rozpoznaje oraz opisuje elementy tkanki widziane pod mikroskopem
- prezentuje stopniowo komplikującą się budowę ciała zwierząt
- na podstawie opisu przyporządkowuje zwierzę do odpowiedniej grupy systematycznej
- na podstawie ilustracji analizuje budowę tkanek zwierzęcych
- wykazuje związek:
  - między budową tkanek zwierzęcych a pełnionymi przez nie funkcjami
  - budową elementów krwi a pełnionymi przez nie funkcjami
  - budową parzydełkowców a środowiskiem ich życia
  - między budową ryb a miejscem ich bytowania
  - między trybem życia płazów a ich zmiennocieplnością
  - między sposobem rozmnażania gadów a środowiskiem ich życia
  - między stałocieplnością ptaków a środowiskiem i trybem ich życia
    - wykonuje model:
      - wybranej tkanki zwierzęcej
      - parzydełkowca
        - wykonuje mapę mentalną dotyczącą związku między budową poszczególnych tkanek zwierzęcych a pełnionymi przez nie funkcjami
        - przedstawia tabelę, w której porównuje:
          - polipa z meduzą
          - trzy grupy mięczaków
            - analizuje:
              - możliwości zakażenia się chorobami wywoływanymi przez płazińce, nicienie
              - cechy adaptacyjne stawonogów, umożliwiające im opanowanie różnych środowisk
              - budowę narządów gębowych owadów i wykazuje jej związek z pobieranym pokarmem
              - elementy budowy zewnętrznej pajęczaków i wykazuje ich przystosowania do środowiska życia
              - pokrycie ciała gadów w kontekście ochrony przed utratą wody



- związek między wymianą gazową ssaków a zróżnicowanymi środowiskami ich występowania i ich życiową aktywnością
- funkcje skóry w aspekcie różnorodności siedlisk zajmowanych przez ssaki
- zagrożenia ssaków i wskazuje sposoby ich ochrony
  - ocenia znaczenie:
    - płazińców, nicieni, pierścienic, pajęczaków w przyrodzie i dla człowieka
    - płazów, gadów w przyrodzie i dla człowieka
      - przygotowuje prezentację multimedialną na temat chorób wywoływanych przez nicienie
      - omawia przystosowania ryb w budowie zewnętrznej i czynnościach życiowych do życia w wodzie
      - wyjaśnia, w jaki sposób przebiega wymiana gazowa u płazów, wykazując związek z ich życiem w dwóch środowiskach
- wykonuje portfolio lub prezentację multimedialną na temat płazów, gadów żyjących w Polsce
- rozpoznaje gatunki ptaków zamieszkujących najbliższą okolicę
- korzysta z klucza do oznaczania popularnych gatunków ptaków
- wykazuje przynależność człowieka do ssaków

## Matematyka

Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny z matematyki (na podstawie planu wynikowego do programu Matematyka z plusem GWO)

Dział programowy	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna (oprócz wiadomości i umiejętności na ocenę dopuszczającą)	Ocena dobra (oprócz wiadomości i umiejętności na ocenę dostateczną)	Ocena bardzo dobra (oprócz wiadomości i umiejętności na ocenę dobrą)	Ocena celująca (oprócz wiadomości i umiejętności na ocenę bardzo dobrą)
Uczeń					
Liczby naturalne i ułamki	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna nazwy działań : suma , różnica , iloczyn, iloraz</li> <li>• mnoży i dzieli ułamki dziesiętne przez 10, 100, 1000, . .</li> <li>• zna kolejność wykonywania działań</li> <li>• zna pojęcie potęgi i jej związek z iloczynem</li> <li>• zaznacza i odczytuje na osi liczbowej liczbę naturalną</li> <li>• pamięciowo dodaje i odejmuje ułamki dziesiętne o jednakowej liczbie cyfr po przecinku , dwucyfrowe liczby naturalne</li> <li>• mnoży i dzieli w pamięci ułamki dziesiętne</li> <li>• mnoży i dzieli w pamięci ułamki dziesiętne w ramach tabliczki mnożenia</li> <li>• oblicza kwadrat i sześcian:               <ul style="list-style-type: none"> <li>– liczby naturalnej</li> <li>– ułamka dziesiętnego (proste przykłady)</li> </ul> </li> <li>• zna algorytmy czterech działań pisemnych</li> <li>• pisemnie wykonuje każde z czterech działań na liczbach naturalnych, a także ułamkach dziesiętnych (proste przykłady)</li> <li>• skraca i rozszerza ułamki zwykłe</li> <li>• wskazuje ułamki nieskracalne</li> <li>• przedstawia ułamek zwykły jako iloraz dwóch liczb naturalnych i odwrotnie</li> <li>• zapisuje w postaci ułamka część całości</li> <li>• zamienia liczby mieszane na ułamek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zaznacza i odczytuje na osi liczbowej ułamek dziesiętny</li> <li>• pamięciowo dodaje i odejmuje ułamki dziesiętne różniące się liczbą cyfr po przecinku , wielocyfrowe liczby naturalne</li> <li>• mnoży i dzieli w pamięci ułamki dziesiętne</li> <li>• wykraczające poza tabliczkę mnożenia</li> <li>• mnoży i dzieli w pamięci dwucyfrowe i wielocyfrowe (proste przykłady) liczby naturalne</li> <li>• oblicza kwadrat i sześcian ułamka dziesiętnego</li> <li>• tworzy proste wyrażenia arytmetyczne na podstawie treści typowych zadań i oblicza wartości tych wyrażen</li> <li>• pisemnie wykonuje każde z czterech działań na ułamkach dziesiętnych</li> <li>• uzupełnia brakujący licznik lub mianownik w równościach ułamków zwykłych</li> <li>• wykonuje każde z czterech działań na ułamkach zwykłych</li> <li>• podnosi do kwadratu i sześcianu ułamki właściwe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• oblicza wartość wyrażenia arytmetycznego zawierającego -działania na liczbach naturalnych i ułamkach dziesiętnych</li> <li>-4 działania oraz potęgowanie ułamków zwykłych</li> <li>-4 działania na liczbach wymiernych dodatnich (proste przykłady )</li> <li>• szacuje wartości wyrażen arytmetycznych</li> <li>• tworzy wyrażenia arytmetyczne na podstawie treści zadań i obliczać wartości tych wyrażen</li> <li>• uzupełniać brakujące liczby w wyrażeniu arytmetycznym, tak by otrzymać ustalony wynik (proste przykłady)</li> <li>• podnosi do kwadratu i sześcianu liczby mieszane</li> <li>• oblicza ułamek z ułamka lub liczby mieszanej</li> <li>• rozwiązuje typowe zadanie tekstowe z zastosowaniem działań na liczbach naturalnych, ułamkach dziesiętnych oraz ułamkach zwykłych</li> <li>• rozwiązuje typowe zadania tekstowe związane z działaniami na liczbach naturalnych , ułamkach zwykłych i dziesiętnych</li> <li>• określa kolejną cyfrę rozwinięcia dziesiętnego na podstawie jego skróconego zapisu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• umie tworzyć wyrażenia arytmetyczne na podstawie treści zadań i obliczać wartości tych wyrażen</li> <li>• uzupełnia brakujące liczby w wyrażeniu arytmetycznym, tak by otrzymać ustalony wynik</li> <li>• rozwiązuje zadanie tekstowe z zastosowaniem działań na liczbach naturalnych, ułamkach dziesiętnych, ułamkach zwykłych</li> <li>• oblicza wartość ułamka piętrowego</li> <li>• oblicza wartość wyrażenia arytmetycznego zawierającego działania na liczbach wymiernych dodatnich</li> <li>• podaje warunek konieczny zamiany ułamka zwykłego na ułamek dziesiętny skończony</li> <li>• określa rodzaj rozwinięcia dziesiętnego ułamka</li> <li>• rozwiązuje nietypowe zadanie tekstowe związane z rozwinięciami dziesiętnymi ułamków zwykłych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje nietypowe zadanie tekstowe z zastosowaniem działań na liczbach naturalnych i ułamkach dziesiętnych, ułamkach zwykłych</li> <li>• rozwiązuje nietypowe zadanie tekstowe związane z rozwinięciami dziesiętnymi ułamków zwykłych</li> </ul>

	<p>niewłaściwy i odwrotnie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna algorytmy 4 działań na ułamkach zwykłych</li> <li>• zaznacza i odczytuje ułamek na osi liczbowej (proste przykłady)</li> <li>• uzupełnia brakujący licznik lub mianownik w równościach ułamków zwykłych (proste przykłady)</li> <li>• umie dodawać, odejmować, mnożyć i dzielić ułamki zwykłe (proste przykłady)</li> <li>• zamienia ułamek zwykły na ułamek dziesiętny i odwrotnie (proste przykłady)</li> <li>• zaznacza i odczytuje ułamki zwykłe i dziesiętne na osi liczbowej (proste przykłady)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• oblicza ułamek z liczby naturalnej</li> <li>• rozwiązuje proste zadanie tekstowe z zastosowaniem działań na ułamkach zwykłych</li> <li>• zamieni ułamek zwykły na ułamek dziesiętny i odwrotnie</li> <li>• porównuje ułamek zwykły z ułamkiem dziesiętnym</li> <li>• porządkuje ułamki</li> <li>• zaznacza i odczytuje ułamki zwykłe i dziesiętne na osi liczbowej</li> <li>• oblicza wartość wyrażenia arytmetycznego zawierającego 4 działania na liczbach wymiernych dodatnich (proste przykłady)</li> <li>• zamienia ułamek zwykły na ułamek dziesiętny metodą dzielenia licznika przez mianownik</li> <li>• zna pojęcie rozwinięcia dziesiętnego skończonego i rozwinięcia dziesiętnego nieskończonego okresowego</li> <li>• podaje rozwinięcie dziesiętne ułamka zwykłego</li> <li>• zapisuje w skróconej postaci rozwinięcie dziesiętne ułamka zwykłego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje rozwinięcia dziesiętne liczb zapisanych w skróconej postaci</li> <li>• porównać (porządkuje) liczby wymierne dodatnie</li> </ul>		
--	--	--	---	--	--

<p><b>Figury na płaszczyźnie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznaje podstawowe figury: prosta, półprosta, odcinek, koło i okrąg</li> <li>• umie narysować za pomocą ekiejki i linijki</li> <li>proste i odcinki prostopadłe oraz proste i odcinki równoległe</li> <li>• wskazuje poszczególne elementy w okręgu i w kole</li> <li>• kreśli koło i okrąg o danym promieniu lub średnicy</li> <li>• wymienia rodzaje trójkątów</li> <li>• nazywa boki w trójkącie równoramiennym</li> <li>• nazywa czworokąt</li> <li>• zna własności czworokątów</li> <li>• rysuje przekątną w wielokącie,</li> <li>• zna zależność między liczbą boków,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna definicje odcinków prostopadłych i odcinków równoległych</li> <li>• rysuje za pomocą ekiejki i linijki proste równoległe o danej odległości od siebie</li> <li>• rozwiązuje proste zadania tekstowe związane z kołem, okręgiem i innymi figurami</li> <li>• zna zależność między bokami w trójkącie równoramiennym</li> <li>• obliczyć długość boku trójkąta równobocznego, znając jego obwód</li> <li>• obliczyć długość boku trójkąta, znając długość obwodu i długości dwóch pozostałych boków</li> <li>• klasyfikuje czworokąty</li> <li>• rozwiązuje proste zadanie tekstowe związane z obwodem czworokąta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje zadania tekstowe związane z kołem, okręgiem i innymi figurami</li> <li>• rozwiązuje zadanie tekstowe związane z obwodem czworokąta</li> <li>• rozpoznaje na rysunku i po mierze kąty wklęsłe i wypukłe</li> <li>• rozpoznaje kąty odpowiadające, naprzemianległe</li> <li>• rysuje kąt wklęsły o określonej mierze</li> <li>• oblicza brakujące miary kątów odpowiadających, naprzemianległych</li> <li>• oblicza brakujące miary kątów trójkąta lub czworokąta na rysunku z wykorzystaniem miar kątów przyległych, wierzchołkowych, naprzemianległych, odpowiadających oraz własności trójkątów lub czworokątów</li> <li>• konstruuje równoległobok, znając</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje nietypowe zadania tekstowe związane z kołem, okręgiem i innymi figurami</li> <li>• rozwiązuje nietypowe zadanie tekstowe związane z obwodem trójkąta, czworokąta lub innego wielokąta</li> <li>• rozwiązuje zadanie związane z zegarem</li> <li>• określa miarę kąta przyległego, wierzchołkowego, odpowiadającego, naprzemianległego na podstawie rysunku lub treści zadania)</li> <li>• oblicza brakujące miary kątów trójkąta z wykorzystaniem miar kątów przyległych, wierzchołkowych, naprzemianległych, odpowiadających oraz sumy miar kątów wewnętrznych trójkąta</li> <li>• oblicza brakujące miary kątów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje nietypowe zadania tekstowe związane z kołem, okręgiem i innymi figurami</li> <li>• rozwiązuje nietypowe zadanie tekstowe związane z obwodem trójkąta, czworokąta lub innego wielokąta</li> </ul>
--------------------------------------	--	---	---	--	--

	<p>wierzchołków i kątów w wielokącie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rysuje poszczególne rodzaje trójkątów</li> <li>• oblicza obwód trójkąta, czworokąta</li> <li>• wskazuje na rysunku wielokąt o określonych cechach</li> <li>• rysuje czworokąt, mając informacje o bokach</li> <li>• wskazuje wierzchołek i ramiona kąta</li> <li>• rozpoznaje na rysunku i po mierze kąty <ul style="list-style-type: none"> <li>– prosty, ostry, rozwarty</li> </ul> </li> <li>• rozpoznaje kąty przyległe, wierzchołkowe <ul style="list-style-type: none"> <li>–</li> </ul> </li> <li>• zna zapis symboliczny kąta i jego miary</li> <li>• mierzy kąt</li> <li>• rysuje kąt wypukły o określonej mierze</li> <li>• zna sumę miar kątów wewnętrznych trójkąta i czworokąta</li> <li>• oblicza trzeci z kątów trójkąta, gdy podane są dwa z nich</li> <li>• oblicza brakującą miarę kąta czworokątów</li> <li>• oblicza brakującą miarę kątów w równoległobokach, gdy zna miarę jednego z kątów</li> <li>• konstruuje odcinek jako sumę odcinków</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rysuje czworokąt, mając informacje o przekątnych</li> <li>• rozpoznaje na rysunku i po mierze kąty - pełny, półpełny</li> <li>• obliczyć brakujące miary kątów przyległych, wierzchołkowych</li> <li>• zna miary kątów w trójkącie równobocznym i zależność między kątami w trójkącie równoramiennym</li> <li>• zna zależność między kątami w równoległoboku, trapezie</li> <li>• oblicza brakujące miary kątów trójkąta</li> <li>• oblicza brakujące miary kątów czworokątów</li> <li>• posługując się cyrklem porównuje długości odcinków</li> <li>• konstruuje odcinek jako: <ul style="list-style-type: none"> <li>– sumę odcinków</li> <li>– różnicę odcinków</li> </ul> </li> <li>• wykorzystuje przenoszenie odcinków w prostych zadaniach konstrukcyjnych</li> <li>• zna warunek zbudowania trójkąta – nierówność trójkąta</li> <li>• konstruuje trójkąt o danych trzech bokach</li> </ul>	<p>dwa boki i przekątną</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sprawdza, czy z odcinków o danych długościach można zbudować trójkąt</li> <li>• rozwiązać zadanie konstrukcyjne związane z konstrukcją trójkąta o danych bokach</li> </ul>	<p>czworokąta na rysunku z wykorzystaniem miar kątów przyległych, wierzchołkowych, naprzemianległych, odpowiadających oraz własności czworokątów</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązać zadanie tekstowe związane z miarami kątów w trójkątach i czworokątach</li> </ul>	
<p>Liczby na co dzień</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wymienia jednostki czasu i zna zależności między nimi</li> <li>• oblicza upływ czasu między wydarzeniami</li> <li>• porządkuje wydarzenia w kolejności chronologicznej</li> <li>• zamienia jednostki czasu (proste przykłady)</li> <li>• wymienia jednostki długości i masy</li> <li>• zamienia jednostki długości i masy (proste przykłady)</li> <li>• wykonuje obliczenia dotyczące długości</li> <li>• wykonuje obliczenia dotyczące masy</li> <li>• zamienia skalę liczbową na skalę mianowaną</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zamienia jednostki czasu</li> <li>• oblicza upływ czasu między wydarzeniami</li> <li>• zna zasady dotyczące lat przestępnych</li> <li>• podaje przykładowe lata przestępne</li> <li>• wyraża w różnych jednostkach ten sam upływ czasu</li> <li>• rozwiązuje proste zadanie tekstowe związane z kalendarzem i czasem</li> <li>• zamienia jednostki długości i masy</li> <li>• wyraża w różnych jednostkach te same masy (proste przykłady)</li> <li>• wyraża w różnych jednostkach te same długości (proste przykłady)</li> <li>• porządkuje wielkości podane w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje zadanie tekstowe związane z kalendarzem i czasem</li> <li>• wyraża w różnych jednostkach te same masy</li> <li>• wyraża w różnych jednostkach te same długości</li> <li>• porządkuje wielkości podane w różnych jednostkach</li> <li>• szacuje długości i masy</li> <li>• rozwiązuje zadanie tekstowe związane z jednostkami długości i masy</li> <li>• rozwiązuje zadanie tekstowe związane ze skalą</li> <li>• oblicza skalę mapy, gdy dane są długości odpowiednich odcinków na mapie i w terenie</li> <li>• zaokrągla ułamek dziesiętny do danego rzędu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje nietypowe zadanie tekstowe związane z kalendarzem i czasem</li> <li>• rozwiązuje nietypowe zadanie tekstowe związane z jednostkami długości i masy</li> <li>• rozwiązuje nietypowe zadanie tekstowe związane ze skalą</li> <li>• określa, ile jest liczb o podanym zaokrągleniu, spełniających dane warunki</li> <li>• odpowiada na pytanie dotyczące znalezionych danych</li> <li>• przedstawia dane w postaci wykresu</li> <li>• dopasowuje wykres do opisu sytuacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje nietypowe zadanie tekstowe związane z kalendarzem i czasem</li> <li>• rozwiązuje nietypowe zadanie tekstowe związane z jednostkami długości i masy</li> <li>• rozwiązuje nietypowe zadanie tekstowe związane ze skalą</li> <li>• zna pojęcie przybliżenia z niedomiarem i nadmiarem</li> <li>• rozwiązuje nietypowe zadanie tekstowe, w którym potrzebne informacje należy odczytać z tabeli lub mapy</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• oblicza długości odcinków w skali lub w rzeczywistości (proste przykłady)</li> <li>• odczytuje dane z mapy lub planu</li> <li>• zna funkcje podstawowych klawiszy kalkulatora</li> <li>• wykonuje obliczenia za pomocą kalkulatora</li> <li>• odczytuje dane z: <ul style="list-style-type: none"> <li>– tabeli</li> <li>– planu</li> <li>– mapy</li> <li>– diagramu</li> </ul> </li> <li>• przedstawia dane w postaci diagramu</li> <li>• przedstawia dane w postaci słupkowego, prostego schematu</li> <li>• odczytuje dane z wykresu</li> <li>• odpowiada na proste pytanie dotyczące dotychczas znalezionych danych</li> </ul>	<p>różnych jednostkach (proste przykłady)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• szacuje długości i masy</li> <li>• rozwiązuje proste zadanie tekstowe związane z jednostkami długości i masy</li> <li>• oblicza długości odcinków w skali lub w rzeczywistości</li> <li>• odczytuje dane z mapy lub planu</li> <li>• rozwiązuje proste zadanie tekstowe związane ze skalą</li> <li>• zna zasady zaokrąglania liczb oraz symbol przybliżenia</li> <li>• zaokrągla liczbę naturalną do danego rzędu</li> <li>• sprawdza, czy kalkulator zachowuje kolejność działań</li> <li>• wykorzystuje kalkulator do rozwiązania zadanie tekstowego</li> <li>• rozwiązuje zadanie, odczytując dane z tabeli i korzystając z kalkulatora</li> <li>• przedstawia dane w postaci wykresu</li> <li>• porównuje informacje odczytane z dwóch wykresów</li> <li>• odpowiada na pytanie dotyczące znalezionych danych i interpretuje odczytane dane</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zaokrągla liczbę zaznaczoną na osi liczbowej</li> <li>• wskazuje liczby o podanym zaokrągleniu</li> <li>• zaokrągla liczbę po zamianie jednostek</li> <li>• zna funkcje klawiszy pamięci kalkulatora</li> <li>• porównuje informacje odczytane z dwóch wykresów</li> </ul>		
<p>Prędkość, droga, czas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• na podstawie podanej prędkości wyznacza długość drogi przebytej w jednostce czasu</li> <li>• oblicza drogę, znając stałą prędkość i czas (proste przykłady)</li> <li>• wymienia jednostki prędkości</li> <li>• porównuje prędkości dwóch ciał, które przebyły jednakowe drogi w różnych czasach</li> <li>• oblicza prędkość w ruchu jednostajnym, znając drogę i czas (proste przykłady)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• oblicza drogę, znając stałą prędkość i czas</li> <li>• rozwiązuje proste zadanie tekstowe związane z obliczaniem drogi</li> <li>• oblicza prędkość w ruchu jednostajnym, znając drogę i czas</li> <li>• zna algorytm zamiany jednostek prędkości</li> <li>• zna algorytm zamiany jednostek prędkości</li> <li>• zamienia jednostki prędkości (proste przykłady)</li> <li>• porównuje prędkości wyrażane w różnych jednostkach (proste przykłady)</li> <li>• rozwiązuje proste zadanie tekstowe związane z obliczaniem prędkości</li> <li>• oblicza czas w ruchu jednostajnym, znając drogę i prędkość</li> <li>• odczytuje z wykresu zależności</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zamienia jednostki prędkości</li> <li>• porównuje prędkości wyrażane w różnych jednostkach</li> <li>• rozwiązuje zadanie tekstowe typu prędkość – droga – czas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje nietypowe zadanie tekstowe związane z obliczaniem drogi, prędkości lub czasu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje nietypowe zadanie tekstowe związane z obliczaniem drogi, prędkości lub czasu</li> </ul>

		drogi od czasu lub prędkości od czasu potrzebne dane • obliczyć prędkość na podstawie wykresu zależności drogi od czasu			
Pola wielokątów	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Zna wzory na pole trójkąta, prostokąta, kwadratu, równoległoboku, rombu i trapezu</li> <li>• oblicza pole prostokąta, kwadratu</li> <li>• oblicza bok prostokąta, znając jego pole i długość drugiego boku</li> <li>• oblicza pole równoległoboku o danej wysokości i podstawie</li> <li>• oblicza pole rombu o danych przekątnych</li> <li>• oblicza pole narysowanego równoległoboku</li> <li>• oblicza pole trójkąta o danej wysokości i podstawie</li> <li>• oblicza pole narysowanego trójkąta</li> <li>• oblicza pole trapezu, mając dane długości podstaw i wysokość</li> <li>• oblicza pole narysowanego trapezu, gdy narysowana jest w nim wysokość</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• oblicza pole kwadratu o danym obwodzie i odwrotnie</li> <li>• zamienia jednostki pola</li> <li>• rysuje wysokość równoległoboku do wskazanego boku</li> <li>• rysuje równoległobok o danym polu</li> <li>• oblicza długość podstawy równoległoboku, znając jego pole i wysokość opuszczoną na tę podstawę</li> <li>• oblicza wysokość równoległoboku, znając jego pole i długość podstawy, na którą opuszczona jest ta wysokość</li> <li>• rozwiązuje proste zadanie tekstowe związane z polem równoległoboku i rombu</li> <li>• rysuje wysokość trójkąta do wskazanego boku</li> <li>• rysuje trójkąt o danym polu (proste przykłady)</li> <li>• rozwiązuje proste zadanie tekstowe związane z polem trójkąta</li> <li>• rysuje wysokość trapezu</li> <li>• oblicza pole narysowanego trapezu</li> <li>• rozwiązuje proste zadanie tekstowe związane z polem prostokąta, kwadratu, równoległoboku, rombu trójkąta lub trapezu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• oblicza pole figury jako sumę lub różnicę pól prostokątów</li> <li>• rysuje równoległobok o polu równym polu danego czworokąta</li> <li>• oblicza długość przekątnej rombu, znając jego pole i długość drugiej przekątnej</li> <li>• rysuje trójkąt o danym polu</li> <li>• oblicza wysokości trójkąta, znając długość podstawy, na którą opuszczona jest ta wysokość i pole trójkąta</li> <li>• oblicza długość podstawy trójkąta, znając wysokość i pole trójkąta</li> <li>• rozwiązuje zadanie tekstowe związane z polem prostokąta, kwadratu, równoległoboku, rombu trójkąta lub trapezu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dzieli trójkąt na części o równych polach</li> <li>• rysuje trójkąt o polu równym polu danego czworokąta</li> <li>• dzieli trapez na części o równych polach</li> <li>• oblicza pole figury jako sumę lub różnicę pól znanych wielokątów</li> <li>• rozwiązuje nietypowe zadanie tekstowe związane z polem prostokąta, kwadratu, równoległoboku, rombu trójkąta lub trapezu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje nietypowe zadanie tekstowe związane z polem poznanych wielokątów</li> </ul>
Procenty	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna pojęcie procentu</li> <li>• określa w procentach, jaką część figury zacięniowano</li> <li>• opisuje w procentach części skończonych zbiorów</li> <li>• zapisuje ułamek o mianowniku 100 w postaci procentu</li> <li>• zamienia ułamek na procent i procent na ułamek w stopniu trudności 50%, 25%, 75%, 10%, 20%</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zamienia ułamek na procent i procent na ułamek</li> <li>• wyraża informacje podane za pomocą procentów w ułamkach i odwrotnie</li> <li>• porównuje dwie liczby, z których jedna jest zapisana w postaci procentu</li> <li>• opisuje w procentach części skończonych zbiorów</li> <li>• określa, jakim procentem jednej liczby jest druga (proste przykłady)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• określa, jakim procentem jednej liczby jest druga</li> <li>• rozwiązuje typowe zadanie tekstowe związane z : -pojęciem procentu - określeniem, jakim procentem jednej liczby jest druga - obliczaniem procentu danej liczby - obliczaniem liczby na podstawie danego jej procentu - podwyżkami i obniżkami o dany procent</li> <li>• wyraża podwyżki i obniżki o dany</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje nietypowe zadanie tekstowe związane z : -ułamkami i procentami - określeniem, jakim procentem jednej liczby jest druga - obliczaniem procentu danej liczby - obliczaniem liczby na podstawie danego jej procentu - podwyżkami i obniżkami o dany procent</li> <li>• porównuje dane z dwóch diagramów i odpowiada na pytania dotyczące znalezionych danych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje nietypowe zadanie tekstowe związane z określeniem,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• oblicza procent liczby naturalnej w stopniu trudności 50%, 20%, 10%,</li> <li>• odczytuje dane z diagramu</li> <li>• odpowiada na proste pytania dotyczące znalezionych danych</li> <li>• przedstawia dane w postaci diagramu słupkowego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odczytuje dane z diagramu i odpowiada na pytanie dotyczące znalezionych danych</li> <li>• gromadzi i porządkuje zebrane dane</li> <li>• zna algorytm obliczania ułamka liczby</li> <li>• oblicza procent liczby naturalnej</li> <li>• wykorzystuje dane z diagramów do obliczania procentu liczby</li> <li>• oblicza liczbę na podstawie danego jej procentu</li> <li>• oblicza liczbę większą o dany procent</li> <li>• oblicza liczbę mniejszą o dany procent</li> <li>• rozwiązuje proste zadanie tekstowe związane z <ul style="list-style-type: none"> <li>-procentami</li> <li>- określeniem, jakim procentem jednej liczby jest druga</li> <li>- obliczaniem procentu danej liczby</li> <li>-podwyżkami i obniżkami o dany procent</li> </ul> </li> </ul>	<p>procent w postaci procentu początkowej liczby</p>		<p>jakim procentem jednej liczby jest druga</p>
Liczby dodatnie i ujemne	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Podaje przykłady liczb ujemnych</li> <li>• Podaje przykłady liczb przeciwnych</li> <li>• zaznacza i odczytuje liczbę całkowitą</li> <li>• ujemną na osi liczbowej</li> <li>• wymienia kilka liczb większych lub mniejszych od danej liczby całkowitej</li> <li>• zaznacza liczby przeciwne na osi liczbowej</li> <li>• zna zasadę dodawania liczb o jednakowych znakach</li> <li>• zna zasadę dodawania liczb o różnych znakach</li> <li>• oblicza sumę i różnicę liczb całkowitych (proste przykłady)</li> <li>• powiększa lub pomniejsza liczbę całkowitą o daną liczbę</li> <li>• ustala znak iloczynu i ilorazu</li> <li>• oblicza iloczyn i iloraz liczb całkowitych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna pojęcie wartości bezwzględnej</li> <li>• zaznacza i odczytuje liczbę całkowitą</li> <li>• ujemną na osi liczbowej</li> <li>• wymienia kilka liczb większych lub mniejszych od danej</li> <li>• porównuje liczby wymierne</li> <li>• porządkuje liczby wymierne</li> <li>• oblicza wartość bezwzględną liczby</li> <li>• zna zasadę zastępowania odejmowania</li> <li>• dodawaniem liczb przeciwnej</li> <li>• oblicza sumę i różnicę liczb całkowitych</li> <li>• korzysta z przemienności i łączności dodawania</li> <li>• oblicza kwadrat i sześcian liczb całkowitych</li> <li>• ustala znak iloczynu i ilorazu kilku liczb wymiernych</li> <li>• oblicza wartość prostego wyrażenia arytmetycznego zawierającego 4 działania na liczbach całkowitych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje ile liczb całkowitych spełnia podany warunek</li> <li>• oblicza wartości wyrażeń arytmetycznych zawierających wartość bezwzględną liczby</li> <li>• oblicza sumę i różnicę liczb wymiernych (R)</li> <li>• oblicza sumę wielomianową</li> <li>• oblicza wartość wyrażenia arytmetycznego zawierającego 4 działania na liczbach całkowitych</li> <li>• rozwiązać zadanie tekstowe związane z dodawaniem i odejmowaniem liczb całkowitych (różnica temperatur, różnica wysokości)</li> <li>• uzupełnia brakujące składniki, odjemną lub odjemnik w działaniu</li> <li>• określa znak potęgi liczby wymiernej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje nietypowe zadanie związane z : <ul style="list-style-type: none"> <li>-liczbami dodatnimi i ujemnymi</li> <li>-dodawaniem i odejmowaniem liczb wymiernych</li> <li>-mnożeniem i dzieleniem liczb całkowitych</li> <li>-rozwiązuje zadanie związane z wartością bezwzględną</li> <li>• porównuje sumy i różnice liczb całkowitych</li> <li>• oblicza wartość wyrażenia arytmetycznego zawierającego 4 działania na liczbach całkowitych</li> <li>• uzupełnia w wyrażeniu arytmetycznym brakujące liczby lub znaki działań, tak by otrzymać ustalony wynik</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje nietypowe zadanie związane z : <ul style="list-style-type: none"> <li>-liczbami dodatnimi i ujemnymi</li> <li>-dodawaniem i odejmowaniem liczb wymiernych</li> <li>-mnożeniem i dzieleniem liczb całkowitych</li> <li>• rozwiązuje zadanie związane z wartością bezwzględną</li> </ul> </li> </ul>
Wyrażenia algebraiczne i równania	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna zasady tworzenia wyrażeń algebraicznych</li> <li>• zna pojęcia: suma, różnica, iloczyn, iloraz, kwadrat nieznanymi wielkościami liczbowymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zapisuje w postaci wyrażenia algebraicznego informacje osadzone w kontekście praktycznym z zadaną niewiadomą</li> <li>• stosuje oznaczenia literowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje proste zadanie tekstowe związane z obliczaniem wartości wyrażeń</li> <li>• podaje przykład wyrażenia algebraicznego przyjmującego określoną wartość dla danych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• buduje wyrażenie algebraiczne</li> <li>• rozwiązuje zadanie tekstowe związane z : <ul style="list-style-type: none"> <li>-budowaniem wyrażeń algebraicznych</li> <li>-obliczaniem wartości wyrażeń</li> <li>-obliczaniem wartości wyrażeń</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje zadanie tekstowe związane z : <ul style="list-style-type: none"> <li>-budowaniem wyrażeń algebraicznych</li> <li>-obliczaniem wartości wyrażeń</li> <li>-prostymi przekształceniami</li> </ul> </li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zapisuje w postaci wyrażenia algebraicznego informacje osadzone w kontekście praktycznym z zadaną niewiadomą (proste przykłady)</li> <li>• oblicza wartość liczbową prostego wyrażenia bez jego przekształcenia</li> <li>• zapisuje w postaci równania informacje osadzone w kontekście praktycznym z zadaną niewiadomą (proste przykłady)</li> <li>• zapisuje proste zadanie w postaci równania</li> <li>• zna pojęcie rozwiązania równania i pojęcie liczby spełniającej równanie</li> <li>• odgaduje rozwiązanie równania</li> <li>• podaje rozwiązanie prostego równania</li> <li>• sprawdza, czy liczba spełnia równanie</li> <li>• rozwiązuje proste równanie przez dopełnienie lub wykonanie działania odwrotnego</li> <li>• sprawdza poprawność rozwiązania równania</li> </ul>	<p>nieznanymi wielkościami liczbowymi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• buduje wyrażenie algebraiczne na podstawie opisu lub rysunku</li> <li>• oblicza wartość liczbową wyrażenia bez jego przekształcenia</li> <li>• zapisuje krócej wyrażenia algebraiczne będące sumą lub różnicą jednomianów</li> <li>• zapisuje krócej wyrażenia algebraiczne będące iloczynem lub ilorazem jednomianu i liczby wymiernej</li> <li>• oblicza wartość liczbową wyrażenia po jego przekształceniu</li> <li>• zapisuje w postaci równania informacje osadzone w kontekście praktycznym z zadaną niewiadomą</li> <li>• doprowadza równanie do prostszej postaci</li> <li>• znajduje rozwiązywanie równania metodą równań równoważnych</li> <li>• zapisuje zadanie tekstowe za pomocą równania i rozwiązuje je</li> <li>• sprawdza poprawność rozwiązania zadania</li> </ul>	<p>wartości występujących w nim niewiadomych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje zadanie tekstowe związane z prostymi przekształceniami algebraicznymi</li> <li>• uzupełnia równanie, tak aby spełniała je podana liczba</li> <li>• zna i rozumie metodę równań równoważnych</li> <li>• rozwiązuje równanie z przekształcaniem wyrażań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prostymi przekształceniami algebraicznymi</li> <li>• wskazuje równanie, które nie ma rozwiązania</li> <li>• zapisuje zadanie tekstowe za pomocą równania i odgaduje jego rozwiązanie</li> </ul>	<p>algebraicznymi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje nietypowe zadanie tekstowe za pomocą równania</li> </ul>
--	--	--	---	--	--

<p>Figury przestrzenne</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje i nazywa graniastosłup, ostrosłup, walec, stożek, kulę wśród innych brył</li> <li>• wskazuje na modelach pojęcia charakteryzujące bryłę</li> <li>• wskazuje w otoczeniu przedmioty przypominające kształtem walec, stożek, kulę</li> <li>• wskazuje w prostopadłościanie ściany i krawędzie prostopadłe lub równoległe do danej</li> <li>• wskazuje w prostopadłościanie krawędzie o jednakowej długości</li> <li>• oblicza sumę krawędzi prostopadłościanu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• określa rodzaj bryły na podstawie jej rzutu</li> <li>• rozwiązuje zadanie tekstowe nawiązujące do elementów budowy danej bryły</li> <li>• określa liczbę ścian, wierzchołków, krawędzi danego graniastosłupa</li> <li>• wskazuje w graniastosłupie ściany i krawędzie prostopadłe lub równoległe</li> <li>• zna wzór na obliczanie pola powierzchni graniastosłupa prostego</li> <li>• kreśli siatkę graniastosłupa prostego</li> <li>• oblicza pole powierzchni graniastosłupa prostego</li> <li>• zna zależności pomiędzy jednostkami objętości • wyraża w różnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• określa cechy bryły powstałej ze sklejenia kilku znanych brył</li> <li>• rozwiązuje zadanie tekstowe dotyczące długości krawędzi prostopadłościanu i sześciianu</li> <li>• rozwiązuje zadanie tekstowe dotyczące pola powierzchni prostopadłościanu złożonego z kilku sześciianów</li> <li>• rozwiązuje zadanie tekstowe z zastosowaniem pól powierzchni graniastosłupów prostych</li> <li>• rozwiązuje zadanie tekstowe związane z objętością graniastosłupa foremngo</li> <li>• rysuje rzut równoległy ostrosłupa</li> <li>• rozwiązuje zadanie tekstowe związane z ostrosłupem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje nietypowe zadanie tekstowe nawiązujące do elementów budowy danej bryły</li> <li>• rozwiązuje zadanie tekstowe dotyczące budowania sześciianu z różnych siatek</li> <li>• kreśli siatki graniastosłupa prostego powstałego z podziału sześciianu na części</li> <li>• rozwiązuje nietypowe zadanie tekstowe związane z objętością graniastosłupa prostego</li> <li>• rozwiązuje nietypowe zadanie tekstowe związane z ostrosłupem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje zadanie tekstowe dotyczące cięcia prostopadłościanu i sześciianu</li> <li>• rozwiązać nietypowe zadanie tekstowe z zastosowaniem pól powierzchni graniastosłupów</li> <li>• rozwiązuje nietypowe zadanie tekstowe związane z ostrosłupem</li> </ul>
----------------------------	--	--	---	---	---



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• i sześcianu</li> <li>• wskazuje siatkę sześcianu i prostopadłościanu na rysunku</li> <li>• kreśli siatkę prostopadłościanu i sześcianu</li> <li>• zna wzór na obliczanie pola powierzchni prostopadłościanu i sześcianu</li> <li>• oblicza pole powierzchni sześcianu</li> <li>• oblicza pole powierzchni prostopadłościanu</li> <li>• zna cechy charakteryzujące graniastosłup prosty</li> <li>• zna nazwy graniastosłupów prostych w zależności od podstawy</li> <li>• wskazuje graniastosłup prosty wśród innych brył</li> <li>• wskazuje w graniastosłupie krawędzie o jednakowej długości</li> <li>• wskazuje rysunki siatek graniastosłupów prostych</li> <li>• zna pojęcie objętości figury</li> <li>• zna jednostki objętości</li> <li>• zna wzór na obliczanie objętości prostopadłościanu i sześcianu</li> <li>• podaje objętość bryły na podstawie liczby sześcianów jednostkowych</li> <li>• oblicza objętość sześcianu o danej krawędzi</li> <li>• oblicza objętość prostopadłościanu o danych krawędziach</li> <li>• oblicza objętość graniastosłupa prostego, którego dane są pole podstawy i wysokość</li> <li>• wymienia cechy charakteryzujące ostrosłup</li> <li>• podaje nazwy ostrosłupów w zależności od podstawy</li> <li>• wskazuje ostrosłup wśród innych brył</li> <li>• wskazuje siatkę ostrosłupa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jednostkach tę samą objętość</li> <li>• zna wzór na obliczanie objętości graniastosłupa prostego</li> <li>• oblicza objętość graniastosłupa prostego, którego dane są elementy podstawy i wysokość</li> <li>• zamienia jednostki objętości</li> <li>• rozwiązuje proste zadanie tekstowe związane z objętością graniastosłupa</li> <li>• zna wzór na obliczanie pola powierzchni ostrosłupa</li> <li>• określa liczbę poszczególnych ścian, wierzchołków, krawędzi ostrosłupa</li> <li>• oblicza sumę długości krawędzi ostrosłupa</li> <li>• rysuje siatkę ostrosłupa</li> <li>• oblicza pole powierzchni całkowitej ostrosłupa</li> <li>• wskazuje podstawę i ściany boczne na siatce ostrosłupa</li> <li>• rozwiązuje proste zadanie tekstowe związane z ostrosłupem</li> </ul>			
<b>Układ</b>	• zna pojęcie układu współrzędnych	• zna numery poszczególnych ćwiartek	• wyznacza współrzędne czwartego	• rozwiązuje nietypowe zadanie	• rozwiązuje nietypowe zadanie
<b>współrzędnych (tematy nieobowiązkowe)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna sposób zapisywania współrzędnych punktu</li> <li>• odczytuje współrzędne punktów</li> <li>• zaznacza punkty o danych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rysuje układ współrzędnych</li> <li>• podaje współrzędne punktów należących do figury</li> <li>• wskazuje, do której ćwiartki układu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wierzchołka czworokąta, mając dane trzy</li> <li>• podaje współrzędne końców odcinka</li> <li>• o danym położeniu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tekstowe związane z układem współrzędnych</li> <li>• podaje współrzędne końca odcinka spełniającego dane warunki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tekstowe związane z układem współrzędnych</li> </ul>

	<p>współrzędnych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje długość odcinka w układzie Współrzędnych</li> <li>• oblicza pole czworokąta w układzie współrzędnych</li> </ul>	<p>należy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• punkt, gdy dane są jego współrzędne</li> <li>• oblicza pole wielokąta w układzie współrzędnych</li> <li>• rysuje w układzie współrzędnych figurę o danym polu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje odległość punktu o danych współrzędnych od osi układu współrzędnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• oblicza pole wielokąta w układzie współrzędnych</li> </ul>	
<p><b>Konstrukcje geometryczne (tematy nieobowiązkowe)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyznacza środek odcinka</li> <li>• dzieli odcinek na 4 równe części</li> <li>• konstruuje prostą prostopadłą do danej, przechodzącą przez dany punkt</li> <li>• przenosi kąt</li> <li>• sprawdza równość kątów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna pojęcie symetralnej odcinka</li> <li>• rozwiązuje zadanie konstrukcyjne związane z <ul style="list-style-type: none"> <li>- symetralną odcinka</li> <li>- prostą prostopadłą</li> <li>- prostą równoległą</li> </ul> </li> <li>- konstrukcją różnych trójkątów</li> <li>• wyznacza środek narysowanego okręgu</li> <li>• konstruuje kąt <math>90^\circ</math>, <math>270^\circ</math></li> <li>• wyznacza środek narysowanego okręgu</li> <li>• konstruuje prostą równoległą do danej, przechodzącą przez dany punkt</li> <li>• konstruuje kąt będący sumą kątów</li> <li>• konstruuje kąt będący różnicą kątów</li> <li>• rozwiązuje zadanie konstrukcyjne związane z przenoszeniem kątów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje zadanie tekstowe związane z symetralną odcinka</li> <li>• rozwiązuje nietypowe zadanie konstrukcyjne związane z: <ul style="list-style-type: none"> <li>- prostą prostopadłą</li> <li>- z prostą równoległą</li> <li>- przenoszeniem kątów</li> </ul> </li> <li>• konstruuje trapez</li> <li>• konstruuje trójkąt o danych dwóch bokach i kącie zawartym między nimi</li> <li>• konstruuje trójkąt, gdy dany jest bok i dwa kąty do niego przyległe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje nietypowe zadanie nawiązujące do konstruowania różnych trójkątów i czworokątów</li> </ul>	

## **Informatyka**

### **Wymagania na poszczególne oceny**

**Wymagania na każdy stopień wyższy niż dopuszczający obejmują również wymagania na wszystkie stopnie niższe.**

**Wymagania na ocenę celującą obejmują stosowanie przyswojonych informacji i umiejętności w sytuacjach trudnych, złożonych i nietypowych.**

### **Stopień dopuszczający**

Uczeń:

- wprowadza do arkusza kalkulacyjnego dane różnego rodzaju,
- zmienia szerokość kolumn arkusza kalkulacyjnego,
- formatuje tekst w arkuszu kalkulacyjnym,
- wykonuje proste obliczenia w arkuszu kalkulacyjnym, wykorzystując formuły,
- wstawia wykres do arkusza kalkulacyjnego,
- tworzy i wysyła wiadomość e-mail,
- komunikuje się ze znajomymi, korzystając z programu Skype,
- umieszcza własne pliki w usłudze OneDrive lub innej chmurze internetowej,
- tworzy foldery w usłudze OneDrive,
- buduje w Scratchu proste skrypty określające początkowy wygląd sceny,
- buduje w Scratchu skrypty określające początkowy wygląd duszków umieszczonych na scenie,
- tworzy w Scratchu zmienne i nadaje im nazwy,
- wykorzystuje blok z napisami „zapytaj” oraz „i czekaj” do wprowadzania danych i nadawania wartości zmiennym,
- tworzy w Scratchu skrypty, korzystając ze strony <https://scratch.mit.edu>,
- tworzy proste obrazy w programie GIMP,
- zmienia ustawienia kontrastu oraz jasności obrazów w programie GIMP.

### **Stopień dostateczny**

Uczeń:

- zmienia kolory komórek arkusza kalkulacyjnego,
- wypełnia kolumnę lub wiersz arkusza kalkulacyjnego serią danych, wykorzystując automatyczne wypełnianie,
- tworzy formuły, korzystając z adresów komórek,
- formatuje wykres wstawiony do arkusza kalkulacyjnego,
- zakłada konto poczty elektronicznej,
- stosuje zasady netykiety podczas korzystania z poczty elektronicznej,
- przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas komunikacji w internecie,
- tworzy dokumenty bezpośrednio w usłudze OneDrive,

- tworzy w Scratchu własne tło sceny,
- tworzy w Scratchu własne duszki,
- buduje w Scratchu skrypty zmieniające wygląd duszka po jego kliknięciu,
- buduje w Scratchu skrypty przypisujące wartości zmiennym,
- wykorzystuje bloki z kategorii Wyrażenia do sprawdzania, czy zostały spełnione określone warunki,
- zakłada konto w serwisie społeczności użytkowników Scratcha,
- wykorzystuje warstwy do tworzenia obrazów w programie GIMP,
- dobiera narzędzie zaznaczenia do fragmentu obrazu, który należy zaznaczyć,
- kopiuje i wkleja fragmenty obrazu do różnych warstw.

### **Stopień dobry**

Uczeń:

- dodaje nowe arkusze do skoroszytu,
- kopiuje serie danych do różnych arkuszy w skoroszycie,
- sortuje dane w arkuszu kalkulacyjnym w określonym porządku,
- wykorzystuje formuły SUMA oraz ŚREDNIA do wykonywania obliczeń,
- dodaje lub usuwa elementy wykresu wstawionego do arkusza kalkulacyjnego,
- wysyła wiadomość e-mail do wielu odbiorców, korzystając z opcji Do wiadomości oraz Ukryte do wiadomości,
- korzysta z wyszukiwarki programu Skype,
- dodaje obrazy do dokumentów utworzonych bezpośrednio w usłudze OneDrive,
- buduje w Scratchu skrypty nadające komunikaty,
- buduje w Scratchu skrypty reagujące na komunikaty,
- wykorzystuje blok z napisem „Powtórz” do wielokrotnego wykonania serii poleceń,
- wykorzystuje blok decyzyjny z napisami „jeżeli” i „to” lub „jeżeli”, „to” i „w przeciwnym razie” do wykonywania poleceń w zależności od tego, czy określony warunek został spełniony,
- wykorzystuje bloki z kategorii Wyrażenia do tworzenia rozbudowanych skryptów sprawdzających warunki,
- udostępnia skrypty utworzone w Scratchu w serwisie społeczności użytkowników Scratcha,
- podczas pracy w programie GIMP zmienia ustawienia wykorzystywanych narzędzi,
- wykorzystuje w programie GIMP narzędzie Rozmycie Gaussa, aby zmniejszyć czytelność fragmentu obrazu.

### **Stopień bardzo dobry**

Uczeń:

- zmienia nazwy arkuszy w skoroszycie,
- wyróżnia określone dane w arkuszu kalkulacyjnym, korzystając z Formatowania warunkowego,
- tworzy własny budżet, wykorzystując arkusz kalkulacyjny,
- dobiera typ wstawianego wykresu do rodzaju danych,
- wykorzystuje narzędzie Kontakty do zapisywania często używanych adresów poczty elektronicznej,

- tworzy w Scratchu prostą grę zręcznościową,
- samodzielnie modyfikuje projekty znalezione w serwisie społeczności użytkowników Scratcha,
- dostosowuje stopień krycia warstw obrazów, aby uzyskać określone efekty.

### **Stopień celujący**

Uczeń:

- zmienia kolory kart arkuszy w skoroszycie,
- stosuje Sortowanie niestandardowe, aby posortować dane w arkuszu kalkulacyjnym według większej liczby kryteriów,
- instaluje program Skype na komputerze i loguje się do niego za pomocą utworzonego wcześniej konta,
- udostępnia dokumenty utworzone w usłudze OneDrive koleżankom i kolegom oraz współpracuje z nimi podczas edycji dokumentów,
- buduje w Scratchu skrypty wyszukujące najmniejszą i największą liczbę w danym zbiorze,
- buduje w Scratchu skrypt wyszukujący określoną liczbę w danym zbiorze,
- tworzy w programie GIMP fotomontaże, wykorzystując warstwy.

## Wychowanie fizyczne

Podstawą oceny jest wysiłek włożony przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki zajęć.

1 Ocena spełnia następujące funkcje:

- a) motywującą – wspierającą rozwój ucznia, motywującą do działania i poprawy.
- b) diagnostyczną – opisującą rozwój umiejętności ucznia, rozpoznającą braki ucznia, które jednocześnie weryfikowałyby stosowane przez nauczyciela metody.
- c) klasyfikującą – oceniającą poziom opanowania wiedzy, umiejętności ruchowych, informującą o osiągnięciach ucznia.

2 Ocena śródroczna i roczna jest wypadkową takich składników jak:

a) Stopień opanowania wymagań programowych:

- Postęp umiejętności ruchowych
- Poziom wiedzy
- Postęp w usprawnianiu

b) Aktywność:

- Zaangażowanie w wykonywanie ćwiczeń i zadań
- Inwencję twórczą
- Aktywny udział w zajęciach i współuczestnictwo w ich organizacji
- Udział w zawodach w różnorodnych rolach
- Udział w zajęciach pozalekcyjnych ( SKS, kółka sportowe)

c) Frekwencja –uczestnictwo w zajęciach:

- Spóźnienia
- Nieobecności nieusprawiedliwione
- Nieobecności usprawiedliwione
- Jednostkowe zwolnienia z ćwiczeń
- Ucieczki z zajęć

d) Postawa ucznia:

- Dyscyplina podczas zajęć
- Przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas lekcji
- Przestrzeganie regulaminu korzystania z obiektów sportowych

- Postawa „fair play” podczas lekcji
- Higiena ciała i stroju
- Współpraca z grupą.

### 3 Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny klasyfikacyjne:

#### a) Celujący:

- uczeń osiągnął wysoki poziom umiejętności i wiedzy, postęp w usprawnianiu z zakresu wychowania fizycznego,
- aktywnie uczestniczył we wszystkich lekcjach wychowania fizycznego,
- zna przepisy i zasady mini gier sportowych,
- rozumie sens uprawiania ćwiczeń ruchowych ich wpływ na rozwój organizmu,
- wie jak dbać o higienę stroju, estetykę miejsca ćwiczeń,
- uczęszcza na zajęcia pozalekcyjne o charakterze sportowym
- jest kulturalny na imprezie sportowej i obiektywny w samoocenie i ocenianiu innych.

#### b) Bardzo dobry:

- uczeń opanował zakres wymaganych wiadomości i umiejętności,
- aktywnie uczestniczył w lekcjach wychowania fizycznego,
- rozumie zasady higieniczno-zdrowotne podczas nauki i wypoczynku,
- uczęszcza na zajęcia pozalekcyjne o charakterze sportowym
- uczestniczy w zawodach sportowych oraz przestrzega zasady „fair-play”,
- jest koleżeński i kulturalny w szkole i w życiu codziennym.

#### c) Dobry:

- uczeń prezentuje dobrą sprawność fizyczną,
- nie opuszcza zajęć wychowania fizycznego oraz wykazuje się dużą aktywnością i zaangażowaniem na lekcjach,
- troszczy się o higienę osobistą,
- opanował wiadomości i umiejętności obejmujące podstawowe elementy wiedzy o zajęciach ruchowych,
- próbuje dokonywać obiektywnej samooceny sprawności swojej i kolegów,
- jest opanowany, koleżeński, kulturalny w szkole, na imprezie sportowej.

#### d) Dostateczny:

- uczeń systematycznie pracuje na zajęciach wychowania fizycznego,

- opanował podstawowe wymagania z wiadomości, umiejętności i motoryczności w zakresie umożliwiającym postęp w dalszym kontynuowaniu zajęć wychowania fizycznego,
- stara się zachować postawy i higieniczno -zdrowotne,
- jest koleżeński i uczynny.

e) Dopuszczający:

- uczeń w minimalnym stopniu spełnia podstawowe wymagania programowe lub jest bliski ich spełnienia,
- wykazuje niską aktywność na zajęciach wychowania fizycznego lub często je opuszcza,
- w ograniczonym stopniu opanował nawyki higieniczno-zdrowotne,
- nie uczestniczy w organizacji imprez rekreacyjnych przez zespół klasowy.

f) Niedostateczny:

- uczeń nie spełnia podstawowych wymagań programowych,
- nie jest pilny i systematyczny na zajęciach wychowania fizycznego, często je opuszcza,
- nie dba o fizyczny rozwój swego organizmu i nie czyni żadnych postępów w sprawności fizycznej,
- wykazuje znaczące braki w integracji zespołowej i wychowaniu społecznym oraz zdrowotnym.

4 Na ocenę śródroczną lub roczną dodatni wpływ mogą mieć:

- a) wzorowa postawa na wszystkich zajęciach lekcyjnych, pozalekcyjnych (w tym zawodach sportowych),
- b) propagowanie zdrowego stylu życia w szkole i poza szkołą,
- c) uczestnictwo w pozaszkolnych formach kultury fizycznej (kluby sportowe, towarzystwa związane z kulturą fizyczna),
- d) pomoc w organizacji pozaszkolnych imprez rekreacyjno –sportowych
- e) prace na rzecz szkoły (plakaty, gazetki, kronika, plansze).

5 Na ocenę śródroczną lub roczną ujemny wpływ mogą mieć:

- a) niepożądane zachowania w obrębie kultury fizycznej i zdrowia (np.: stosowanie różnego rodzaju używek,
- b) niewłaściwe zachowanie (np.: niewłaściwe kibicowanie) na imprezach rekreacyjno – sportowych w szkole lub poza szkołą,



- c) nieusprawiedliwione nieobecności na zajęciach (wagary),
- d) nadużywanie zwolnień z czynnego uczestnictwa w lekcji.

## Technika

### Ocena dopuszczająca

Uczeń potrafi/Uczeń potrafi wyjaśnić:

- wyjaśnić, jak powinno być oświetlone miejsce do pracy;
  - w bezpieczny sposób posługiwać się podstawowymi narzędziami do obróbki papieru
  - dlaczego kuchenka i chłodziarka nie mogą stać obok siebie;
  - dlaczego kuchenka gazowa nie może stać pod oknem;
  - jak przygotować produkty do przechowywania w chłodziarce
  - kulturalnie zachować się przy stole
  - prawidłowo ułożyć serwetki w serwetniku
  - prawidłowo zareagować, gdy zostanie uszkodzona instalacja wodociągowa,
  - prawidłowo zareagować, gdy zostanie uszkodzona instalacja kanalizacyjna
  - wyjaśnić, jak można zmniejszyć koszty ogrzewania mieszkania
  - co to jest bezpiecznik i tablica rozdzielcza,
  - jak postąpić, gdy w domu zgaśnie światło,
  - wyjaśnić, jak należy postąpić w przypadku porażenia prądem
  - wskazać miejsca, które może sam obsługiwać,
  - wyjaśnić, jak należy postąpić, gdy w pomieszczeniu czuć zapach gazu
  - wyjaśnić, według jakich kryteriów można przeprowadzać klasyfikację urządzeń technicznych,
  - sklasyfikować urządzenia techniczne według wykonywanej pracy
  - wyjaśnić na dowolnym przykładzie (np. pralki), jakie zmiany w ostatnich latach nastąpiły w budowie urządzeń
  - wymienić dokumenty, w których należy szukać potrzebnych informacji, dotyczących obsługi urządzeń,
  - wymienić działania zabronione w czasie korzystania z urządzeń technicznych
  - wymienić urządzenia grzewcze stosowane w domu
  - jakie środki ostrożności należy zachować, posługując się poszczególnymi urządzeniami,
  - jakie niebezpieczeństwa wiążą się z korzystaniem z kuchenki mikrofalowej
- Uczeń wykonuje z pomocą kolegów powierzone mu zadania

### Ocena dostateczna

Uczeń potrafi/Uczeń potrafi wyjaśnić:

- wyjaśnić pojęcia: ciąg komunikacyjny, rzut poziomy mieszkania, ściana nośna, ściana działowa, trzon kominowy,
- odczytać rzut poziomy mieszkania,
- w prawidłowy, bezpieczny sposób posługiwać się podstawowymi narzędziami do obróbki papieru
- wyjaśnić, co to jest ciąg roboczy i zaprojektować go z pomocą nauczyciela,
- prawidłowo rozmieścić produkty żywnościowe w chłodziarce
- prawidłowo ułożyć podstawowe elementy nakrycia stołu
- wykonać elementy zdobnicze stołu według podanego wzoru
- podjąć działania mające na celu oszczędzanie wody
- wyjaśnić, jakie czynniki mają wpływ na koszty ogrzewania mieszkania

- wyjaśnić, co to jest obwód elektryczny i odbiornik elektryczny,
  - wyjaśnić, co to jest pion energetyczny, puszkę rozgałęźną,
  - zlokalizować w domu przewody elektryczne,
  - odczytać schemat instalacji elektrycznej,
  - narysować i zmontować obwód szeregowy
  - wyjaśnić, jakie zagrożenia istnieją przy nieprzestrzeganiu zasad bhp,
  - wyjaśnić, dlaczego przewody gazowe są malowane na żółto
  - przeprowadzić klasyfikację urządzeń technicznych według wykonywanej pracy i ich konstrukcji
  - wyjaśnić, jakie zmiany w technice mają związek ze zmniejszeniem uciążliwości pracy
  - wyszukiwać w instrukcji potrzebne informacje na temat obsługi urządzenia
  - wyjaśnić zasady bezpiecznego korzystania z urządzeń grzewczych
  - dobrać naczynia, które mogą być używane w kuchence mikrofalowej,
  - wybrać odpowiedni program,
  - przygotować potrawy do obróbki termicznej w kuchence mikrofalowej
- Uczeń samodzielnie wykonuje powierzone mu zadania

## Ocena dobra

Uczeń potrafi/Uczeń potrafi wyjaśnić:

- wyjaśnić, jaki wpływ na samopoczucie człowieka mają: kształt i ustawienie mebli, zastosowane kolory, oświetlenie itp.,
- zaprojektować umeblowanie mieszkania zgodnie z zasadami ergonomii,
- prawidłowo ciąć, zaginać i sklejać karton
- samodzielnie zaprojektować ciąg roboczy,
- wskazać odpowiednie miejsce na ustawienia chłodziarki
- prawidłowo nakryć do stołu
- ubrać stół zgodnie z istniejącymi w tym zakresie tradycjami
- odczytać schemat instalacji wodno-kanalizacyjnej,
- wyjaśnić znaczenie oszczędzania wody
- wyjaśnić, jak ciepło rozchodzi się w powietrzu,
- narysować spiralę za pomocą cyrkla,
- ciąć papier po okręgu,
- przeprowadzać proste doświadczenia
- wyjaśnić, co to jest prąd elektryczny,
- wyjaśnić, co to jest natężenie i napięcie prądu,
- narysować i zmontować obwód równoległy,
- wyjaśnić, jaka jest różnica między obwodem szeregowym i równoległym
- odczytać schemat instalacji gazowej,
- wyjaśnić, jakie działania należy podjąć w celu oszczędności gazu
- czym różnią się urządzenia mechaniczne od elektromechanicznych,
- do czego służą i jak działają przekładnie
- jakie zmiany w technice mają związek z niezawodnością działania urządzeń,
- jak działają proste regulatory poziomu cieczy
- korzystać z informacji na temat obsługi i konserwacji urządzenia zawartych w instrukcji i karcie gwarancyjnej urządzenia
- wyjaśnić, co może być elementem grzejnym w urządzeniach
- wyjaśnić, jakie informacje są istotne dla użytkowników kuchenki mikrofalowej,
- opisać wady i zalety poszczególnych urządzeń,

- wyjaśnić zasadę działania systemu centralnego odkurzania

Uczeń potrafi wspólnie z innymi:

- podejmować decyzję dotyczącą formy opracowania projektu,
- opracować plan pracy i jej podział między członków grupy

### **Ocena bardzo dobra**

Uczeń potrafi/Uczeń potrafi wyjaśnić:

- zaplanować kolorystykę wyposażenia mieszkania zgodnie z potrzebami mieszkańców;
- zaprojektować rozmieszczenie sprzętu w kuchni z uwzględnieniem ergonomii i zasad bhp
- zaprojektować wystrój stołu w zależności od okoliczności
- jak dostarczano wodę do domów w czasach, gdy nie było wodociągów,
- skutki marnotrawstwa wody,
- wyciągać prawidłowe wnioski z przeprowadzonych doświadczeń
- wyjaśnić, co to jest moc urządzeń elektrycznych,
- wyjaśnić, od czego zależy ilość zużytej energii elektrycznej,
- zdiagnozować, dlaczego w obwodzie nie płynie prąd
- jakie skutki niesie za sobą marnotrawstwo gazu;
- dlaczego główne zawory gazowe są umieszczane na zewnątrz budynków
- wyróżnić w urządzeniach zespół napędowy, przekładnie i zespół roboczy,
- narysować schemat blokowy wybranego urządzenia technicznego
- jak zmiany wprowadzane w urządzeniach technicznych wpływają na zwiększenie bezpieczeństwa użytkowania i niezawodność działania urządzeń,
- wymienić informacje, które powinny się znajdować w instrukcji obsługi,
- wyjaśnić zasady bezpiecznego korzystania z urządzeń technicznych
- opisać wady i zalety poszczególnych urządzeń do obróbki termicznej produktów spożywczych,
- wyjaśnić, jak działa kuchenka mikrofalowa,
- wyjaśnić, jakie informacje są istotne dla użytkowników zmywarki,
- uzasadnić przewagę nowoczesnych urządzeń do usuwania kurzu nad tradycyjnym odkurzaczem

Uczeń potrafi:

- podjąć decyzję dotyczącą wyboru tematu,
- dopilnować prawidłowego przebiegu pracy,
- w sposób uporządkowany, interesujący przeprowadzić prezentację

### **Ocena celująca**

Uczeń potrafi/Uczeń potrafi wyjaśnić:

- racjonalnie rozplanować rozmieszczenie pomieszczeń dla poszczególnych członków rodziny
- obsłużyć biesiadników zgodnie z zasadami dobrego wychowania
- co to jest rzut pionowy domu
- wyjaśnić, w jaki sposób można oszczędzać energię elektryczną,
- jak działają regulatory temperatury
- jakie zadanie w urządzeniu realizują: element grzejny, śmigło i termostat

## **Język mniejszości narodowej - niemiecki.**

### **Uczeń uzyskuje ocenę celującą, gdy:**

- opanował materiał zawarty w podstawie programowej na ocenę bardzo dobrą i celującą
- pisze bezbłędnie
- uczestniczy w różnorodnych konkursach przedmiotowych, gdzie może wykazać się swoją wiedzą
- pisane kartkówki i sprawdziany zalicza przeważnie na oceny celujące lub bardzo dobre
- swobodnie czyta i tłumaczy różne teksty w języku niemieckim dotyczące przerabianych bloków tematycznych
- zna całe słownictwo i gramatykę przerabianą w danej klasie i potrafi swobodnie posługiwać się zdobytą wiedzą w różnorodnych sytuacjach językowych
- rozumie wszystkie polecenia i komunikaty
- wykonuje zadania dodatkowe proponowane przez nauczyciela i otrzymuje z nich oceny celujące i bardzo dobre
- wykazuje aktywność na każdych zajęciach z przedmiotu
- zawsze odrabia prace domowe i zawsze jest przygotowany do lekcji
- wykazuje bardzo duże zainteresowanie przedmiotem.

### **Uczeń uzyskuje ocenę bardzo dobrą, gdy:**

- bardzo dobrze opanował materiał zawarty w podstawie programowej
- pisze bezbłędnie lub popełnia błędy sporadycznie
- rozumie wydawane przez nauczyciela polecenia i komunikaty
- swobodnie czyta różne teksty w języku niemieckim i tłumaczy je
- pisane kartkówki i sprawdziany zalicza przeważnie na ocenę bardzo dobrą
- wykazuje aktywność na każdych zajęciach z języka niemieckiego
- zna słownictwo i gramatykę przerabianą w danej klasie i potrafi swobodnie posługiwać się zdobytą wiedzą w różnorodnych sytuacjach językowych
- zawsze ma zadanie domowe i jest do lekcji przygotowany.

### **Uczeń uzyskuje ocenę dobrą, gdy:**

- nie opanował w pełni wiadomości i umiejętności zawartych w podstawie programowej

- dość swobodnie czyta proste teksty w języku niemieckim i tłumaczy je przy pomocy nauczyciela
- pisane kartkówki i sprawdziany zalicza przeważnie na ocenę dobrą
- jest aktywny na większości zajęć z przedmiotu
- w wymowie popełnia błędy, które potrafi skorygować przy pomocy nauczyciela
- zna słownictwo i gramatykę przerabianą w danej klasie i potrafi posługiwać się zdobytą wiedzą w różnorodnych sytuacjach językowych popełniając nieliczne błędne
- trudniejsze zadania w zeszytach ćwiczeń rozwiązuje przy pomocy nauczyciela
- zdarza mu się nie odrobić zadania domowego oraz być nieaktywnym na lekcji.

**Uczeń uzyskuje ocenę dostateczną, gdy:**

- opanował materiał zawarty w podstawie programowej na ocenę w stopniu dostatecznym
- ma braki w słownictwie i tylko przy znacznej pomocy nauczyciela potrafi czytać i tłumaczyć proste teksty oraz popełnia ciągle te same błędy gramatyczne
- potrafi odczytać tekst w taki sposób, że jest on zrozumiały dla słuchającego, mimo popełnionych przez czytającego błędów
- pisane kartkówki, sprawdziany i testy zalicza przeważnie na ocenę dostateczną
- nie jest aktywny na zajęciach z przedmiotu
- popełnia znaczące błędy w mówieniu
- tylko z pomocą nauczyciela wykonuje ćwiczenia
- słabo zna słownictwo i gramatykę przerabianą w danej klasie, lecz przy pomocy potrafi posługiwać się zdobytą wiedzą w różnorodnych sytuacjach językowych
- często nie odrabia zadań domowych.

**Uczeń uzyskuje ocenę dopuszczającą, gdy:**

- w minimalnym stopniu opanował materiał zawarty w podstawie programowej
- wykazuje znaczne braki w słownictwie (opanał tylko podstawowe słowa / zwroty z przerabianych bloków tematycznych)
- odczytuje teksty popełniając bardzo liczne błędy
- przejawia sporadyczną aktywność na zajęciach z języka niemieckiego
- kartkówki i sprawdziany zalicza przeważnie na ocenę dopuszczającą i niedostateczną

- ma problemy z mówieniem i pisaniem popełniając liczne błędy
- ćwiczenia gramatyczne rozwiązuje jedynie tylko z pomocą nauczyciela
- najczęściej nie rozumie słuchanego tekstu oraz poleceń nauczyciela
- posiada w miarę uzupełniony zeszyt
- często zapomina podręcznika, ćwiczeń oraz zeszytu
- nie wykazuje większego zainteresowania przedmiotem.

**Uczeń uzyskuje ocenę niedostateczną, gdy mimo pomocy za strony nauczyciela:**

- nie opanował minimum treści zawartych w podstawie programowej
- nie opanował techniki głośnego i cichego czytania nawet w stopniu dopuszczającym zrozumienie tekstu
- w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnione błędy uniemożliwiają zrozumienie tekstu
- nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie rozwiązać zagadnienia o podstawowym stopniu trudności
- jego zasób słownictwa wyklucza nawiązanie z nim komunikacji
- nie chodzi na zajęcia (bardzo niska frekwencja)
- jest notorycznie nieprzygotowany do zajęć i nieaktywny na lekcjach
- nie wykazuje zainteresowania przedmiotem w najmniejszym stopniu oraz chęci współpracy z nauczycielem
- ma lekceważący stosunek do przedmiotu.

## **Historia i kultura mniejszości narodowej niemieckiej**

### **Ocena celująca:**

Uczeń potrafi:

- wymienić dania charakterystyczne dla danego regionu Niemiec
- wymienić rejony Niemiec i rozpoznawać stroje ludowe charakterystyczne dla nich
- wymienić znane na cały świat produkty, marki i firmy niemieckie
- wymienić i umiejscowić w czasie najważniejsze wydarzenia historyczne łącząc je z bohaterami tych wydarzeń
- wymienić najważniejszych kompozytorów, malarzy,  
wskazać wiek w którym tworzyli, oraz rozpoznawać ich dzieła
- wymienić najważniejszych pisarzy i poetów oraz ich największe dzieła
- znać tytuł oraz fabułę omawianych filmów
- wymienić nazwiska niemieckich naukowców i odkrywców oraz wskazywać na ich dokonania
- wymienić z podaniem dat święta obchodzone w Niemczech
- opisać godło i flagę Niemiec oraz zaśpiewać hymn państwowy
- wymienić nazwy państw niemieckojęzycznych oraz rejony geograficzne zamieszkałe przez dużą mniejszość niemiecką
- podać tytuły najbardziej popularnych programów telewizji niemieckiej
- podać nazwy najbardziej popularnych zespołów muzyki pop oraz wymienić znanych piosenkarzy

### **Ocena bardzo dobra**

Uczeń potrafi:

- wymienić dania charakterystyczne dla danego regionu Niemiec
- wymienić z podaniem dat święta obchodzone w Niemczech
- opisać godło i flagę Niemiec oraz znać hymn państwowy
- wymienić nazwy państw niemieckojęzycznych oraz rejony geograficzne zamieszkałe przez dużą mniejszość niemiecką



- podać tytuły najbardziej popularnych programów telewizji niemieckiej
- wymienić i umiejscowić w czasie najważniejsze wydarzenia historyczne
- wymienić najważniejszych kompozytorów, malarzy
- wymienić najważniejszych pisarzy i poetów
- wymienić nazwiska niemieckich naukowców i odkrywców
- podać nazwy najbardziej popularnych zespołów muzyki pop oraz wymienić znanych piosenkarzy

### **Ocena dobra**

Uczeń potrafi:

- wymienić najważniejsze wydarzenia historyczne
- wymienić najważniejszych kompozytorów, malarzy
- wymienić najważniejszych pisarzy i poetów
- wymienić nazwiska niemieckich naukowców i odkrywców
- wymienić święta obchodzone w Niemczech
- opisać godło i flagę Niemiec
- wymienić nazwy państw niemieckojęzycznych
- podać tytuły najbardziej popularnych programów telewizji niemieckiej
- podać nazwy najbardziej popularnych zespołów muzyki pop
- wymienić dania charakterystyczne dla Niemiec

### **Ocena dostateczna**

Uczeń potrafi:

- wymienić dwa najważniejsze wydarzenia historyczne
- wymienić dwóch kompozytorów
- wymienić dwóch pisarzy i poetów
- wymienić dwóch niemieckich naukowców i odkrywców
- wymienić święta obchodzone w Niemczech
- opisać godło i flagę Niemiec

- wymienić nazwy dwóch państw niemieckojęzycznych
- podać tytuły dwóch najbardziej popularnych programów telewizji niemieckiej
- podać nazwy dwóch najbardziej popularnych zespołów muzyki pop
- wymienić dwa dania charakterystyczne dla Niemiec

### **Ocena dopuszczająca**

Uczeń potrafi:

- wymienić jedno najważniejsze wydarzenie historyczne
- wymienić jednego kompozytora
- wymienić jednego pisarza lub poetę
- wymienić jednego niemieckiego naukowca lub odkrywcę
- wymienić dwa święta obchodzone w Niemczech
- opisać flagę Niemiec
- wymienić nazwy dwóch państw niemieckojęzycznych
- podać jeden tytuł z najbardziej popularnych programów telewizji niemieckiej
- podać nazwę jednego z najbardziej popularnych zespołów muzyki pop
- wymienić jedno danie charakterystyczne dla Niemiec

### **Ocena niedostateczna**

Uczeń nie spełnia wymagań na żadną z podanych wyżej ocen.